

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
PERIODE 10 AGUSTUS – 12 SEPTEMBER 2015
LOKASI MAN YOGYAKARTA II
JALAN KH. A. DAHLAN 130 YOGYAKARTA KP. 55261

Disusun sebagai Tugas Akhir Pelaksanaan
Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)



Disusun oleh :
KHIKMATUL FUADHIYAH
NIM : 12205244041

PENDIDIKAN BAHASA DAERAH (JAWA)
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2015

LEMBAR PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator PPL Sekolah, Guru Pembimbing, dan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Khikmatul Fuadhiyah

NIM : 12205244041

Prodi : Pendidikan Bahasa Jawa

Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan PPL di MAN Yogyakarta II, dari tanggal 10 Agustus – 12 September 2015. Hasil Kegiatan tercakup dalam laporan ini.

Yogyakarta, 12 September 2015

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing


Sri Hertanti Wulan, S.Pd., M.Hum

NIP. 19840720 201012 2 005


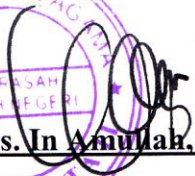

Drs. M. Nastangin

NIP : 196101091990031005

Menyetujui,

Kepala MAN Yogyakarta II

Koordinator PPL



Drs. In Amullah, M. A
NIP. 19660119199603 1001


Evi Effrisanti, S.TP

NIP. 19721218 200212 1 005

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan karunia dan hidayah- Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan PPL sampai dengan penyusunan laporan tepat pada waktunya.

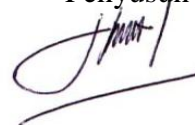
Tersusunnya laporan PPL ini juga berkat bantuan berbagai pihak, karenanya pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Rochmat Wahab, MA selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan kegiatan PPL.
2. Pusat Pengembangan Praktik Pengalaman Lapangan dan Praktik Kerja Lapangan (PP PPL dan PKL) dan (LPPMP) UNY yang telah bekerjasama dalam mensukseskan program PPL.
3. Bapak Aris Rohman dan Ibu Siti Maryam yang senantiasa memberi doa setiap waktu
4. Ibu Sri Hertanti Wulan, S.Pd.,M.Hum., selaku dosen pembimbing lapangan PPL yang telah membimbing selama pelaksanaan program PPL.
5. Bapak Drs. In Amullah, M. A, selaku kepala sekolah MAN Yogyakarta II yang telah memberikan izin kepada kami untuk melaksanakan PPL.
6. Bapak Drs. M.Nastangin. selaku guru pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan bekal sehingga penulis mendapatkan pengalaman mengajar.
7. Ibu Evi Effrisanti, S.TP. selaku koordinator PPL di MAN Yogyakarta II, atas bimbingan, nasehat, dan informasi yang telah diberikan kepada kami.
8. Bapak dan ibu guru serta segenap karyawan MAN Yogyakarta II yang telah menerima dan membantu kelancaran dalam melaksanakan program PPL.
9. Seluruh siswa-siswi MAN Yogyakarta II, terima kasih atas kerjasamanya. Semoga pengalaman dan ilmunya bermanfaat.
10. Semua pihak yang tidak dapat ditulis atas ktirik dan saranya yang berguna dalam penyusunan laporan ini.

Laporan ini dibuat sesuai dengan program yang dilaksanakan. Penulis menyadari bahwa dalam pelaksanaan PPL ini masih jauh dari sempurna, kritik dan saran penulis harapkan. Demikian laporan pelaksanaan kegiatan PPL ini penulis susun, semoga menjadi bahan pertimbangan sebagaimana mestinya. Terima kasih.

Yogyakarta, 12 September 2015

Penyusun



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR LAMPIRAN	v
ABSTRAK	vi
BAB I. PENDAHULUAN		
A. Analisis Situasi	3
B. Rumusan Program Kegiatan PPL	8
BAB II. KEGIATAN PPL		
A. Persiapan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)	15
B. Pelaksanaan PPL	24
C. Analisis Hasil Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)	31
BAB III. PENUTUP		
A. Simpulan	33
B. Saran	33
DAFTAR PUSTAKA	35
LAMPIRAN - LAMPIRAN	36

DAFTAR LAMPIRAN

1. Matriks Program Kerja Individu PPL
2. Laporan Mingguan Individu Pelaksanaan PPL
3. Kartu Bimbingan PPL di Lokasi
4. Kalender Pendidikan ManYogyakarta II
5. Hasil Observasi Kelas dan Peserta Didik
6. Hasil Observasi Kondisi Sekolah
7. Daftar Hadir Peserta Didik
8. Perangkat Pembelajaran :
 - a. Silabus Mata Pelajaran Bahasa Jawa (gasal)
 - b. Jadwal Pelajaran
 - c. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
 - d. Penilaian Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
9. Evaluasi Pembelajaran :
 - a. Soal Latihan
 - b. Daftar Nilai
 - c. Sampel Lembar Kerja Siswa
10. Rincian Biaya Pelaksanaan PPL
11. Foto Kegiatan

ABSTRAK

LAPORAN KEGIATAN PPL INDIVIDU

MAN YOGYAKARTA II

Oleh:

Khikmatul Fuadhiyah

12205244041

Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang dilakukan MAN Yogyakarta II terletak di Jalan KH. A. Dahlan 130 Yogyakarta. Praktik Pengalaman Lapangan merupakan salah satu mata kuliah yang wajib diambil oleh Mahasiswa UNY. Tujuan dari program PPL adalah mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan, antara lain: pemahaman karakteristik peserta didik, kemampuan merancang pembelajaran, mengelola kelas, mengembangkan media, strategi pembelajaran, dan evaluasi. PPL sebagai muara dari seluruh program pendidikan pra-jabatan guru. PPL dilaksanakan secara terjadwal setelah mahasiswa mendapatkan bekal yang memadai dalam bidang yang berkaitan dengan tugasnya sebagai guru yang telah dipelajari secara bertahap sejak semester awal melalui pembekalan dan kuliah *micro teaching* sebagai modal awal pengalaman mengajar. Melalui PPL, kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik yang meliputi kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi profesional, dan sosial juga dikembangkan dalam kegiatan ini. Dengan adanya kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini diharapkan mahasiswa mempunyai bekal dan pengalaman sebagai calon pendidik yang berkualitas.

Pengalaman Lapangan (PPL) dimulai sejak tanggal 10 Agustus 2015. Metode yang digunakan dalam kegiatan PPL ini adalah diskusi dengan pihak-pihak terkait seperti Dosen Pembimbing Lapangan (DPL PPL), guru pembimbing PPL, dan rekan-rekan PPL, serta dengan melakukan pengamatan secara langsung. Sebelum melakukan PPL, mahasiswa mengadakan observasi terhadap kegiatan pembelajaran yang ada di MAN Yogyakarta II. Observasi tersebut meliputi observasi terhadap pembelajaran di dalam kelas, dan mencari informasi dari guru mata pelajaran bahasa Jawa mengenai kondisi dan potensi siswa, fasilitas pendukung dalam Kegiatan Belajar Mengajar (KBM), dan juga faktor penghambat dalam Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) berlangsung. Berdasarkan hasil observasi tersebut, mahasiswa melakukan konsultasi terhadap DPL PPL untuk menindaklanjuti pembuatan RPP dan program kerja yang sesuai dengan kondisi sekolah. Pada kegiatan PPL ini, praktikan mendapat tugas untuk mengajar kelas X, XI, dan XII tetapi penulis mendapat amanat untuk mengajar 7 kelas yaitu X IBB, X IIS 1, X MIA 3, XI MIA 1, XI MIA 3, XII IIS 3 dan XII MIA 2 tiap minggunya. Materi yang disampaikan meliputi Aksara Rekan, Aksara Swara, Cerkak, Geguritan, Sandhangan Mandaswara dan pawarta. Adapun program kerja yang dilakukan oleh praktikan untuk mendukung kegiatan pembelajaran adalah: 1) pembuatan RPP; 2) media pembelajaran; 3) soal-soal evaluasi.

Hasil yang diperoleh dari kegiatan PPL yaitu memperoleh pengalaman faktual mengenai proses belajar mengajar dan kegiatan persekolahan lainnya yang selanjutnya sangat berguna bagi praktikan untuk mengembangkan dirinya sebagai guru dan tenaga pendidik yang profesional.

Kata Kunci: *PPL, Pembelajaran, MAN Yogyakarta II*

BAB I

PENDAHULUAN

Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah program yang merupakan suatu usaha peningkatan efisiensi dan kualitas penyelenggaraan proses pembelajaran. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) mempunyai kegiatan yang berkaitan dengan proses pembelajaran maupun kegiatan yang mendukung berlangsungnya pembelajaran. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini diharapkan dapat memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa, terutama dalam hal pengalaman mengajar, memperluas wawasan, pelatihan dan pengembangan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, peningkatan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah.

Tujuan penyelenggaraan Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) antara lain memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan. Yang kedua adalah memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal, mempelajari, dan menghayati permasalahan sekolah atau lembaga yang terkait dengan proses pembelajaran. Kemudian yang terakhir untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk menerapkan ilmu pengetahuan dan keterampilan yang telah berhasil secara interdisipliner ke dalam pembelajaran di sekolah, klub, atau lembaga pendidikan.

Visi PPL sebagai wahana pembentukan calon guru/ pendidik yang profesional. Sedangkan misi yang dilakukan untuk mencapai visi tersebut adalah untuk menyiapkan dan menghasilkan calon guru/ pendidik yang mempunyai empat kompetensi yaitu kompetensi pedagogik, kompetensi profesional, kompetensi kepribadian dan kompetensi sosial.

Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) secara sederhana dapat dimengerti untuk memberikan kesempatan bagi mahasiswa mempraktikkan beragam teori yang telah diterima di bangku kuliah. Pada saat kuliah mahasiswa menerima/menyerap ilmu yang bersifat teoritis, oleh karena itu pada saat PPL ini mahasiswa berkesempatan untuk mempraktikkan teori-teori tersebut dan sekaligus menimba ilmu secara empirik. Dengan demikian program PPL ini bertujuan agar para mahasiswa tidak sekedar mengetahui suatu teori, tetapi lebih jauh lagi juga memiliki kemampuan untuk menerapkan teori tersebut, tidak hanya dalam situasi simulasi tetapi dalam situasi sesungguhnya.

Secara garis besar, manfaat yang diharapkan dari Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), antara lain:

1. Bagi Mahasiswa

- a. Mengenal dan mengetahui secara langsung proses pembelajaran dan atau kegiatan kependidikan lainnya di tempat praktik.
- b. Mendapatkan kesempatan untuk mempraktikkan bekal yang telah diperolehnya selama perkuliahan ke dalam proses pembelajaran dan atau kegiatan kependidikan lainnya.
- c. Memperdalam pengertian, pemahaman dan penghayatan tentang pelaksanaan pendidikan.
- d. Mendewasakan cara berpikir dan meningkatkan daya penalaran mahasiswa dalam melakukan penelaahan, perumusan dan pemecahan masalah pendidikan yang ada di sekolah.

2. Bagi Sekolah

- a. Mendapat inovasi dalam kegiatan kependidikan.
- b. Memperoleh bantuan tenaga dan pikiran dalam mengelola kependidikan.

3. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta

- a. Memperoleh masukan perkembangan pelaksanaan praktik kependidikan sehingga kurikulum, metode, dan pengelolaan pembelajaran dapat disesuaikan.
- b. Memperoleh masukan tentang kasus kependidikan yang berharga sehingga dapat dipakai sebagai bahan pengembangan penelitian.
- c. Memperluas jalinan kerjasama dengan instansi lain

Lokasi PPL adalah sekolah atau lembaga pendidikan yang ada di wilayah Propinsi DIY dan Jawa Tengah. Sekolah meliputi SD, SLB, SMP, MTs, SMA, SMK, dan MAN. Lembaga pendidikan mencakup lembaga pengelola pendidikan seperti Dinas Pendidikan, Sanggar Kegiatan Belajar (SKB) milik kedinasan, klub cabang olahraga, balai diklat di masyarakat atau instansi swasta. Sekolah atau lembaga pendidikan yang digunakan sebagai lokasi PPL dipilih berdasarkan pertimbangan kesesuaian antara mata pelajaran atau materi kegiatan yang dipraktikkan di sekolah atau lembaga pendidikan dengan program studi mahasiswa.

Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang dilaksanakan di MAN Yogyakarta II direalisasikan oleh 28 mahasiswa. Mahasiswa tersebut terdiri atas 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Kimia, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Biologi, 2

mahasiswa jurusan Pendidikan Fisika, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Matematika, 2 mahasiswa jurusan Geografi, 2 mahasiswa Pendidikan Sejarah, 2 mahasiswa Pendidikan Sosiologi, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Ekonomi, 2 mahasiswa jurusan Bimbingan Konseling, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Seni Rupa, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Jawa, dan 4 mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Jerman.

A. ANALISIS SITUASI

Analisis dilakukan sebagai upaya untuk menggali potensi dan kendala yang ada sebagai acuan untuk dapat merumuskan program PPL. Melalui observasi, didapatkan berbagai informasi tentang MAN Yogyakarta II sebagai dasar acuan atau konsep awal untuk melakukan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan di MAN Yogyakarta II.

MAN Yogyakarta II berlokasi di Jl. KHA Dahlan 130 Yogyakarta (0274) 513347. MAN Yogyakarta II merupakan sekolah yang memiliki potensi cukup besar. Hal tersebut dapat dilihat dari banyaknya sumber daya manusia yang terdapat di dalamnya. MAN Yogyakarta II didukung oleh tenaga pengajar dan karyawan yang berjumlah 86 orang. Sekolah ini juga memiliki jumlah kelas sebanyak 24 kelas dengan 4 jurusan kelas yaitu ilmu pengetahuan alam, ilmu pengetahuan sosial, keagamaan, dan bahasa.

Dari kegiatan observasi yang telah dilaksanakan sejak tanggal 24 Februari 2015, MAN Yogyakarta II berusaha untuk mengembangkan dan meningkatkan kualitas di beberapa bidang dalam upaya memajukan sekolah dan meningkatkan daya saing dengan sekolah-sekolah lainnya pada saat ini dan yang akan datang. Sekolah ini memiliki lahan yang cukup luas dan dilengkapi dengan bangunan-bangunan serta fasilitas penunjang lainnya. Sarana serta prasarana yang menunjang proses pembelajaran di MAN Yogyakarta II meliputi laboratorium bahasa, laboratorium IPA (Biologi, Fisika, Kimia), laboratorium komputer, perpustakaan, ruang ketrampilan boga, kantin, koperasi siswa, musholla, UKS, ruang pamandaya, laboratorium alam, ruang asrama, aula, lapangan olah raga, ruang OSIS, kantor TU, ruang kepala madrasah, ruang gudang, ruang wakil kelas, ruang kelas, ruang guru, tempat parkir, ruang ganti pakaian, ruang bimbingan konseling, ruang penjaga madrasah, pos satpam, kamar mandi, tempat wudlu, dan rumah kepala asrama.

Visi yang dimiliki MAN Yogyakarta II adalah “Taqwa, Islami, Unggul dalam Prestasi dan Berwawasan Lingkungan.” Adapun misi yang dilakukan untuk meraih visi tersebut adalah sebagai berikut:

1. Mewujudkan MAN Yogyakarta II sebagai “*The Real Islamic School*”
2. Membekali peserta didik menjadi manusia berilmu, bertaqwa, dan berakhlak karimah.
3. Mewujudkan pelayanan prima dalam pelaksanaan tugas-tugas kependidikan.
4. Mewujudkan lingkungan madrasah yang bersih, sehat, aman dan nyaman.

MAN Yogyakarta II juga memiliki tujuan dalam merealisasikan visi dan misi yaitu sebagai berikut:

1. Meningkatkan penerapan ajaran Islam.
2. Meningkatkan budaya kerja yang kondusif, sinergis dan produktif serta nyaman.
3. Meningkatkan kecerdasan, pengetahuan, akhlak mulia, serta ketrampilan siswa untuk hidup mandiri dan atau mengikuti pendidikan lebih lanjut.
4. Mengoptimalkan pelayanan terhadap pemangku kepentingan.
5. Meningkatkan daya saing MAN Yogyakarta II dalam menghadapi era global.
6. Menciptakan lingkungan madrasah yang bersih dan sehat untuk mendukung proses belajar mengajar.

Adapun beberapa peraturan yang membedakan MAN Yogyakarta II dengan sekolah lainnya, yaitu :

1. Setiap pagi sebelum pelajaran dimulai pukul 06.30 WIB, di depan pintu gerbang sudah ada guru yang bertugas secara bergantian menyambut kedatangan peserta didik sambil bersalaman sekaligus mengecek kerapian dan kelengkapan peserta didik.
2. Sebelum pelajaran dimulai, pukul 07.00 WIB, semua peserta didik secara bersama-sama melaksanakan tadarus Al-Quran kurang lebih 15 menit dengan dipandu oleh guru yang mengajar pada jam pertama dan atau dilaksanakan secara mandiri oleh kelas.
3. Peserta didik dibiasakan melaksanakan sholat Dhuha terlebih dahulu.
4. Pada hari Jumat, 30 menit awal dilaksanakan Jumat Bersih dengan membersihkan lingkungan sekolah secara bersama-sama.
5. Pada hari Jumat, pelajaran tetap sesuai jadwal di kelas masing-masing. Seluruh warga sekolah melaksanakan shalat jumat di musholla sekolah dan warga sekolah putri melaksanakan kajian keputrian.

1. Kondisi Fisik Sekolah

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilaksanakan pada pra PPL diperoleh data sebagai berikut :

a. Ruang Kelas

MAN Yogyakarta II mempunyai 24 ruang kelas untuk kegiatan belajar kelas X, XI dan XII.

1. 3 ruang kelas untuk kelas X MIPA
2. 3 ruang kelas untuk kelas X IPS
3. 1 ruang kelas untuk kelas X IIK
4. 1 ruang kelas untuk kelas X IBB
5. 3 ruang kelas untuk kelas XI IPA
6. 3 ruang kelas untuk kelas XI IPS
7. 1 ruang kelas untuk kelas XI IIK
8. 1 ruang kelas untuk kelas XI IBB
9. 3 ruang kelas untuk kelas XII IPA
10. 3 ruang kelas untuk kelas XII IPS
11. 1 ruang kelas untuk kelas XII Agama
12. 1 ruang kelas untuk kelas XII Bahasa

Pengaturan kelas untuk keperluan administrasi adalah sebagai berikut :

1. Peserta Didik kelas X : terdiri atas X MIPA 1, X MIPA 2, X MIPA 3, setiap kelas terdiri 27 peserta didik; X IPS 1, X IPS 2, X IPS 3, setiap kelas terdiri 27 peserta didik; X IIK yang terdiri atas 24 peserta didik; dan X IBB yang terdiri atas 24 peserta didik dengan jumlah keseluruhan 196 siswa.
2. Peserta Didik kelas XI yang berjumlah 174 yang kesemuanya dibagi ke dalam 8 kelas yaitu 1 kelas IBB, 1 kelas IIK, 3 kelas IPA dan 3 kelas IPS. Dengan jumlah siswa laki laki 71 dan jumlah siswa perempuan 103.
3. Peserta Didik kelas XII yang berjumlah 195 peserta didik yang kesemuanya dibagi ke dalam 8 kelas yaitu yaitu 1 kelas Bahasa, 1 kelas Agama, 3 kelas IPA dan 3 kelas IPS. Dengan jumlah siswa laki laki 86 dan jumlah siswa perempuan 109 peserta didik.

Fasilitas yang ada di dalam kelas antara lain, papan tulis, LCD, meja, kursi, speaker, jam dinding, lambang pancasila, foto presiden dan

wakil presiden, alat kebersihan, papan pengumuman, lemari, dalam kondisi baik.

b. Ruang Perpustakaan

Perpustakaan terletak di samping laboratorium fisika. Perpustakaan MAN Yogyakarta II sudah cukup baik. Perpustakaan sudah menggunakan sistem digital, jumlah buku ada sekitar 2000 buku, minat siswa untuk membaca cukup tinggi. Dalam perpustakaan ini terdapat 1 pustakawan yang mengelola dan dibantu 2 Guru yang bertugas di perpustakaan. Rak-rak sudah tertata rapi sesuai dengan klasifikasi buku dan klasifikasi buku di rak berdasarkan judul mata pelajaran. Didalam perpustakaan juga disediakan komputer yang bisa dipergunakan untuk mengakses internet.

c. Ruang Tata Usaha (TU)

Semua urusan administrasi yang meliputi kesiswaan, kepegawaian, tata laksana kantor dan perlengkapan sekolah, dilaksanakan oleh petugas Tata Usaha, diawasi oleh Kepala Sekolah dan dikoordinasikan dengan Wakil Kepala Sekolah urusan sarana dan prasarana. Pendataan dan administrasi guru, karyawan, keadaan sekolah dan kesiswaan juga dilaksanakan oleh petugas Tata Usaha.

d. Ruang Bimbingan Konseling (BK)

Secara umum kondisi fisik dan struktur organisasi sudah cukup baik. Guru BK di SMA ini ada tiga orang, dalam menangani kasus siswa yaitu dengan cara menanggapi kasus yang masuk diproses dan kemudian ditindak lanjuti. Bimbingan Konseling ini membantu siswa dalam menangani masalahnya seperti masalah pribadi maupun kelompok, konsultasi ke perguruan tinggi.

e. Ruang Kepala Sekolah

Ruang Kepala Sekolah MAN Yogyakarta II terletak di samping ruang tata usaha.

f. Ruang Wakil Kepala Sekolah

g. Ruang Guru

Ruang guru digunakan sebagai ruang transit ketika guru akan pindah jam mengajar maupun pada waktu istirahat. Di ruang guru terdapat sarana dan prasarana seperti meja, kursi, almari, white board yang digunakan sebagai papan pengumuman, papan jadwal mata pelajaran, tugas mengajar guru, dll.

h. Ruang Unit Kesehatan Siswa (UKS)

UKS disekolah ini terdapat dua ruangan yang satu untuk putra dan yang satu untuk putri. Kepeguruan UKS ini dipegang oleh satu guru. Kelengkapan di ruang UKS ini sudah lengkap seperti obat-obatan serta data siswa yang berkunjung ke UKS.

i. Laboratorium

Terdapat lima laboratorium dengan fasilitas baik dan mencukupi. Laboratorium tersebut antara lain Laboratorium Fisika, Laboratorium Biologi, Laboratorium Kimia, Laboratorium Komputer, Lab Bahasa.

j. Tempat Ibadah

Tempat ibadah di sekolah ini yaitu masjid dengan dua lantai. Lantai satu di gunakan untuk beribadah putra sedangkan lantai dua digunakan untuk beribadah putri.

k. Kamar Mandi untuk Guru dan Peserta didik

MAN Yogyakarta II memiliki 28 lokasi kamar mandi yang lokasinya tersebar di tiap sudut deretan kelas.

l. Gudang olahraga

Gudang digunakan untuk menyimpan sarana olahraga seperti bola, cone, matras, net, dll. Gudang olahraga ini cukup tertata dengan rapi sehingga sarana yang ada tidak mudah rusak.

m. Tempat Parkir

Tempat parkir di MAN Yogyakarta II terletak di sampng sekolah. Terdapat tempat parkir guru dan siswa yang sudah tertata dengan baik.

n. Kantin

Kantin terletak di halaman depan dekat dengan Gedung utama. Kantin ini menyediakan berbagai janis makanan yang cukup murah bagi peserta didik.

o. Aula

Man Yogyakarta II memiliki dua Aula yang terdapat di lantai tiga. Dalam aula tersebut biasanya dipergunakan untuk acara-acara pertemuan sekolah ataupun rapat.

p. Asrama

Man Yogyakarta II memiliki asrama yang masih baru. Asrama ini terletak di dekat tempat parkir. Banyak siswa dari berbagai daerah yang tinggal di asrama ini.

2. Potensi Peserta Didik, Guru, dan Karyawan

Beberapa prestasi akademik yang telah diraih peserta didik MAN Yogyakarta II antara lain:

- a. Olimpiade Kimia Sportif Group meraih juara II tingkat propinsi pada tahun 2009.
- b. Olimpiade Iptek (mapel bahasa Indonesia) meraih juara III tingkat propinsi tahun 2011.
- c. KSM Fisika meraih juara III tingkat propinsi tahun 2013.
- d. KSM Kimia meraih juara III tingkat propinsi tahun 2014.
- e. Olimpiade Akuntansi meraih juara III tingkat propinsi tahun 2014.
- f. dan masih banyak prestasi-prestasi lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

MAN Yogyakarta II mempunyai guru pengajar sebanyak 64 orang, yang terdiri dari guru tidak tetap (GTT) 10 orang dari PNS Kemenag 49 orang, guru tambah jam 2 orang, guru dari PNS Diknas 1 orang dan guru BK 3 orang. Pendidikan terakhir guru di MAN Yogyakarta II rata-rata adalah sarjana S1 dan ada sebagian yang S2. Sementara, karyawan di MAN Yogyakarta II sebanyak 20 orang, yang terbagi menjadi 4 bagian yang meliputi : tata usaha, perpustakaan, pegawai tidak tetap (PTT) dan satpam.

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

Mata kuliah PPL mempunyai sasaran masyarakat sekolah, baik dalam kegiatan yang terkait dengan pembelajaran maupun kegiatan yang mendukung berlangsungnya pembelajaran. Program PPL diharapkan dapat memberikan pengalaman belajar, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya.

Pelaksanaan PPL melibatkan unsur-unsur Dosen Pembimbing PPL, Dosen Pembimbing PPL, Guru Pembimbing, Koordinator PPL sekolah, Kepala Sekolah, Pemerintah Kabupaten setempat, para mahasiswa praktikan, seluruh siswa di sekolah serta Tim PPL Universitas Negeri Yogyakarta. Program PPL dilakukan secara terintegrasi dan saling mendukung untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru atau tenaga kependidikan. Program-program yang

dikembangkan dalam kegiatan PPL difokuskan pada komunitas sekolah. Komunitas sekolah mencakup civitas sekolah(Kepala Sekolah, Guru, Karyawan, dan Siswa) serta masyarakat lingkungan sekolah.

Perumusan program kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Individu yang dilakukan oleh praktikan bertujuan untuk mengasah kemampuan mahasiswa untuk mengenal manajerial sekolah serta pengembangan dan pembuatan media pembelajaran dan melengkapi administrasi sekolah yang berhubungan dengan Pendidikan Bahasa Jerman.

Berdasarkan observasi yang telah praktikan lakukan pada tanggal 24 Februari 2015 maka kami merumuskan beberapa masalah yang akan kami usahakan pemecahannya melalui program kegiatan yang telah kami susun. Rumusan masalah tersebut antara lain:

1. Bagaimana mengembangkan potensi siswa terutama dalam ranah akademik?
2. Bagaimana mengaplikasikan semua teori yang telah dipelajari di Universitas Negeri Yogyakarta?

Menyadari bahwa kecilnya signifikansi yang diberikan oleh satu pihak saja dalam hubungan sekolah dengan perguruan tinggi, maka kami mencoba untuk mengoptimisasi (dalam hal ini) dengan perguruan tinggi (dalam hal ini UNY dalam pengiriman tim PPL) secara sinergis.

Dalam usahanya menyiapkan tenaga kependidikan yang memiliki sikap, nilai, pengetahuan serta keterampilan yang profesional maka Universitas Negeri Yogyakarta mengirimkan mahasiswanya ke sekolah-sekolah yang diharapkan menjadi bekal yang berarti bagi mahasiswa dalam mempersiapkan diri menjadi tenaga kependidikan yang profesional.

Maka dalam pelaksanaanya mahasiswa melakukan Praktik Pengalaman Lapangan yang dilaksanakan mulai tanggal 10 Agustus 2015 sampai dengan 12 September 2015.

Praktik Pengalaman Lapangan dapat memberikan begitu banyak manfaat terhadap semua komponen yang terlibat didalamnya, baik itu mahasiswa, sekolah/lembaga dan perguruan tinggi yang bersangkutan. Adapun manfaat Praktik Pengalaman Lapangan bagi ketiga komponen tersebut adalah sebagai berikut:

1. Bagi Mahasiswa
 - a. Menambah pemahaman dan penghayatan mahasiswa tentang proses pendidikan di sekolah.

- b. Memperoleh pengalaman tentang cara berpikir dan bekerja interdisipliner.
 - c. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk dapat berperan sebagai motivator, dinamisator dan membantu pemikiran sebagai problem solving.
 - d. Memperoleh pengalaman dan keterampilan untuk melaksanakan pembelajaran dan kegiatan manajerial di sekolah atau lembaga.
 - e. Memperoleh daya penalaran dalam melakukan penelaahan, perumusan dan pemecahan masalah pendidikan yang ada di sekolah.
2. Bagi Sekolah
- a. Memperoleh kesempatan untuk dapat ikut andil dalam penyiapan tenaga kependidikan.
 - b. Memperoleh bantuan pemikiran, tenaga, ilmu dan teknologi dalam merencanakan serta melaksanakan pengembangan sekolah.
3. Bagi Universitas
- a. Memperoleh umpan balik dari pelaksanaan PPL di sekolah atau lembaga guna pengembangan kurikulum dan IPTEK yang disesuaikan dengan kebutuhan masyarakat.
 - b. Memperoleh berbagai sumber belajar dan menemukan berbagai permasalahan untuk pengembangan penelitian dan pendidikan.
 - c. Terjalin kerjasama yang lebih baik dengan pemerintah daerah dan instansi terkait untuk pengembangan Tri Dharma Perguruan Tinggi.

Berdasarkan analisis situasi sekolah, maka praktikan dapat merumuskan permasalahan dan mengidentifikasinya menjadi program kerja yang dicantumkan dalam matriks program kerja yang akan dilakukan selama PPL. Penyusunan program kerja disertai dengan berbagai macam pertimbangan seperti:

- 1. Visi dan Misi MAN Yogyakarta II
- 2. Lingkungan sekolah MAN Yogyakarta II
- 3. Kondisi dan kebutuhan serta kebermanfaatan bagi MAN Yogyakarta II
- 4. Kemampuan dan keterampilan mahasiswa PPL
- 5. Sarana dan prasarana yang tersedia
- 6. Waktu, biaya dan tenaga yang mendukung

Dengan berbagai macam pertimbangan diatas, maka program kerja mahasiswa PPL Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2015 prodi Pendidikan Kimia dapat dilaporkan sebagai berikut:

1. Perumusan Program Kerja PPL
2. Rencana Kegiatan PPL

Pelaksanaan kegiatan PPL terbagi ke dalam dua tahap, yaitu kegiatan Pra PPL dan PPL.

a. Kegiatan Pra PPL meliputi :

1. Micro-Teaching (Tahap persiapan di Kampus)

PPL hanya dilaksanakan oleh mahasiswa yang lulus mata kuliah micro-teaching. Dalam mata kuliah micro-teching dipelajari hal-hal sebagai berikut :

- 1) Praktik menyusun perangkat pembelajaran berupa RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) dan media pembelajaran.
- 2) Praktik cara membuka pelajaran
- 3) Praktik mengajar dengan metode yang sesuai dengan materi yang disampaikan
- 4) Praktik menyampaikan materi yang berbeda-beda
- 5) Teknik bertanya kepada siswa
- 6) Praktik penguasaan dan pengelolaan kelas
- 7) Praktik menggunakan media pembelajaran
- 8) Praktik menutup pelajaran

2. Observasi di sekolah

Dalam observasi lingkungan sekolah praktikan mengamati aspek yang ada di lingkungan tersebut

- Kondisi fisik sekolah
- Potensi siswa, guru, dan karyawan
- Fasilitas sekolah
- Ekstra yang diselenggarakan
- UKS
- Administrasi sekolah.

1) Observasi perangkat pembelajaran

Dalam hal ini praktikan mengamati apa yang disiapkan guru pembimbing sebelum mengajar dan saat menyiapkan perangkat yang akan digunakan.

2) Observasi proses pembelajaran

Tahap ini praktikan mengamati proses KBM yang berlangsung dilapangan atau di kelas. Beberapa hal yang menjadi sasaran utama dalam observasi proses belajar mengajar yaitu :

- a) Cara membuka pelajaran
- b) Cara menyajikan materi
- c) Metode pembelajaran
- d) Penggunaan bahasa
- e) Penggunaan waktu
- f) Gerak
- g) Cara memotivasi siswa
- h) Teknik bertanya kepada siswa
- i) Penggunaan media pembelajaran
- j) Evaluasi
- k) Cara menutup pelajaran

3) Observasi perilaku siswa

Mengamati perilaku siswa yang sedang mengikuti KBM baik di kelas atau di lapangan.

Setelah melakukan pengamatan/observasi, mahasiswa menyusun program kerja PPL yang mencakup penyusunan perangkat pembelajaran yang merupakan administrasi wajib guru, praktik mengajar, dan evaluasi hasil mengajar yang kemudian dituangkan dalam matriks program kerja PPL individu. Program PPL tersebut adalah:

- 1. Penjabaran waktu KBM
- 2. Persiapan mengajar (RPP)
- 3. Pembuatan soal evaluasi dan pelaksanaan evaluasi.

b. Kegiatan PPL

1. Praktik mengajar terbimbing

Pada praktik mengajar terbimbing, mahasiswa mendampingi guru pembimbing ketika mengajar. Selain itu mahasiswa dibimbing untuk menyusun administrasi pembelajaran yang terdiri atas:

- 1) Silabus
- 2) Program Tahunan
- 3) Program Semester
- 4) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

2. Praktik mengajar terbimbing

Pada praktik mengajar terbimbing, mahasiswa melakukan proses pembelajaran di dalam kelas/ lapangan secara keseluruhan dari membuka pelajaran sampai menutup pelajaran dengan di dampingi oleh guru pamong/ guru pembimbing, proses pembelajaran yang dilakukan meliputi :

a. Membuka Pelajaran

- 1) Salam dan doa
- 2) Mengecek kehadiran siswa
- 3) Mengecek kesiapan/kesehatan siswa
- 4) Apersepsi
- 5) Motivasi

b. Kegiatan Inti pelajaran

- 1) Penyampaian materi
- 2) Memberi motivasi pada siswa untuk aktif di dalam kelas maupun lapangan dengan memberikan tantangan atau pertanyaan
- 3) Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya
- 4) Menjawab pertanyaan dari siswa

c. Menutup pelajaran

- 1) Menyimpulkan materi yang telah disampaikan
- 2) Evaluasi dengan memberikan materi atau tugas
- 3) Doa dan salam

c. Penyusunan Laporan

Kegiatan penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari kegiatan PPL yang berfungsi sebagai laporan pertanggung jawaban mahasiswa atas pelaksanaan PPL .

d. Penarikan PPL

Kegiatan penarikan PPL dilakukan tanggal 12 September 2015 yang sekaligus menandai berakhirnya kegiatan PPL di MAN Yogyakarta II.

e. Evaluasi

Evaluasi dilaksanakan dengan tujuan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa baik kelebihan maupun kekurangannya selama pelaksanaan PPL. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing PPL selama proses praktik berlangsung.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah salah satu mata kuliah yang dilaksanakan secara terpadu. Kegiatan PPL ini dilaksanakan di MAN Yogyakarta II, tepatnya di Jalan KHA Dahlan 130, Yogyakarta. Kegiatan PPL dimaksudkan agar para mahasiswa dapat memperoleh pengalaman baik dalam proses belajar mengajar maupun segala aktivitas yang berhubungan dengan kegiatan di sekolah. Pelaksanaan kegiatan PPL yang dilaksanakan di MAN Yogyakarta II dimulai sejak tanggal 10 Agustus 2015 - 12 September 2015.

A. PERSIAPAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

Persiapan, pelaksanaan, dan analisis hasil sangat diprioritaskan untuk melaksanakan kegiatan PPL yang dapat meningkatkan kreativitas serta penambahan sarana dan prasarana yang mendukung kegiatan belajar mengajar. Pelaksanaan kegiatan PPL yang dilaksanakan di MAN Yogyakarta II dimulai sejak 10 Agustus 2015 sampai dengan tanggal 12 September 2015.

1. Persiapan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

a. Pra PPL

1) Persyaratan peserta

- a) Terdaftar sebagai mahasiswa UNY S1 program kependidikan pada semester diselenggarakannya mata kuliah PPL/ magang III.
- b) Telah menempuh minimal 90 sks dengan IPK minimal 2.00.
- c) Telah lulus mata kuliah Pengajaran Mikro atau Magang 1 atau yang ekuivalen dengan nilai minimal B.
- d) Melakukan pembayaran PPL/ Magang III di BPD cabang UNY.
- e) Melakukan entri pendaftaran melalui website: <http://sikap.uny.ac.id/> di PP PPL dan PKL UNY atau tempat lainnya.
- f) Mahasiswi yang hamil, pada saat pemberangkatan PPL, usia kehamilannya tidak lebih dari 5 bulan atau 20 minggu. Selanjutnya mahasiswi yang bersangkutan diwajibkan untuk menyerahkan:

- 1) surat keterangan dari dokter spesialis kandungan, yang menerangkan usia dan kondisi kehamilan,
- 2) surat keterangan dari suami yang menyatakan mengizinkan untuk melaksanakan PPL / Magang III, serta bertanggungjawab terhadap resiko yang mungkin terjadi.

2) Pendaftaran

Mahasiswa yang akan mengikuti PPL wajib mendaftarkan diri terlebih dahulu sebagai calon peserta PPL. Pendaftaran dilakukan melalui internet dengan alamat: <http://sikap.uny.ac.id/> Selanjutnya mahasiswa menyerahkan bukti pendaftaran ke PP PPL dan PKL dan memvalidasi hasil entri sesuai dengan waktu yang ditentukan oleh Tim PPL/ Magang III, pada PP PPL dan PKL. Pada saat entri data, mahasiswa sekaligus memilih lokasi PPL yang diinginkan.

3) Pengelompokkan Peserta oleh Pihak Universitas

Mahasiswa yang akan melakukan kegiatan PPL harus memenuhi persyaratan yang telah ditetapkan oleh pihak universitas yang dikelola secara oleh PP PPL dan PKL. Setelah mahasiswa calon peserta PPL melalui beberapa seleksi dan memenuhi syarat, lalu mahasiswa calon PPL dibagi menjadi kelompok-kelompok. Adapun pertimbangan pengelompokan peserta PPL antara lain:

- a) Tingkat (sekolah)
- b) Tipe (sekolah)
- c) Jenis (sekolah/lembaga/klub)
- d) Kebutuhan/ permintaan sekolah/ lembaga/ klub
- e) Variasi jurusan/ program studi
- f) Agama
- g) Jarak
- h) Jenis kelamin
- i) Memakai jilbab atau tidak
- j) Memiliki penyakit bawaan atau tidak
- k) Proporsi (jumlah mahasiswa minimal 10 orang)
- l) Bekerja atau tidak

4) Pengajaran Mikro

Program ini merupakan persiapan paling awal dan dilaksanakan dalam mata semester berikutnya. Dalam pelaksanaan kegiatan mikro, praktikan melakukan praktik mengajar dalam kelas yang kecil. Sehingga peran praktikan sebagai seorang guru, sedangkan yang berperan sebagai siswa adalah teman satu kelompok yang berjumlah 10 orang dengan 1 dosen pembimbing. Praktik ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan dan keterampilan mengenai proses belajar mengajar. Pengajaran mikro juga merupakan wahana untuk latihan mahasiswa bagaimana memberikan materi, mengelola kelas, menghadapi peserta didik yang unik dan menyikapi permasalahan pembelajaran yang dapat terjadi dalam suatu kelas.

Sebelum melakukan pembelajaran mikro, mahasiswa diwajibkan untuk membuat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dan harus dikonsultasikan kepada dosen pembimbing. Setelah RPP disetujui oleh dosen pembimbing, mahasiswa dapat mempraktikkan pembelajaran sesuai dengan RPP yang telah disusun. Praktik pembelajaran micro meliputi:

- a. Praktik menyusun perangkat pembelajaran berupa RPP dan media pembelajaran
- b. Praktik membuka dan menutup pembelajaran
- c. Praktik mengajar dengan metode yang dianggap sesuai dengan materi yang akan disampaikan.
- d. Praktik menjelaskan materi.
- e. Keterampilan bertanya kepada siswa.
- f. Keterampilan berinteraksi dengan siswa.
- g. Memotivasi siswa. Ilustrasi atau penggunaan suatu contoh
- h. Praktik penguasaan dan pengelolaan kelas.
- i. Metode dan media pembelajaran
- j. Keterampilan menilai.

Pengajaran mikro mengajarkan kepada praktikan untuk mengatur dan menggunakan waktu dengan efektif dan efisien, sehingga setiap kali mengadakan mikro teaching mahasiswa diberikan kesempatan untuk maju mengajar dengan diberikan waktu selama 30-45 menit. Selesai mengajar dosen pembimbing akan memberikan masukan, baik berupa kritik maupun saran. Berbagai macam metode dan media pembelajaran dicobakan dalam kegiatan ini sehingga praktikan

memahami media yang sesuai untuk setiap materi. Dengan demikian tujuan dari kegiatan mikro teaching untuk membekali mahasiswa agar lebih siap dalam melaksanakan PPL, baik dari segi materi maupun penyampaian atau metode belajar berhasil.

b. Kegiatan Observasi

Kegiatan observasi dilakukan sebelum mahasiswa diterjunkan ke sekolah. Kegiatan observasi bertujuan untuk mengetahui bagaimana keadaan sekolah, baik secara fisik maupun sistem yang ada di dalamnya. Hal ini dapat dilakukan melalui beberapa cara, yaitu dengan melakukan pengamatan secara langsung atau dengan melakukan wawancara terhadap warga sekolah. Dengan demikian diharapkan mahasiswa dapat memperoleh gambaran yang nyata tentang praktik mengajar dan lingkungan persekolahan.

Observasi ini meliputi dua hal, yaitu :

a. Observasi Pembelajaran di Kelas

Observasi pembelajaran di kelas dilakukan dengan cara mengikuti kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh guru pembimbing dari mahasiswa yang bersangkutan. Dalam kegiatan ini mahasiswa melakukan pengamatan secara langsung untuk dapat mengetahui gambaran nyata tentang penampilan guru dalam proses pembelajaran dan kondisi peserta didik saat proses pembelajaran berlangsung, sehingga diharapkan nantinya mahasiswa dapat menemukan gambaran bagaimana cara menciptakan suasana belajar mengajar yang baik di kelas sesuai dengan kondisi kelas masing-masing.

Observasi ini dilakukan dengan mengamati cara guru dalam:

a) Membuka Pelajaran

Sebelum pelajaran dimulai, guru kimia mengucapkan salam kemudian mempersilakan peserta didik untuk berdoa terlebih dahulu dipimpin ketua kelas. Selanjutnya, guru kimia memimpin peserta didik untuk tadarus Al Quran bersama-sama. Sebelum masuk materi yang selanjutnya, guru kimia mengulas kembali materi yang lalu untuk mengingatkan peserta didik pada materi yang sebelumnya.

b) Penyajian Materi

Materi yang akan diberikan kepada peserta didik di dalam sudah terstruktur dengan baik dan jelas. Guru bahasa Jawa menjelaskan materi dengan runtut, tahap demi tahap dan sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik.

c) Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang digunakan adalah diskusi informasi, pemberian tugas dan tanya jawab. Guru juga menggunakan metode pembelajaran dengan scientific, inquiri, diskusi, Tanya jawab dan penugasan.

d) Penggunaan Bahasa

Bahasa yang digunakan oleh guru sangat komunikatif, sehingga peserta didik dapat mengikuti dan mengerti apa yang guru sampaikan. Guru menjelaskan dengan bahasa Jawa di campur dengan bahasa Indonesia yang sederhana dan mudah dipahami oleh peserta didik.

e) Penggunaan Waktu

Penggunaan waktu cukup efektif dan efisien. Baik guru maupun peserta didik masuk kelas tepat waktu, dan guru meninggalkan kelas dengan tepat waktu.

f) Gerak

Gerak guru cukup luwes. Gerak guru santai tetapi juga serius. Dalam kegiatan belajar mengajar, guru sesekali berjalan ke belakang kelas untuk mengecek tugas yang diberikan.

g) Cara Memotivasi Peserta didik

Guru memotivasi peserta didik dengan cara memberikan ulasan atau mengulang sekilas tentang materi yang sebelumnya sebelum guru menjelaskan ke materi berikutnya dan di akhir kegiatan pembelajaran, guru memberikan tugas individu kepada peserta didik. Selain itu, guru sering memotivasi peserta didik dengan cara memberikan beberapa soal kepada peserta didik, kemudian yang dapat mengerjakan di papan tulis akan mendapat nilai tambahan. Nilai ulangan yang kurang bagus juga dijadikan cara untuk memotivasi peserta didik.

h) Teknik Bertanya

Guru dalam memberikan pertanyaan kepada peserta didik, ditujukan untuk semua peserta didik. Apabila tidak ada yang menjawab maka guru menunjuk salah satu peserta didik untuk menjawabnya, dan menyuruh peserta didik yang lain untuk memberikan komentar sehingga diperoleh jawaban yang benar.

i) Teknik Penguasaan Kelas

Guru mampu menguasai kelas dengan baik. Jika ada peserta didik yang tidak memperhatikan, maka guru memberikan pertanyaan-pertanyaan kepada peserta didik tersebut. Dengan demikian peserta didik akan memperhatikan kembali.

j) Penggunaan Media

Media yang digunakan adalah papan tulis (*white board*), spidol, dan penghapus. Media pembelajaran yang lain yang digunakan adalah buku teks pelajaran bahasa Jawa.

k) Bentuk dan Cara Evaluasi

Cara mengevaluasi peserta didik adalah dengan memberikan soal-soal kepada peserta didik dan langsung dikerjakan di dalam kelas kemudian dicocokkan bersama-sama.

l) Menutup Pelajaran

Pelajaran ditutup dengan menyimpulkan hasil materi yang telah dibahas selama proses pembelajaran. Guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk mengerjakan soal-soal yang ada di buku paket sebagai tugas rumah, dan menyampaikan pesan untuk pertemuan yang akan datang. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam kepada peserta didik.

Mahasiswa melakukan observasi/pengamatan belajar mengajar dalam kelas, meliputi: perilaku peserta didik ketika proses belajar mengajar, media dan administrasi pendidikan, serta perilaku peserta didik ketika proses belajar mengajar berlangsung dan ketika berada di luar kelas. Observasi peserta didik meliputi:

a) Perilaku Peserta didik di dalam Kelas

Peserta didik selalu mencatat apa yang guru tulis di papan tulis. Peserta didik cukup aktif dalam mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru. Peserta didik mempunyai rasa ingin tahu yang tinggi tentang materi yang disampaikan oleh guru. Hal ini terbukti dari sebagian besar dari mereka yang suka bertanya. Sebagian peserta didik ada yang masih ramai meskipun sudah ada guru..

b) Perilaku Peserta didik di luar Kelas

Perilaku peserta didik diluar kelas cukup sopan dan akrab dengan Bapak dan Ibu gurunya. Sebagian peserta didik terlambat masuk ke sekolah.

b. Observasi Lingkungan Fisik Sekolah

Kegiatan observasi lingkungan fisik sekolah bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang situasi dan kondisi sekolah yang bersangkutan. Obyek yang dijadikan sasaran observasi lingkungan fisik sekolah meliputi:

- 1) Letak dan lokasi gedung sekolah
- 2) Kondisi ruang kelas
- 3) Kelengkapan gedung dan fasilitas yang menunjang kegiatan PBM
- 4) Keadaan personal, peralatan serta organisasi yang ada di sekolah

Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan dengan berbagai karakteristik komponen pendidikan, iklim dan norma yang berlaku di lingkungan sekolah tempat PPL. Pengenalan lapangan ini dilakukan dengan cara observasi langsung dan wawancara dengan pihak sekolah. Observasi lingkungan fisik sekolah antara lain pengamatan pada:

- 1) Administrasi persekolahan
- 2) Fasilitas pembelajaran dan manfaatnya
- 3) Sarana dan prasarana yang dimiliki oleh sekolah
- 4) Lingkungan fisik disekitar sekolah

Observasi lingkungan fisik sekolah ini dapat diamati secara langsung, sehingga dapat dideskripsikan bahwa kondisi fisik bangunan MAN Yogyakarta II yaitu:

1. Ruang kelas sebanyak 24 ruang yang terbagi menjadi 8 kelas untuk masing-masing kelas X, XI dan XII
2. Ruang kepala madrasah, ruang wakil kepala madrasah dan ruang guru
3. Ruang tata usaha
4. Ruang bimbingan konseling
5. Ruang pengadaan
6. Ruang UKS
7. Ruang OSIS
8. Ruang keterampilan boga dan koperasi siswa
9. Laboratorium
10. Ruang perpustakaan
11. Musholla
12. Ruang aula
13. kamar mandi/WC
14. Tempat parkir untuk guru/karyawan/tamu dan untuk siswa.
15. Kantin
16. Gudang
17. Ruang ganti pakaian
18. Ruang penjaga madrasah
19. Lapangan olahraga
20. Pos satpam
21. Tempat wudlu
22. Asrama
23. Rumah kepala asrama
24. Laboratorium alam

c. Pembekalan PPL

Pembekalan PPL diadakan oleh pihak Universitas yang bertujuan untuk memberikan bekal bagi mahasiswa agar dapat melaksanakan tugas dan kewajiban sebagai peserta PPL dengan baik. Dari pembekalan ini mahasiswa mendapatkan informasi mengenai kemungkinan-kemungkinan yang akan dihadapi di sekolah sehingga program akan disesuaikan dengan pengalaman pada bidang yang ditekuni. Adapun

pelaksanaan pembekalan PPL dilaksanakan oleh Koordinator PPL masing-masing jurusan.

Keberhasilan dari kegiatan PPL sangat ditentukan oleh kesiapan mahasiswa baik persiapan secara akademis, mental, maupun keterampilan. Hal tersebut dapat diwujudkan karena mahasiswa telah diberi bekal sebagai pedoman dasar dalam menjalankan aktivitas PPL yang merupakan rambu-rambu dalam melaksanakan praktik di sekolah.

d. **Persiapan Mengajar**

Persiapan mengajar meliputi penyusunan materi pembelajaran, RPP dan pembuatan media.

a) Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Dalam rangka mengimplementasikan program pembelajaran yang terdapat dalam silabus, guru harus menyusun RPP sebelum melaksanakan kegiatan mengajar. RPP merupakan pegangan bagi guru dalam melaksanakan pembelajaran untuk setiap Kompetensi Dasar. Karena itu apa yang telah tertuang dalam RPP memuat segala aktivitas pembelajaran dalam upaya pencapaian penguasaan suatu Kompetensi Dasar.

Dalam menyusun RPP guru harus mencantumkan: Standar Kompetensi (SK), Kompetensi Dasar (KD), Indikator, Tujuan Pembelajaran, Materi Pokok, Skenario Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Model Pembelajaran, Media Pembelajaran dan Sumber Pembelajaran serta Penilaian.

b) Pembuatan Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan alat bantu yang digunakan guru untuk memudahkan dalam proses pembelajaran dan membantu peserta didik dalam memahami materi yang didapatkan. Media yang digunakan harus sesuai dengan materi yang diajarkan, sehingga peserta didik dapat ikut terlibat dan aktif dalam kelas.

c) Pembuatan Materi Pembelajaran

Untuk dapat menyampaikan materi kepada siswa dengan baik maka selain membuat RPP juga membuat materi pembelajaran. Dalam materi pembelajaran berisi tentang ringkasan materi yang akan disampaikan pada saat PPL dilaksanakan. Materi tersebut dibuat berdasarkan buku acuan yang telah sesuai dengan kurikulum yang berlaku.

B. PELAKSANAAN PPL

Pelaksanaan PPL adalah praktik mengajar di kelas. Dalam kegiatan praktik mengajar, mahasiswa dibimbing oleh guru pembimbing yang sesuai dengan jurusan masing-masing. Mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Jawa dibimbing oleh guru pembimbing yaitu Bapak Drs. M.Nastangin. Mahasiswa mengajar dengan berpedoman kepada silabus yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum yang telah ada. Penyampaian materi dalam proses mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

Program PPL

Kegiatan yang dilakukan mahasiswa selama praktik mengajar, antara lain :

a. Kegiatan Persiapan

Kegiatan yang dilakukan dalam persiapan praktik mengajar adalah :

- 1) Mempersiapkan perangkat pembelajaran
- 2) Mempelajari bahan yang akan disampaikan
- 3) Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
- 4) Mempersiapkan media yang sesuai
- 5) Mempersiapkan soal-soal evaluasi

b. Kegiatan Pelaksanaan Praktik Mengajar

Kegiatan selama mengajar :

- 1) Kegiatan membuka pelajaran
 - a) Mengucapkan salam dan doa
 - b) Mempresensi peserta didik
 - c) Memberikan apersepsi dan motivasi
 - d) Menyampaikan tujuan pembelajaran
 - e) Menjelaskan beberapa pengertian tentang kompetensi dasar yang harus dicapai oleh siswa
- 2) Kegiatan inti proses Pembelajaran di Kelas
 - a) Menyampaikan materi yang akan dipelajari dengan metode pembelajaran yang telah dipilih
 - b) Menanyakan kesulitan siswa tentang materi yang dipelajari
 - c) Memberikan soal-soal setelah siswa dianggap mengerti dengan materi yang sudah disampaikan
- 3) Kegiatan Menutup Pelajaran
 - a) Menyimpulkan materi yang telah disampaikan

- b) Melakukan evaluasi kegiatan pembelajaran
- c) Menyampaikan tugas untuk minggu yang akan datang
- d) Mengucapkan salam

c. Evaluasi dan Bimbingan

Guru pembimbing, dalam hal ini guru kimia selalu memberikan bimbingan dan arahan kepada mahasiswa baik mengenai perangkat pembelajaran maupun dalam praktik mengajar. Beberapa hal yang berkaitan dengan praktik mengajar :

- 1) Mengadakan persiapan mengajar termasuk penyusunan perangkat pembelajaran.
- 2) Memilih dan menggunakan metode mengajar yang sesuai dengan situasi dan kondisi kelas yang tidak terlepas dari bimbingan guru pembimbing.
- 3) Mengevaluasi proses belajar mengajar

d. Kegiatan Praktik Mengajar

Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL. Praktikan yakni mahasiswa memperoleh pengalaman mengajar secara langsung di dalam kelas. Dalam pelaksanaannya, mahasiswa mendapatkan kesempatan mengajar kelas X IBB, X IPS 1, X MIPA 3, XI MIPA 1, XI MIA 3, XII IPS 3 dan XII MIA 2 setiap minggunya. Mahasiswa mengajar dengan cukup baik dalam penyampaian materi, penggunaan metode, maupun pengelolaan kelas. Di dalam kelas mahasiswa selalu dipantau oleh guru pembimbing PPL, hal tersebut bertujuan untuk memberikan masukan kepada mahasiswa dalam praktik mengajar. Kegiatan pendidikan dan latihan ini dilaksanakan dengan kegiatan mengajar di kelas dan bertatap muka secara langsung dengan peserta didik. Mahasiswa juga selalu memberikan timbal balik tugas kepada peserta didik sesuai dengan materi yang diajarkan agar siswa dapat lebih memahami materi yang telah diberikan.

Mahasiswa melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas di bawah pengawasan guru pembimbing lapangan. Setiap kali KBM berakhir, guru pembimbing langsung memberikan kritik dan saran sehingga mahasiswa mengetahui kekurangannya dan pada KBM selanjutnya mahasiswa dapat lebih baik daripada sebelumnya.

Adapun kegiatan dalam setiap pertemuan meliputi:

a. Membuka pelajaran

Membuka pelajaran mencakup kegiatan apersepsi yaitu menyampaikan hal-hal yang terkait dengan materi yang akan dipelajari siswa, dan memberikan motivasi bahwa materi yang akan dipelajari akan berguna untuk materi selanjutnya.

b. Kegiatan inti (penyampaian materi)

Dalam penyajian materi di kelas, mahasiswa menggunakan metode pembelajaran yang disesuaikan dengan materi yang akan disampaikan. Penentuan metode pembelajaran dilakukan setelah mahasiswa berkonsultasi dengan guru pembimbing mengenai metode pembelajaran yang sesuai dengan masing-masing materi.

c. Menutup pelajaran

Menutup pelajaran dilakukan dengan memberikan latihan kepada peserta didik agar lebih mendalami materi yang telah diajarkan.

Praktik pembelajaran di kelas menggunakan beberapa metode yang bertujuan agar peserta didik lebih dapat memahami pembelajaran yang disampaikan. Metode yang digunakan dalam mengajar adalah :

1. Metode Ceramah

Metode ini berarti guru memberikan penjelasan yang dapat membawa siswa untuk berfikir bersama mengenai materi yang disampaikan yaitu materi makanan tradisional dan aksara Jawa. Dengan demikian siswa dilibatkan secara langsung dan berpartisipasi aktif dalam kegiatan belajar dikelas.

2. Metode Tanya Jawab

Metode ini berarti guru menyajikan materi pelajaran melalui pertanyaan dan menuntut jawaban siswa. Metode ini dilakukan untuk mengetahui spontanitas berfikir siswa, persiapan siswa menerima materi baru, menarik perhatian siswa dan meningkatkan partisipasi siswa saat proses belajar mengajar.

3. Metode Penugasan

Metode ini bertujuan untuk melatih keterampilan siswa dalam memahami dan mengerjakan soal sebagai penerapan dari materi-materi atau teori-teori yang dilakukan.

4. Metode Diskusi

Metode ini berarti siswa aktif berdiskusi, berani mengemukakan pendapatnya terkait dengan tema yang diangkat contohnya adalah pada materi minyak bumi. Metode ini bertujuan untuk melatih keterampilan siswa dalam mengemukakan pendapat dan bekerjasama dengan teman.

Kegiatan belajar mengajar bahasa Jawa dimulai pada tanggal 17 Agustus 2015 sampai dengan tanggal 10 September 2015. Mahasiswa melakukan 14 kali tatap muka, baik pemberian materi pembelajaran, diskusi maupun evaluasi dengan jadwal mengajar setiap hari Senin, Rabu, Kamis, dan Sabtu, sebagai berikut :

Rincian kegiatan praktik mengajar terbimbing oleh Drs. M. Nastangin di kelas X, XI, XII adalah sebagai berikut :

No	Hari / Tanggal	Kelas	Jam ke	Materi
1.	Sabtu, 22 Agustus 2015	X. IBB	7	Cerita Cekak
2.	Senin, 24 Agustus 2015	X IPS 1	7	Pawarta
3.	Senin, 31 Agustus 2015	X MIPA 3	4	Sandhangan Mandaswara
4.	Kamis, 3 September 2015	XI MIPA 1	5	Aksara Rekan
5.	Rabu, 26 Agustus 2015	XI MIPA 3	7	Aksara Rekan
6.	Kamis, 27 Agustus 2015	XII IPS 3	9	Geguritan
7.	Senin, 31 Agustus 2015	XII MIPA 2	3	Aksara Swara
8.	Sabtu, 29 Agustus 2015	X. IBB	7	Cerita Cekak
9.	Senin, 31 Agustus 2015	X IPS 1	7	Pawarta
10.	Senin, 7 September 2015	X MIPA 3	4	Sandhangan Mandaswara
11.	Kamis, 10 September 2015	XI MIPA 1	5	Aksara Rekan
12.	Rabu, 2 September 2015	XI MIPA 3	7	Aksara Rekan
13.	Kamis, 10 September 2015	XII IPS 3	9	Geguritan

14.	Senin, 7 September 2015	XII MIPA 2	3	Aksara Swara
-----	-------------------------	------------	---	--------------

e. Metode Pembelajaran

Dalam pelaksanaan mengajar metode pembelajaran yang digunakan yaitu dengan menerapkan metode ceramah dengan teknik tanya jawab, diskusi, latihan dan kuis. Dalam pemberian materi diupayakan kondisi siswa dalam keadaan tenang dan kondusif agar memudahkan semua siswa dalam mencerna pelajaran yang disampaikan, disela-sela penyampaian materi diberikan kesempatan kepada setiap siswa untuk menyampaikan pertanyaan bila dalam penjelasan masih terdapat hal yang kurang jelas, setelah itu diberikan penjelasan yang sedetail mungkin.

f. Evaluasi Pembelajaran

Evaluasi pembelajaran dilakukan dengan pemberian kuis dalam bentuk tagihan singkat yang harus dijawab siswa pada akhir jam pelajaran. Siswa yang dapat menjawab dengan benar akan mendapatkan nilai tambahan.

Selain pemberian kuis, bentuk evaluasi yang dilakukan adalah dengan mengadakan penilaian keaktifan siswa, pekerjaan rumah dan ulangan harian, untuk mengetahui sampai sejauh mana siswa dalam memahami materi yang telah disampaikan.

g. Keterampilan mengajar lainnya

Dalam Praktik mengajar, seorang pendidik harus memiliki beberapa trik (langkah) pembelajaran lain sebagai pendukung dalam menerapkan metode pembelajarannya, karena tidak setiap metode pembelajaran yang diterapkan dan dianggap cukup untuk diterapkan memiliki nilai yang baik, sebab terkadang hal-hal lain yang sebelumnya tidak menjadi dugaan muncul sebagai masalah baru yang biasanya menghambat proses pembelajaran, untuk itu diperlukan adanya pengetahuan tentang berbagai metode pembelajaran dan pendekatan lain yang akan sangat berguna dalam menunjang pemberian materi pelajaran yang diajarkan, misalnya dengan memberikan perhatian penuh dengan cara selalu mendatangi siswa tersebut (pendekatan individual), disamping memberi petunjuk lain yang akan sangat memacu dirinya agar menjadi lebih baik dari sebelumnya, atau dengan cara selalu memberikan pengalaman-pengalaman berharga yang

penah dialami pendidik yang berkaitan dengan materi pelajaran yang disampaikan dengan penuh perhatian dan mudah dicerna agar kompetensi dan sub kompetensi yang diinginkan bisa tercapai.

h. Kegiatan Lain

- 1) Membuat perangkat pembelajaran
Perangkat tersebut meliputi perhitungan minggu/jam efektif, RPP, pembuatan soal ulangan harian.
- 2) Menjadi wali kelas sementara

Kegiatan ini dilaksanakan karena adanya rapat dan workshop kurikulukum 2013 untuk semua guru MAN Yogyakarta II sehingga mahasiswa PPL membantu dan mendampingi kelas untuk kegiatan lain sebagai pengganti KBM. Adapun kegiatan pengganti KBM antara lain, lomba-lomba perayaan HUT RI ke 70 (lomba mading, lomba pidato 4 bahasa, futsal, tenis meja, dan kelengkapan atribut kelas), magistra, NTC Toefl, TPA AA YKPN, motivasi STIMIK A.Yani, promo ekskul dan pengembangan diri, pelatihan jarimatika, motivasi STIKES A.Yani, *micro teaching*, GO, dan New Neutron.

Berikut jadwal kegiatan selama raker dan workshop/ pendampingan kurikulum 2013,

Hari/tanggal	Waktu	Kegiatan dan Tempat		
		Kelas X	Kelas XI	Kelas XII
Sabtu/ 15 Agustus 2015	07.00- 07.30	Tadarus, menyanyikan lagu nasional dan membaca buku		
	07.30- 12.00	Perayaan peringatan hari kemerdekaan		
Selasa/ 18 Agustus 2015	07.00- 07.30	Tadarus, menyanyikan lagu nasional dan membaca buku		
	07.30- 12.00	Perayaan peringatan hari kemerdekaan		
Rabu/ 19 Agustus 2015	07.00- 07.30	Tadarus, menyanyikan lagu nasional dan membaca buku		
	07.30- 09.30	MAGISTRA (masjid)	NTC TOEFL (kelas)	TPA AA YKPN (kelas)
	10.00- 12.00	NTC TOEFL (kelas)	MAGISTRA (masjid)	NTC TOEFL (kelas)

Kamis/ 20 Agustus 2015	07.00- 07.30	Tadarus, menyanyikan lagu nasional dan membaca buku		
	07.30- 09.45	MOTIVASI STIMIK A. YANI (kelas)	MOTIVASI STIMIK A. YANI (kelas)	MOTIVASI STIMIK A. YANI (masjid)
	10.00- 12.00	Promo Ekskul dan Pengembangan Diri (kelas)	Pelatihan Jarimatika (kelas)	MOTIVASI STIKES A. YANI (masjid)
Jumat/ 28 Agustus 2015	07.00- 07.30	1.MICRO TEACHING (07.00-10.00, kelas) 2. Pelatihan Jarimatika (10.15-11.45, kelas)	Tadarus, menyanyikan lagu nasional dan membaca buku	
	07.30- 09.30		GO (masjid)	Uji Coba Soal UN bersama NEW NEUTRON (KELAS)
	09.45- 11.45		Uji Coba Soal UN bersama NEW NEUTRON (KELAS)	GO (masjid)

- 3) Piket
- Kegiatan piket dilaksanakan di UKS, Hall. Kegiatan piket ini melatih tanggungjawab mahasiswa dalam menjalankan tugas piket.

C. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

a. Manfaat PPL bagi Mahasiswa

Selama PPL, Mahasiswa praktikan mendapat berbagai pengetahuan dan pengalaman terutama dalam masalah kegiatan belajar mengajar di kelas. Hal-hal yang didapat oleh praktikan diantaranya sebagai berikut:

- 1) Mahasiswa dapat berlatih menyusun RPP.
- 2) Mahasiswa dapat berlatih memilih dan mengembangkan materi, media, dan sumber bahan pelajaran serta metode yang dipakai dalam pembelajaran.
- 3) Mahasiswa praktikan dapat belajar menyesuaikan materi dengan jam efektif yang tersedia.
- 4) Mahasiswa Praktikan dapat berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas dan mengelola kelas.
- 5) Mahasiswa praktikan dapat berlatih melaksanakan penilaian hasil belajar siswa dan mengukur kemampuan siswa dalam menerima materi yang diberikan
- 6) Mahasiswa Praktikan dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas.

b. Faktor Pendukung

- 1) Kedisiplinan tinggi dari seluruh komponen sekolah menjadi faktor pendukung yang penting demi tercapainya efektivitas dan efisiensi kegiatan belajar mengajar.
- 2) Motivasi dari seluruh komponen untuk menjadi yang terbaik sangat mendorong semangat bagi mahasiswa agar mampu mengajar dengan baik.
- 3) Hubungan yang baik dengan guru pembimbing, dosen pembimbing dan seluruh komponen sangat membantu mahasiswa dalam melaksanakan praktik mengajar.
- 4) Besarnya perhatian pihak MAN Yogyakarta II kepada mahasiswa juga sangat membantu kelancaran kegiatan praktik mengajar

c. Hambatan Dalam Pelaksanaan PPL

Hambatan pada saat praktik mengajar antara lain :

- 1) Sikap siswa yang kurang mendukung pelaksanaan KBM secara optimal.
- 2) Kurangnya kesiapan siswa dalam menerima materi.
- 3) Terlalu banyak hari libur

d. Solusi Mengatasi Hambatan

- 1) Konsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing
- 2) Motivasi terhadap siswa bisa diberikan dengan cara penyampaian yang menarik dalam pemberian materi. Sehingga siswa menjadi lebih tertarik.
- 3) Melakukan pendekatan dengan peserta didik itu penting, untuk mengetahui permasalahan yang mereka hadapi sehingga dapat dicari solusi untuk permasalahan tersebut.
- 4) Mengulang kembali materi yang telah diajarkan sebelumnya untuk membuka kembali memori para peserta didik.
- 5) Menciptakan suasana belajar yang serius tetapi santai
- 6) Jam mengajar sudah menjadi ketetapan dari pihak sekolah terutama dari bagian kurikulum yang tidak bisa diganggu gugat.
- 7) Membangun komunikasi yang baik dengan seluruh komponen baik sekolah maupun universitas.

e. Refleksi

Setelah mendapati hambatan-hambatan tersebut diatas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut dan meminimalisasi hambatan tersebut. Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain:

- a. Mencari metode yang tepat dalam menyampaikan materi pelajaran, sehingga adapun pemotongan jam pelajaran, materi pelajaran tetap tersampaikan semua.
- b. Mendesain materi semenarik mungkin agar peserta didik lebih tertarik dalam mengikuti pelajaran.
- c. Jika beberapa peserta didik kurang memahami materi yang diberikan, praktikan menggunakan media permainan untuk mengaplikasikan dan peserta didik terlibat langsung di dalam permainan tersebut.
- d. Selalu memotivasi peserta didik untuk selalu aktif dalam proses pembelajaran dan member kesempatan kepada peserta didik untuk mengeksplorasi kemampuannya.

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Secara umum, program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dapat terlaksana dengan baik. Beberapa program dapat diselesaikan dengan baik, namun juga masih terdapat kekurangan. Faktor penyebab utamanya adalah keterbatasan waktu.

Dari hasil PPL yang dilakukan, maka dapat diambil beberapa kesimpulan bahwa kegiatan PPL dapat:

1. Memberikan pengalaman secara langsung kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah dalam mengembangkan kompetensi yang harus dimiliki oleh seorang pendidik.
2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk belajar dan mengenal serta menghayati seluk beluk sekolah dan segala permasalahannya yang terkait dengan proses pembelajaran yang sesungguhnya.
3. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menerapkan ilmu, pengetahuan dan keterampilan yang telah dipelajari di dalam kehidupan nyata di sekolah.
4. Kegiatan PPL memiliki makna sebagai persiapan untuk mahasiswa jika nanti terjun ke dalam masyarakat sekolah yang sebenarnya.
5. Memberdayakan semua elemen sekolah, sehingga potensi masing-masing dapat dikembangkan demi kemajuan sekolah.
6. Meningkatkan hubungan baik antara UNY dengan sekolah.

B. SARAN

Untuk meningkatkan kualitas pelaksanaan PPL UNY pada masa yang akan datang, penyusun sampaikan saran sebagai berikut:

1. Untuk UNY

- a. Mengadakan koordinasi yang jelas dan teratur dengan para mahasiswa PPL, DPL dan pihak lain yang terkait selama program PPL berlangsung.
- b. Meningkatkan kualitas pembelajaran dan manajemennya sehingga dapat menghasilkan calon-calon guru yang profesional.

- c. Meningkatkan kerja sama dengan sekolah atau lembaga yang sudah terjalin selama ini.

2. MAN Yogyakarta II

- a. Memotivasi peserta didik agar senantiasa mempunyai keinginan yang kuat untuk mengikuti proses pembelajaran.
- b. Selalu menjaga kerja sama yang baik antarwarga MAN Yogyakarta II dan lembaga lain demi kemajuan sekolah.

3. Untuk Mahasiswa

- a. Hendaknya merencanakan segala sesuatu untuk kegiatan pembelajaran dengan matang agar pelaksanaannya berjalan lancar.
- b. Selalu belajar demi memperkaya wawasan ilmu pengetahuan agar mampu menjadi calon tenaga pendidik yang profesional.
- c. Mau menerima kritik dan saran dari orang lain demi kemajuan kegiatan pembelajaran.
- d. Meningkatkan rasa tanggung jawab atas setiap tindakan yang ditempuh.
- e. Senantiasa menjalin kerja sama yang baik dan menjaga kekompakan dengan teman mahasiswa PPL.
- f. Mampu lebih terbuka setiap ada permasalahan yang dihadapi agar bisa diselesaikan dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Munji Lestari. 2011. *Laporan Individu Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)*. Yogyakarta : FMIPA UNY
- Tim Pembekalan PPL. 2015. *Panduan PPL / Magang III*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta
- Tim Pembekalan PPL. 2015. *Materi Pembekalan PPL*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta
- Titis Dwi Anggalini. 2010. *Laporan Individu Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)*. Yogyakarta : FMIPA UNY

Lampiran Lampiran

1. Matriks Program Kerja Individu PPL



Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL UNY TAHUN 2015

F01

Kelompok
mahasiswa

NOMOR LOKASI :
 NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : MAN Yogyakarta II
 ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jl. KH.A Dahlan 130 Yogyakarta

No	Program/Kegiatan	Jumlah Jam per Minggu					Jumlah Jam
		I	II	III	IV	V	
1.	Pembuatan Program PPL						
	a. Penerjunan PPL UNY	1.5					1.5
	b. Observasi	3					3
	c. Penyusunan Proposal Program PPL				4	6	10
	d. Penyusunan Matrik PPL	2				3	5
	e. Bimbingan dengan DPL	1	1	1	1		4
	f. Penarikan PPL					1	1
2.	Administrasi Pembelajaran/Guru						
	a. Silabus, Prota, Prosem						
3.	Kegiatan Mengajar Terbimbing						
	a. Persiapan						
	1) Konsultasi		3	6	3	2	14
	2) Pengumpulan Materi Ajar		4	2	2	2	10
	3) Pembuatan RPP		4	4	4	2	14
	4) Persiapan/Pembuatan Media		2	2	2	2	8
	5) Penyusunan Materi		2	2	2	2	8
	6) Diskusi teman sejawat	2				2	4
	b. Pengajar Terbimbing						
	1) Praktik Mengajar di Kelas		2	4	5	3	14
	2) Penilaian dan Evaluasi			2	4	3	9


4.	Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Non-Mengajar)						
	a. Wali Kelas XI. IPS 2	3	3	2			8
5.	Kegiatan Sekolah						
	a. Upacara Bendera Hari Senin	1	1	1	1	1	5
	b. Upacara Perayaan 17 Agustus		1.5				1.5
	c. Lomba memperingati hari HUT RI		4				4
	d. Jumat bersih	0.5	0.5	0.5	0.5		2
	c. Piket Sekolah						
	a. Hall	4	4	4	4	4	20
	b. UKS	4	4	4	2	2	16
	c. Laboratorium Biologi						
6.	Pembuatan Laporan PPL		2		2	6	10
7.	Program Insidental						
	a. Rapat Koordinasi Kelompok	1	1				2
	b. Rapat Koordinasi Pelaksanaan Lomba 17 Agustus	2					2
	c. Rapat Koordinasi Acara BIMTEK	2	1				3
	d. Kegiatan BIMTEK		8				8
	e. Pemberian Tugas ke Kelas XII. IPS 2			1			1
	Jumlah Jam	27	48	35.5	36.5	41	188

Mengetahui/Menyetujui,

Kepala Sekolah



Dosen Pembimbing Lapangan


Sri Hertanti Wulan, S.Pd., M.Hum.
 NIP. 198407 20201012 2 005

Mahasiswi


Khikmatul Fuadhiyah
 NIM. 12205244041

2. Laporan Mingguan

Individu Pelaksanaan PPL



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

NAMA SEKOLAH : MAN YOGYAKARTA II
ALAMAT SEKOLAH : Jl. KHA DAHLAN 130 YOGYAKARTA
GURU PEMBIMBING : Drs. M. NASTANGIN

NAMA MAHASISWA : KHIKMATUL FUADHIYAH
NO MAHASISWA : 12205244041
FAK./JUR./PRODI : FBS/PBD/PENDIDIKAN BAHASA JAWA
DOSEN PEMBIMBING : SRI HERTANTI WULAN,S.Pd.,M.Hum

Laporan Kegiatan PPL Minggu Pertama

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin / 10 Agust 2015	07.00 – 08.00 WIB Upacara bendera 08.00 – 09.30 WIB Penerjunan PPL UNY ke MAN Yogyakarta II 11.00 – 12.00 WIB Observasi kelas XI IPS 2	<ul style="list-style-type: none">- Upacara dilakukan di halaman Man YK II- Agenda merupakan kegiatan rutin di tambahi pengenalan PPL UNY- Kegiatan di lakukan di Aula MAN Yogyakarta II- Agenda Penerjunan Ulang PPL UNY di MAN YK II untuk melaksanakan PPL selama 1 bulan.- Kegiatan di kelas XI IPS 2- Agenda mengamati kegitan KBM di kelas, dan mengetahui cara mengajar yang baik.	<ul style="list-style-type: none">- Siswa susah di atur untuk baris dan banyak yang telat menuju lapangan.- Kegiatan berjalan molor dikarenakan kepala sekolah telat datang.- Kelas gaduh dan banyak yang bolak balik kamar mandi.	<ul style="list-style-type: none">- Waka kesiswaan betindak mengatur barisan dan menghukum bagi yang terlambat.- Kegiatan dimulai dahulu, sampai akhirnya keala sekolah dating dan memberi sambutan.- Guru menegur dan menasehati siswa siswa tersebut.

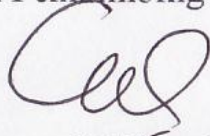
2.	Selasa/ 11 Agust 2015	10.20 – 11.05 WIB Observasi kelas XI IPS 2 13.50 – 14. 35 WIB Observasi kelas X IPS 2	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan dilakukan di kelas XI IPS 2 - Agenda mengamati KBM mulok di kelas dan cara mengajarnya. - Kegiatan dilakukan di kelas XI IPS 2 - Agenda mengamati KBM mulok di kelas. Dengan materi jajanan tradisional. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa gaduh saat KBM berjalan. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Guru mengkondisikan dan kelas kembali tenang. -
3.	Rabu / 12 Agust 2015	08.35 – 09.20 WIB Observasi kelas XI IPS 1 12.30 – 14.30 WIB Rapat koordinasi lomba dan BIMTEK	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas XI IPS 1 - Agenda mengamati KBM dan sekaligus mendapat pengalaman mengajar di kelas. - Kegiatan di Musola - Agenda membahs lomba HUT meliputi lomba mading, Futsal, dan pingpong. PPL juga sebagai wali kelas selama kegiatan BIMTEK. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa gaduh dan menyepelekan materi yang di sampaikan. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Guru mengkodisikan kelas sehingga bias sedikit tenang. -
4.	Kamis / 13 Agust 2015	09.00 – 10.30 WIB Jaga piket Hall 11.30 – 12.30 WIB Rapat persiapan lomba HUT RI	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan dilakukan di HALL - Agenda menjaga hall, mendata siswa yang izin keluar sekolah selama KBM, mengatur jadwal bel. - Kegiatan dilakukan di Musola 	<ul style="list-style-type: none"> - - Tidak semua mahasiswa hadir dalam rapat 	<ul style="list-style-type: none"> - - Ketua dan yang mewakili

			<ul style="list-style-type: none"> - Agenda rapat membahas PJ, Juri dan tata cara lomba, dengan hasil PJ dari Osis, Juri dari PPL UNY dan UIN. 	sehingga susah untuk komunikasi.	menyampaikan hasil rapat ke anggotanya.
5.	Jum'at/ 14 Agust 2015	<p>07.00 – 07.30 WIB Jumat bersih</p> <p>07.30 – 09.00 WIB Jaga piket UKS</p> <p>11.00 – 12. 00 WIB Rapat koordinasi kelompok PPL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan disekitar lingkungan kelas - Agenda membersihkan kelas masing masing - Kegiatan di UKS - Agenda menjaga uks, menambah pengalaman tentang obat dan menangani orang sakit. - Kegiatan di Basecame - Agenda membahas matrik dan buku harian serta jadwal piket. 	<p>–</p> <ul style="list-style-type: none"> - Banyak siswa yang tidak sakit tetapi berada di uks. - Tidak semua anggota ppl mengikuti rapat sehingga ada yang tidak mengetahuinya. 	<p>–</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membperi arahan untuk tidak di UKS selama KBM berjalan. - Menyabar hasil rapat di media social (whattshap).
6.	Sabtu / 15 Agust 2015	<p>07.00 – 07.30 WIB Menggantikan wali kelas XI IPS 2</p> <p>07.30 – 09.30 WIB Pendampingan lomba mading</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas XI IPS 2 - Agenda membuka kegiatan dengan berdoa, tadarus dan menyanyikan lagu lagu nasional. - Kegiatan di kelas XI IPS 2 - Agenda membantu mengerjakan mading dan mendampinginya 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa menyepelekan kegiatan tersebut dan masuk keluar kelas. - Tidak semua (cewek) mengikuti lomba madding tersebut, 	<ul style="list-style-type: none"> - Ditegur dan diberi pengarahan agar tidak ramai dikelas. - Diberi pengarahan kalau kegiatan madding itu untuk semua anggota kelas.

Yogyakarta, 15 - Agustus - 2015

Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan



Sri Hertanti Wulan, S.Pd., M.Hum.
NIP : 19840720201012 2005

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP : 19610109199003 1005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM : 12205244041

		<p>08.00 – 10.30 WIB Menjadi juri lomba pidato (Jawa)</p> <p>13.00 – 14.00 WIB Rapat bersama NTC (Toefel)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas X MIPA 2 - Agenda menjadi juri pidato basa jawa, lomba berjalan lancar. Tidak semua kelas mengirimkan hanya 20 kelas yang mengikuti lomba. - Kegiatan di ruang tamu depan - Agenda mahasiswa PPL UNY mendapat tugas untuk mengawasi kegiatan toefel khusus untuk wali kelas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan berjalan tidak sesuai jadwal dan peserta banyak yang telat. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Lomba dimulai terlebih dahulu dan peserta yang terlambat menyusul. -
3.	Rabu/ 19 Agust 2015	<p>07.00 – 07.30 WIB Menggantikan wali kelas XI IPS 2</p> <p>07.30 – 09.45 WIB Mengawasi kegiatan Toefel</p> <p>10.00 – 12.00 WIB Pendampingan MAGISTRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas XI IPS 2 - Agenda membuka kegiatan dengan berdoa, tadarus dan menyanyikan lagu lagu nasional. - Kegiatan dikelas XI IPS 2 - Kegiatan berjalan lancar, walaupun sedikit gaduh. - Kegiatan di Mushola - Agenda sosialisasi tentang karakter seseorang. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa kurang aktif mengikuti kegiatan dan banyak yang keluar masuk kelas. - Siswa kesulitan mengerjakan test toefel. - Siswa ramai dan tidak mendengarkan pembicara. 	<ul style="list-style-type: none"> - Di tegur untuk mengikuti kegiatan tersebut. - Diberikan semangat unruk mengerjakan yang mudah terlebih dahulu. - Guru dan pemicara menegur dan memberi motivasi.

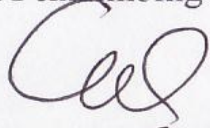
4.	Kamis / 20 Agust 2015	<p>07.00 – 07.30 WIB Menggantikan wali kelas XI IPS 2</p> <p>07.30 – 10.00 WIB Pendampingan sosialisasi STIMIK A YANI</p> <p>10.00 – 11.45 WIB Pendampingan Jarimatika</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas XI IPS 2 - Agenda membuka kegiatan dengan berdoa, tadarus dan menyanyikan lagu lagu nasional. Mengingat kembali lagu padamu negri - Kegiatan di Mushola - Agenda mengkondisikan siswa untuk ke musola mengikuti kegiatan tersebut. - Kegiatan di kelas XI IPS 2 - Agenda mendampingi serta belajar menghitung cepat dengan jari 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa gaduh - - Siswa kurang antusias mengikutinya dan susah masuk kelas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Di tegur dan diberi arahan. - - Diberi arahan dan menyuruh dengan santai untuk masuk kelas.
5.	Jumat/ 21 Agust 2015	<p>07.00 – 07.30 WIB Jumat bersih</p> <p>07.30 – 09.30 WIB Kosultasi RPP dengan guru pembimbing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan disekitar lingkungan kelas - Agenda membersihkan kelas masing masing sehingga lingkungan kelas man Yogyakarta II bersih dan rapi. - Kegiatan di Hall - Agenda konsultasi RPP kurikulum 2013 materi cerita cekak, dengan, di koreksi dan diberitahu RPP yang bener sesuai dengan kurikulum 2013. 	<ul style="list-style-type: none"> - - 	<ul style="list-style-type: none"> - -

6.	Sabtu / 22 Agust 2015	07.00 – 08.00 WIB Piket Hall	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di Hall - Agenda mencatat dan memverikan izib siswa yang akan keluar sekolah selama KBM. 	–	–
		08.30 – 12.00 WIB membuat catatan mingguan	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di basecame - Agenda mencatat kegiatan selama PPL di MAN dari kegiatan mengajar sampai non mengajar 	<ul style="list-style-type: none"> - Dikarenakan telat mendapat blangko catatan harian, menumpuk selama 2 minggu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Karena sudah mempunyai catatan kecil sehingga memudahkan mengingat kegiatan selama 2 minggu sebelumnya.

Yogyakarta, 22 - Agustus - 2015


Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan



Sri Hertanti Wulan, S.Pd., M.Hum.
NIP : 19840720201012 2005

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP : 19610109199003 1005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM : 12205244041



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

NAMA SEKOLAH : MAN YOGYAKARTA II
ALAMAT SEKOLAH : Jl. KHA DAHLAN 130 YOGYAKARTA
GURU PEMBIMBING : Drs. M. NASTANGIN

NAMA MAHASISWA : KHIKMATUL FUADHIYAH
NO MAHASISWA : 12205244041
FAK./JUR./PRODI : FBS/PBD/PENDIDIKAN BAHASA JAWA
DOSEN PEMBIMBING : SRI HERTANTI WULAN,S.Pd.,M.Hum

Laporan Kegiatan PPL Minggu Ketiga

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin / 24 Agust 2015	07.00 – 08.00 WIB Upacara bendera 08.00 – 12.00 WIB Membuat RPP 12.02- 13.05 WIB Mengajar kelas X.IS 2	<ul style="list-style-type: none">- Upacara dilakukan di halaman Man YK II- Kegiatan dilakukan oleh kelas X, XI. Upacara berjalan lancar dan khitmat.- Kegiatan di lakukan di Basecame PPL- Agenda membuat RPP materi aksara rekan untuk kelas XI.- Kegiatan di lakukan di Kelas IS 2- Agenda mengajar kelas X.IS 2 materi sandhangan mandaswara, siswa aktif dalam pelajaran.	<ul style="list-style-type: none">- Siswa susah di atur untuk baris dan banyak yang telat menuju lapangan.——	<ul style="list-style-type: none">- Waka kesiswaan betindak mengatur barisan dan menghukum bagi yang terlambat.——

2.	Selasa / 25 Agust 2015	07.00 – 08. 35 WIB Piket Hall 08.35 – 10. 35 Konsultasi RPP dengan guru pembimbing. 11.00 – 13.00 WIB Membuat lampiran penilaian RPP.	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di Hall - Agenda keliling absensi kelas, memberikan tugas ke kelas, mengatur jadwal bel. - Kegiatan di Hall - Agenda mengkonsultasikan RPP K13 materi aksara rekan. Serta diberitahu mengajar yang baik ketika dikelas. - Kegiatan di basecame - Agenda membuat lampiran penilaian RPP cerkak sesuai K13. 	<ul style="list-style-type: none"> - - - Lembar penilaian K13 membingungkan. 	<ul style="list-style-type: none"> - - - Mencari informasi dan bertanya kepada teman yang sudah pernah menggunakan K13
3.	Rabu / 26 Agust 2015	07.00 – 08. 35 WIB Piket jaga UKS 09.00 – 12.00 WIB Membuat media pembelajaran 12.20 – 13.05 WIB Mengajar kelas XI MIPA 3 14.30 – 16.00 WIB Membuat RPP K13	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di UKS - Agenda menjaga uks, apabila ada yang sakit dan membutuhkan obat. - Kegiatan di basecame - Agenda membuat media pembelajaran aksara rekan berupa Power Point. - Kegiatan di kelas XI MIPA 3 - Agenda pembelajaran aksara rekan, dikarenakan siswa belum pernah mengetahuinya, siswa aktif dan antusias mengikutinya. - Kegiatan di kos - Agenda membuat RPP K13 materi geguritan 	<ul style="list-style-type: none"> - Kurang paham menguasai pasien yang sakit berat dan meminta tensi. - - - Kesulitan dalam hal penilaian sesuai K13 	<ul style="list-style-type: none"> - Belajar tensi dengan petugas UKS. - - - Bertanya kepada teman yang sudah pernah menggunakan K13.

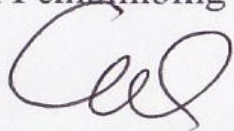
4.	Kamis / 27 agust 2015	07.00 – 08. 35 WIB Piket jaga UKS	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di UKS - Agenda meneruskan belajar tensi, dan cara menggunakan tensi dengan petugas UKS 	—	—
		09.00 – 11.00 WIB Membuat media pembelajaran dan membantu guru pembimbing membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di perpustakaan - Agenda membantu guru pembimbing membuat RPP untuk micro teaching dan membuat media PPT geguritan. 	—	—
		11.00 – 12.00 WIB Konsultasi RPP dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan diperpustakaan - Agenda konsultasi RPP K13 materi geguritan, keseluruhan sudah benar hanya revisi bagian indikator dan menanyakan kata kata sukar dalam geguritan. 	—	—
		13.50 – 14.35 WIB Mengajar kelas XII IS 3	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas XII IS 3 - Agenda pembelajaran materi geguritan, kelas rame tetapi bias dikendalikan. 	<ul style="list-style-type: none"> - Kesulitan menyampaikan materi karena LCD mati dengan jumlah kelas yang besar dan siswa yang banyak. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibantu guru pembimbing dan siswa mudah dikendalikan.

5.	Jumat / 28 agust 2015	07.00 – 07.30 WIB Menggantikan wali kelas XI IPS 2 07.30 – 09.45 WIB Pendampingan GO 10.00 – 12. 00 WIB Penyuluhan dari Neutron	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas XI IPS 2 - Agenda membuka kegiatan dengan berdoa, tadarus dan menyanyikan lagu lagu nasional. Kegiatan berjalan khitmat - Kegiatan di kelas X.IS 1 - Agenda sosialisasi dari GO, siswa antusis mengikuti acara tersebut. - Kegiatan di Mushola - Agenda penyuluhan dari lembaga Neutron. Kegiatan berjalan lancar dan tertib. 	<p>–</p> <ul style="list-style-type: none"> - Susah mengkondisikan pindah kelas - Susah mengkondisikan ke masjid 	<p>–</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memberi arahan dan dibantu guru BK - Memberi arahan dan dibantu guru BK
6.	Sabtu / 29 Agust 2015	07.00 – 08. 35 WIB Piket jaga Hall 13.50 – 14.30 WIB Mengajar kelas X IKK	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di Hall - Agenda mengabsen stiap kelas, mengatur jadwal bell - Kegiatan di kelas - Agenda pembelajaran meneruskan materi cerkak dan memberi soal latihan. 	<p>–</p> <p>–</p>	<p>–</p> <p>–</p>

Yogyakarta, 29 - Agustus - 2015

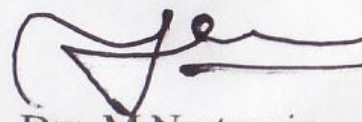
Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan



Sri Hertanti Wulan, S.Pd., M.Hum.
NIP : 19840720201012 2005

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP : 19610109199003 1005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM : 12205244041



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

NAMA SEKOLAH : MAN YOGYAKARTA II
ALAMAT SEKOLAH : Jl. KHA DAHLAN 130 YOGYAKARTA
GURU PEMBIMBING : Drs. M. NASTANGIN

NAMA MAHASISWA : KHIKMATUL FUADHIYAH
NO MAHASISWA : 12205244041
FAK./JUR./PRODI : FBS/PBD/PENDIDIKAN BAHASA JAWA
DOSEN PEMBIMBING : SRI HERTANTI WULAN,S.Pd.,M.Hum

Laporan Kegiatan PPL Minggu Keempat

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin / 31 Agust 2015	07.00 – 08.00 WIB Upacara bendera 09.20 – 10.05 WIB Mengajar kelas X. MIPA 3 11.00 – 13.00 WIB	<ul style="list-style-type: none">- Upacara dilakukan di halaman Man YK II- Agenda apel pagi sekaligus memperingati hari ulang tahun Yogyakarta. Kegiatan diikuti semua warga MAN Yogyakarta II.- Kegiatan dilakukan di kelas X MIA 3- Agenda pembelajaran materi sandhangan mandaswara. Pelajaran berjalan lancar tetapi banyak yang belum paham aksara jawa karena berasal dari luar jawa..- Kegiatan di lakukan di Basecame PPL	<ul style="list-style-type: none">- Kabel LCD tidak ada	<ul style="list-style-type: none">- Meminjam ke kelas sebelah

		<p>Membuat soal latihan</p> <p>08.35 - 09.20 WIB</p> <p>Mengajar kelas XII IA 2</p> <p>12.20 – 13.05 WIB</p> <p>Mengajar Kelas X.IS 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Agenda membuat soal latihan sandhangan mandhaswara untuk kelas X. - Kegiatan di kelas XII IA 2 - Agenda mengajar materi aksara swara dengan latihan soal. - Kegiatan di kelas X IS 1 - Agenda mengajar materi pawarta, siswa antusias memperhatikannya. 	<p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p>
2.	Selasa / 1 Sept 2015	<p>07.00 – 08. 35 WIB</p> <p>Piket jaga UKS</p> <p>09.00 - 11.00 WIB</p> <p>Membuat RPP</p> <p>12.00 – 14.00 WIB</p> <p>Membuat media pembelajaran</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di UKS - Agenda menjaga uks, memberi obat bagi yang membutuhkan. - Kegiatan di basecame PPL - Agenda membuat RPP Pawarta untuk kelas X. - Kegiatan di basecame PPL - Agenda membuat media pembelajaran materi pawarta dengan mencari contoh pawarta bahasa jawa. 	<p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>
3.	Rabu / 2 Sept 2015	<p>07.00 – 08.35 WIB</p> <p>Piket Hall</p> <p>10.20 – 11.05 WIB</p> <p>Pendamping mengajar di kelas X. IKK</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di Hall - Agenda menjaga hall, mengatur jadwal bel, mengabsen keliling kelas. - Kegiatan di kelas X.IKK 	<p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p>

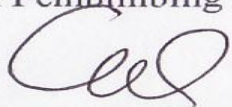
		<p>12.20 – 13.05 WIB Mengajar kelas XI. IA 3</p> <p>19.00 – 21.00 WIB Melanjutkan membuat RPP</p> <p>21.00 – 23.00 WIB Melanjutkan membuat media pembelajaran</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Agenda mendampingi mengajar teman karena guru pembimbing tidak bisa hadir. - Kegiatan di kelas XI IA 3 - Agenda melanjutkan materi aksara rekan dengan memberikan soal latihan. - Kegiatan di kos - Agenda melanjutkan membuat RPP pawarta dengan mencari materi dari buku dan internet. - Kegiatan di kos - Agenda melanjutkan membuat media pembelajaran PPT materi pawarta dengan di sisipkan contoh pawarta 	<ul style="list-style-type: none"> - Banyak yang tidak hafal aksara Jawa <p>—</p> <p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menampilkan slide aksara Jawa <p>—</p> <p>—</p>
4.	Kamis / 3 Sept 2015	<p>07.00 – 09.00 WIB Konsultasi RPP dan test tertulis</p> <p>10.20 – 11.05 WIB Mengajar kelas XI IA 1</p> <p>12.00 – 14.00 WIB</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di hall - Agenda konsultasi RPP materi pawarta dan test tertulis huruf d dan dh. Direvisi bagian indicator dan menanyakan hal hal sulit - Kegiatan di kelas XI IA 1 - Agenda pembeajaran materi aksara rekan, KBM berjalan lancar. - Kegiatan di basecame 	<p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p>

		Merevisi RPP dan media pembelajaran.	- Agenda membetulkan RPP hasil konsultasi dengan guru pembimbing dan merevisi media pembelajaran.	—	—
5.	Jumat / 4 Sept 2015	07.00 – 08.35 WIB Piket Hall 09.00- 11.00 WIB Konsultasi RPP dengan guru pembimbing	- Kegiatan di Hall - Agenda menjaga hall, mengatur jadwal bel, mengabsen keliling kelas. - Kegiatan di Hall - Agenda konsultasi RPP materi sandhangan mandaswara dan tidak ada yang perlu di revisi.	— —	— —
6.	Sabtu / 5 Sept 2015	07.30 – 10.00 WIB Piket Hall 11.00 – 14.00 WIB Membuat RPP 19.00 – 21.00 WIB	- Kegiatan di Hall - Agenda menjaga hall, mengatur jadwal bel, mengabsen keliling kelas. - Kegiatan di basecame PPL - Agenda membuat RPP materi aksara swara untuk kelas XII - Kegiatan di kos - Agenda membuat media pembelajaran materi aksara swara berupa PPT dan latihan soal untuk materi tersebut.	— — —	— — —

Yogyakarta, 5 - September - 2015

Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan



Sri Hertanti Wulan, S.Pd., M.Hum.
NIP : 19840720201012 2005

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP : 19610109199003 1005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM : 12205244041



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

NAMA SEKOLAH : MAN YOGYAKARTA II
ALAMAT SEKOLAH : Jl. KHA DAHLAN 130 YOGYAKARTA
GURU PEMBIMBING : Drs. M. NASTANGIN

NAMA MAHASISWA : KHIKMATUL FUADHIYAH
NO MAHASISWA : 12205244041
FAK./JUR./PRODI : FBS/PBD/PENDIDIKAN BAHASA JAWA
DOSEN PEMBIMBING : SRI HERTANTI WULAN,S.Pd.,M.Hum

Laporan Kegiatan PPL Minggu Kelima

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin / 7 Sept 2015	07.00 – 08.00 WIB Upacara bendera	<ul style="list-style-type: none">- Upacara dilakukan di halaman Man YK II- Agenda upacara rutin hari senin dengan peserta kelas X, XI dan guru karyawan MAN.	<ul style="list-style-type: none">- Siswa telat dan susah di atur	<ul style="list-style-type: none">- Guru BK bertindak merapikan barisan dan mengaturnya.
		08.35 – 09.20 WIB Mengajar kelas XII. MIPA 1	<ul style="list-style-type: none">- Kegiatan dilakukan di kelas XII MIA 1- Agenda pembelajaran materi aksara swara. Siswa antusias dan semangat mengikuti pelajaran.	—	—
		11.00 – 13.00 WIB	<ul style="list-style-type: none">- Kegiatan di lakukan di Basecame PPL	—	—

		Mengajar kelas X.MIA 3	- Agenda membuat soal latihan sandhangan mandhaswara untuk kelas X. MIA 3		
2.	Selasa / 8 Sept 2015	08.00 – 09.30 WIB Mengoreksi jawaban soal latihan	- Kegiatan di basecame PPL - Agenda mengoreksi jawaban kelas XII IA 3 dan X. MIA 3	—	—
		09.30 – 10.30 WIB Menulis catatan mingguan dan agenda bimbingan.	- Kegiatan di basecame PPL - Agenda menulis catatan mingguan yang sudah menumpuk 2 minggu dan buku bimbingan .	—	—
3.	Rabu / 9 Sept 2015	07.00 – 08.39 WIB Piket UKS	- Kegiatan di UKS - Agenda menjaga uks, mencatat siswa yang sakit dan meminta obat.	—	—
		09.00 – 12.00 WIB Membuat matrik	- Kegiatan di basecame PPL - Agenda membuat dan sekaligus merevisi matrik.	—	—
4.	Kamis / 10 Sept 2015	07.30 – 09.35 WIB Piket Hall	- Kegiatan di Hall - Agenda menjaga hall, mengatur jadwal bel, mengabsen keliling kelas. - Kegiatan dikelas XI MIA 1	—	—
		10.20 – 11.05 WIB Mengajar kelas XI MIA 1	- Agenda memberikan soal evaluasi aksara rekan siswa sudah banyak yang paham aksara rekan tersebut.	—	—

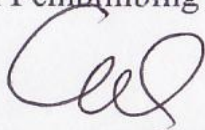
		13.50 – 14.35 WIB Mengajar kelas XII IS 3	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di kelas XII IS 3 - Agenda meneruskan materi gaguritan yaitu memparafrasekan geguritan. 	–	–
5.	Jumat / 11 Sept 2015	07.00 – 08.35 WIB Piket Hall dan jumat bersih 09.00 – 11.00 WIB Membersihkan aula	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di Hall - Agenda menjaga hall, mengatur jadwal bel, mengabsen keliling kelas. Serta mengawasi siswa melakukan jumat bersih. - Kegiatan di aula MAN - Agenda membersihkan aula untuk acara penarikan PPL UNY besok hari. 	– –	– –

6.	Sabtu / 12 Sept 2015	07.00 – 08.30 WIB Rapat Koordinasi PPL	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di Basecame PPL - Agenda membahas kelanjutan matrik dan laporan serta mempersiapkan acara penarikan PPL UNY. 	—	—
		08.30 – 11.00 WIB Penarikan PPL UNY	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di Aula - Agenda penarikan PPL UNY oleh DPL dan penyerahan oleh Waka Kurikulum dihadiri oleh guru guru pembimbing dan mahasiswa PPL UNY 	—	—
		11.00 – 11.30 WIB Foto bersama	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan di aula - Agenda foto bersama anggota PPL UNY dan guru pembimbing dan pemberian kenang kenangan, beserta pamitan dengan guru pembimbing. 	—	—

Yogyakarta, 12 - September - 2015

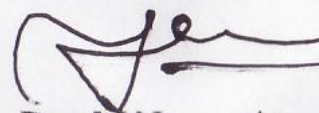
Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan



Sri Hertanti Wulan, S.Pd., M.Hum.
NIP : 19840720201012 2005

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP : 19610109199003 1005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM : 12205244041

3. Kartu Bimbingan PPL di Lokasi



KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN 2015

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga : MAN YOGYAKARTA 2
Alamat Sekolah/ Lembaga : Jl. KHA DAHLAN 130 YOGYAKARTA Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga :
Nama DPL PPL/ Magang III : SRI HERTANTI WULAN, S.Pd., M.HUM
Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : PENDIDIKAN BAHASA JAWA / FBS
Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III :

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1.	17. Agustus 2015		Matriks		
2.	21. Agustus 2015		Konsultasi RPP		
3.	28. Agustus 2015		Penyusunan Alat Evaluasi		
4.	4. September 2015		Penyusunan Laporan		

PERHATIAN :

- ☛ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/ Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/ Magang III untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
Kepala Sekolah / Lembaga



Dr. In Amullah, M.A

NIP: 196601191996031001

Yogyakarta, 21 Agustus 2015

Mhs PPL/ Magang III Prodi Pend. Bahasa Jawa

Khikmatul Fuodhiyah

NIM: 12205244041

4. Kalender Pendidikan

Man Yogyakarta II

KALENDER PENDIDIKAN MADRASAH ALIYAH NEGERI YOGYAKARTA II TAHUN PELAJARAN 2015 / 2016

JULI 2015						
AHAD		5	12	19	26	
SENIN		6	13	20	27	
SELASA		7	14	21	28	
RABU	1	8	15	22	29	
KAMIS	2	9	16	23	30	
JUMAT	3	10	17	24	31	
SABTU	4	11	18	25		

AGUSTUS 2015						
AHAD		2	9	16	23	30
SENIN		3	10	17	24	31
SELASA		4	11	18	25	
RABU		5	12	19	26	
KAMIS		6	13	20	27	
JUMAT		7	14	21	28	
SABTU	1	8	15	22	29	

SEPTEMBER 2015						
AHAD		6	13	20	27	
SENIN		7	14	21	28	
SELASA	1	8	15	22	29	
RABU	2	9	16	23	30	
KAMIS	3	10	17	24		
JUMAT	4	11	18	25		
SABTU	5	12	19	26		

OKTOBER 2015						
AHAD		4	11	18	25	
SENIN		5	12	19	26	
SELASA		6	13	20	27	
RABU		7	14	21	28	
KAMIS	1	8	15	22	29	
JUMAT	2	9	16	23	30	
SABTU	3	10	17	24	31	

NOVEMBER 2015						
AHAD	1	8	15	22	29	
SENIN	2	9	16	23	30	
SELASA	3	10	17	24		
RABU	4	11	18	25		
KAMIS	5	12	19	26		
JUMAT	6	13	20	27		
SABTU	7	14	21	28		

DESEMBER 2015						
AHAD		6	13	20	27	
SENIN		7	14	21	28	
SELASA	1	8	15	22	29	
RABU	2	9	16	23	30	
KAMIS	3	10	17	24	31	
JUMAT	4	11	18	25		
SABTU	5	12	19	26		

JANUARI 2016						
AHAD		3	10	17	24	31
SENIN		4	11	18	25	
SELASA		5	12	19	26	
RABU		6	13	20	27	
KAMIS		7	14	21	28	
JUMAT	1	8	15	22	29	
SABTU	2	9	16	23	30	

FEBRUARI 2016						
AHAD		7	14	21	28	
SENIN	1	8	15	22	29	
SELASA	2	9	16	23		
RABU	3	10	17	24		
KAMIS	4	11	18	25		
JUMAT	5	12	19	26		
SABTU	6	13	20	27		

MARET 2016						
AHAD		6	13	20	27	
SENIN		7	14	21	28	
SELASA	1	8	15	22	29	
RABU	2	9	16	23	30	
KAMIS	3	10	17	24	31	
JUMAT	4	11	18	25		
SABTU	5	12	19	26		

APRIL 2016						
AHAD		3	10	17	24	
SENIN		4	11	18	25	
SELASA		5	12	19	26	
RABU		6	13	20	27	
KAMIS		7	14	21	28	
JUMAT	1	8	15	22	29	
SABTU	2	9	16	23	30	

MEI 2016						
AHAD	1	8	15	22	29	
SENIN	2	9	16	23	30	
SELASA	3	10	17	24	31	
RABU	4	11	18	25		
KAMIS	5	12	19	26		
JUMAT	6	13	20	27		
SABTU	7	14	21	28		

JUNI 2016						
AHAD		5	12	19	26	
SENIN		6	13	20	27	
SELASA		7	14	21	28	
RABU	1	8	15	22	29	
KAMIS	2	9	16	23	30	
JUMAT	3	10	17	24		
SABTU	4	11	18	25		

Keterangan :

	Hari pertama masuk
	MOPDB (27 Juli-1 Agustus)
	Kelas XII TPA/Psikotes 29 Juli
	Libur Akhir Ramadhan/Idul Fitri
	Libur Umum
	Libur Semester
	UN Utama (16 - 19 Mei)
	Kelas X Kemah
	UN Susulan (23-26 Mei)

	UAS
	UKK
	UTS
	Ujian PD
	UM-UAMBN (18/4 - 30/4)
	Kelas XI Studi Tour
	Kls XII : Ujian Praktik
	Class Meeting (16-17 Des)
	Kelas XII Career Show

	Penerimaan Raport
	Pesantren Ramadhan
	Parent Day
	Workshop KTSP
	Career Day
	Try Out UN
	Berpakaian Tradisional
	Libur Khusus (HGN)

Kegiatan PHBN/PHBI/PHL :

17 Agt	: Upacara HUT RI
26 Sept	: Latihan Kurban
1 Sept	: Upacara (Lustrum)
7 Okt	: Upacara HUT Kota Jogja
13 Okt	: Perayaan Tahun Baru Islam 1437 H (Kelas XI -XII)
Kelas X	: Manasik Haji
28 Okt	: Upacara Hari Sumpah Pemuda dan Puncak Peringatan Bulan Bahasa 2015

3 Jan	: HAB Kemenag
4 Jan	: Upacara HAB Kemenag
16 Apr	: Penganugrahan Adiwiyata Award
21 Apr	: Peringatan Hari Kartini & Hari Bumi
23 Mei	: Pengajian Akbar Peringatan Isra' Mi'raj
18 Juni	: Peringatan Nuzulul Qur'an

NB : Jadwal Ujian Madrasah/UAMBN dan Ujian Nasional masih bisa berubah menyesuaikan Keputusan Pemerintah
Jadwal Try Out masih bisa berubah menyesuaikan jadwal Try Out K3MA/MKKS/Dinas Dikpora

Yogyakarta, Juli 2015
Kepala Madrasah,

Dr. H. In Amullian, MA



5. Hasil Observasi Kelas dan Peserta Didik



FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Mahasiswa: Khikmatul Fuadhiyah Pukul : 10.20 – 11.05 WIB
No. Mahasiswa : 12205244041 Tempat Praktik : MAN Yogyakarta II
Tgl. Observasi : Selasa, 11 Agustus 2015 Fak/Prodi :FBS/Pendidikan Bhs Jawa

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum 2013	Ada tapi belum maksimal dan terealisasi sepenuhnya karena masih terpacu pada sistem yang lalu.
	2. Silabus	Ada sesuai dengan kurikulum yang dipakai, tapi belum terpadu (tematik).
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Ada dan dibuat sebelum diajarkan.
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Salam pembuka, penjelasan awal, memberi pertanyaan dan review materi, menyampaikan materi yang akan datang.
	2. Penyajian materi	Dijelaskan sesuai dengan RPP.
	3. Metode pembelajaran	Ceramah, demonstrasi, dan tanya jawab.
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa Indonesia.
	5. Penggunaan waktu	Tepat waktu dan efektif.
	6. Gerak	Kurang gerak.
	7. Cara memotivasi siswa	Memberikan contoh-contoh orang yang sukses, kata-kata bijak.
	8. Teknik bertanya	Pertanyaan 2 arah dari guru ke siswa kemudian dari siswa kepada guru (pertanyaan yang diberikan untuk mengecek ketidakjelasan secara umum).
	9. Teknik penguasaan kelas	1. Memberi waktu kepada siswa untuk diam dan memperhatikan. 2. Memberikan teguran jika siswa tidak merasa diberi toleransi.
	10. Penggunaan media	Papan tulis, gambar, dan sarana olahraga.

	11. Bentuk dan cara evaluasi	Pemberian pertanyaan dan demonstrasi.
	12. Menutup pelajaran	Menyimpulkan pembelajaran dan salam.
C	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	1. Keaktifan siswa cukup baik 2. Beberapa masih sering ngobrol saat diterangkan. 3. Ada beberapa anak yang diberi pertanyaan tidak bisa menjawab.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Sebelum masuk kelas 1. Duduk di dalam kelas 2. Duduk di depan kelas. 3. Masuk kelas dan ngobrol. Ketika istirahat 1. Duduk di depan kelas. 2. Jajan ke kantin. 3. Membaca buku perpustakaan. 4. Tetap di kelas dan ngobrol jika tidak pada ruangan. Ketika pulang sekolah 1. Nongkrong/menunggu jemputan di sekitar wilayah luar sekolah. 2. Langsung pulang.

Yogyakarta, 11 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

6. Hasil Observasi Kondisi Sekolah



Universitas Negeri Yogyakarta

OBSERVASI KONDISI SEKOLAH

Nama Sekolah : MAN Yogyakarta II Nama Mahasiswa : Khikmatul Fuadhiyah
Alamat Sekolah : Jl. KH.A. Dahlan NIM : 12205244041
130 Yogyakarta

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
1.	Kondisi fisik sekolah	Ruang kelas : 24 Laboratorium lengkap Kondisi : baik, terawat, bersih, memenuhi standar Lapangan upacara : Cukup Luas dan bersih Tempat parkir : Luas, teratur
2.	Potensi siswa	Terdiri dari kelas X, XI, XII dengan jurusan Agama, bahasa, IPA dan IPS. Siswa memiliki kemampuan akademik dan non akademik, untuk bidang bahasa Jawa banyak potensi yang bisa dikembangkan
3.	Potensi guru	Sebagian besar bersertifikasi
4.	Potensi karyawan	Kondisi pengajar atau guru dan karyawan sekitar 86 orang. Rajin, disiplin dalam bekerja
5.	Fasilitas KBM, media	Ruang kelas, LCD, White board, papan pengumuman, speaker, bangku,meja, absen sidik jari bagi guru.
6.	Perpustakaan	Kondisi ruang : terang, bersih, buku tidak tertata rapi, penataan tidak sesuai jenisnya, suasana tenang Koleksi buku : buku sudah banyak, majalah, kliping, atlas, ensiklopedi, kamus Fasilitas : meja dan kursi untuk membaca dan wifi.
7.	Laboratorium	Laboratorium Fisika Laboratorium Kimia Laboratorium Biologi Laboratorium IPS Laboratorium Bahasa Laboratorium TI Kondisi : tertata rapi

8.	Bimbingan Konseling	Berjalan dengan baik, peraturan sekolah dilaksanakan dengan baik. Ruangan bersih, terdapat ruangan khusus untuk konseling. Ruangan tertata rapi.
9.	Bimbingan Belajar (Les)	Bagi kelas XII diadakan bimbingan belajar. Sifat bimbingan ini wajib bagi kelas XII
10.	Ekstralurikuler : Pramuka, Tonti, Sepakbola, Basket, dsb.	Ada, dan berjalan dengan baik serta efektif. Disertai dengan guru pembimbing/ pelatih yang sesuai dengan keahliannya dan fasilitas memadai.
11.	Organisasi dan fasilitas OSIS	Ada, kondisi ruang : cukup luas, rapi dan teratur Bagan pengurus OSIS : ada, lengkap
12.	Organisasi dan fasilitas UKS	Ada, struktur organisasi lengkap Fasilitas UKS : peralatan dan perkakas memadai.
13.	Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)	Ada dan dijalankan sesuai dengan fungsinya sendiri-sendiri.
16.	Koperasi siswa	Ada dan berjalan dengan baik. Bersih dan mengutamakan kejujuran siswa, di kelolah oleh guru.
17.	Tempat ibadah	Tersedia 1 mushola : terdpat lantai satu dan dua, ada tempat wudhu, peralatan ibadah lengkap dan jumlahnya memadai, dan alat kebersihan.
18.	Kesehatan lingkungan	WC/toilet : lengkap dengan jumlah yang memadai sesuai dengan jumlah siswa Sudah terpisah antara wc putra dan putri Lingkungan sekitar sekolah : bersih dan terawat memiliki banyak tanaman dan taman, memiliki unit pengelolaan sampah organik terpadu. Sudah ada tempat sampah terpisah namun belum dimaksimalkan dalam penggunaanya
19.	Parkir Guru dan siswa	Parker guru dan siswa luas dan tertata rapi.
20.	Kantin	Kantin luas dan bersih

Yogvakarta, 24 Februari 2014

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

7. Presensi Peserta Didik

Daftar Hadir Kelas X MIPA 3

No	Nama Siswa	Pertemuan ke 1	Pertemuan ke 2
1	ADITYA RIZKI FEBRIANTO	v	v
2	AMANDA GALUH PRAMESVARI	v	v
3	ANUGRAH ARIEF YAHYA LUBIS	v	v
4	AZIZAH NUR FATIHAH	v	v
5	BESTARI NINGRUM	v	v
6	ERINA EKA WULANDARI	v	v
7	FARIZNA PERMATA SARI	v	A
8	GAWURI MARSHA KHOIRUNISA	v	v
9	HANI SETYONINGSIH	v	v
10	INDAH MELINDA PUTRI	v	v
11	MUHAMMAD FAUZAN PARANDHITA	v	v
12	MUHAMMAD HAFIZH ZUHDI	v	v
13	MUHAMMAD NUGROHO HARIYADI NUR ADHIFA	v	v
14	MUHAMMAD ZAAHID R.A	v	v
15	NATHANIELA APTANTA PARAMA	v	v
16	NOVA DELLA R	v	v
16	NOVITA SARI PRANESTI	v	v
18	NUN SALSABILA MAULIDAH	v	v
19	NUR HUDA	v	v
20	NUR RAHMA HERANTI	v	v
21	SELENA RAFIDA	v	v
22	SHABRINA ANDANI	v	v
23	THIFAL KHONSA NABILA	v	v
24	TSALITSA LAILA AZIM	v	v
25	WILDAN ARYA RAMADHAN	v	v
26	YELVIEN STEVEVAY	v	v
27	YOGA WIJAYA DANAR PUTRA	v	v
28	RIFQI ADIEN NOOR	v	v

Daftar Hadir Kelas X IBB

NO	NAMA SISWA	Pertemuan Ke 1	Pertemuan Ke 2
1	ADAM NURHOLISI	v	v
2	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA	v	v
3	DEANTARANI UNGU SARIDEWI	v	v
4	DIAN AZIZAH	v	v
5	FADHALY IJLAL RIFQI	v	v
6	FARANINDA RIZKY AURA	v	v
7	ITSNA AUFA NAFISAH	v	v
8	JODDY KHARISMA GAMAS S	v	v
9	KHOTIMMAH WULANDARI	v	v
10	M. HAPPY AL HAQ SAHARA	v	v
11	MEIVILINA STELA SANI	v	v
12	NANDA ODI JANAPRASETYA	v	v
13	NISRINA CHANDRA SAGITA	v	v
14	NOVA DELA ROSITA	v	v
15	NOVI NABELASARI	v	v
16	NURUL ISMI APRILIANDINI	v	l
17	PUSPITASARI KARTIKA H.	v	v
18	PUTRI INDAH NUR AISYAH	v	v
19	PUTRI QUEENNITA	v	v
20	RIFQI ADIEN NOOR	v	A
21	SAVINA KHOIRUNNISA PUTRI	v	v
22	SYAFIRA LADIKA DEVI	v	v
23	ADAM NURHOLISI	v	v
24	ADERIAN NUROHMAN	v	v
25	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA	v	v

Daftar Hadir Kelas X IPS 1

NO	Nama Siswa	Pertemuan Ke 1	Pertemuan Ke 2
1	ADAM IMANI GUSTI	v	v
2	ADERIAN NURROHMAN	v	v
3	ANINDA KUSUMANINGRUM	v	v
4	DEWI AYU KARTIKASARI	v	v
5	DIAN ADE RINATA	v	v
6	DYAH RATNA WIRASANTI	v	v
7	EGA SHOFIANI	v	v
8	FATIKHA AULIA ASHafa	v	v
9	FIRRA AYU NOVITASARI	v	v
10	FUAD RAMADHAN	v	v
11	JIHAN YASIR NUR JALILAH	v	v
12	KENNY SATRIO FIRDANI	v	v
13	M. FULVIAN RAFIALDO F.S	v	v
14	MARDHOTILLAH CHUSNA ASLIMAH	v	v
15	MUH. FAHMI W	v	v
16	NABILA PUTRI WIDYANI	v	v
17	NINDYA CIPTA KARIZA	v	v
18	RIZKA SAFITRI ARIANTO	v	v
19	SAFIRA KHAIRUNNISA	v	v
20	SATRIA FASNI WICAKSANA	v	v
21	SEPTIAN ADITYA PRATAMA	v	v
22	SYARIFAH MAULIDA AZZAHRA	v	v
23	TAUFIQ REZALDI	v	v
24	TSALSABILLA DIAN KURNIA	v	v
25	WAHYU ARDI NUGROHO	v	v
26	WRESTI SAFA ZALSABILA	v	v
27	YURICO NOVIAN YAHYA	v	v

Daftar Hadir Kelas XI MIPA 1

NO	NAMA SISWA	Pertemuan Ke 1	Pertemuan Ke 2
1	AFIFA DEWI PRIMANDANI	v	v
2	AFRIZA AMALIA DEWI	v	v
3	AGINZA NOVIA RISTIANI	v	v
4	DESTA PUTRI RAMADHANI	v	S
5	DIAN NUR AFNITA	v	v
6	DIAN SAFITRI	v	v
7	ERVINDA DE CHLISTA	v	v
8	FARHAN MAULANA AL-BAYARI	v	v
9	FEBYOLLA DAMARANTI	v	v
10	HELFA AVANHUJRIE FAZANALMUFLIH	v	v
11	IKLILA MILLATINA NADHIFA	v	v
12	IZAH FADHILA	v	v
13	KEFIN ILHAM KHAERUL	v	v
14	LUTFIANA RIAN TI	v	v
15	LUTHFIA NURUL LAILI	v	v
16	MUHAMMAD FARHANI	v	v
17	MUHAMMAD ILHAM NOOR ARIZKY	v	v
18	MUHAMMAD SYAFIQ HAMZAH	v	v
19	NABILAH NURHANIFAH	v	v
20	NADIA WULANDARI	v	v
21	RAGUSTI BANARAN	v	v
22	RIZQI KRISANDIKA	v	v
23	SYAIFULLOH QOIMUDDIN ALI BASYAH	v	v
24	WIDA AMALIA PUSPA DEWI	v	v

Daftar Hadir Kelas XI MIPA 3

NO	NAMA SISWA	Pertemuan Ke 1	Pertemuan ke 2
1	ADENIA SALSABILA	v	v
2	ALIFNA RIZQA BARAKA	v	v
3	ANISA SALSABILA	v	v
4	ANISSINA NURIS SADIDA	v	v
5	AZIZMULYA ADIYATMA	v	v
6	BAGAS HARYO PRAKOSA	v	v
7	CITRA MULTI RAHAYU	v	I
8	DHIYA ROHADATUL 'AISY	v	
9	FARADILLA AFAIR AMRA	v	S
10	FINA FITRAH KHARISMA UMAMIT	v	I
11	LARRISA JESTHA MAHARDIKA	v	v
12	MIA SAVILA DEWI	v	v
13	MUTTAQIINA BALQIS	v	v
14	NANDA NURUL FATIKHA	v	v
15	NIDA FITRIA MUKHLISHOH	v	A
16	RADEN AJENG NABILA FARADITA ASSIFANNY	v	v
17	RIA TRIUTAMI	v	v
18	ROFIDA NUR SOFWATI	v	v
19	SALSABILA PUTRI ISNAENI	v	v
20	SOMA MA"RUF DESANTARA	v	v
21	WILDHAN BUDHI HANGSAWAN	v	v
22	ZAKI KURNIA BHASKARA	v	v

Daftar Hadir Kelas XII IPS 3

NO	NAMA SISWA	Pertemuan Ke 1	Pertemuan Ke 2
1	ABIMANYU SWASTIKA PUTRA	v	v
2	ADITYA IKHBAL	v	v
3	AFIF SYARIFUDIN	v	v
4	AHYA GOSPORWA PRAJATMA	v	v
5	ALAN AZIZ HAFIDHLUDIN	v	v
6	ANANDARI DESRILIANA FREDYNASARI H	v	v
7	ANANG BAGAS PRAKOSA	v	v
8	ANNISA MARTHIASARI ROSELIN	v	v
9	ARISMA OKTAVIA	v	v
10	BACHARUDDIN THORIQ REZA FANANI	v	v
11	DARA AYU CHARLYTA DEWI	v	v
12	DEVA RENATA	v	v
13	FANDI FACHRULLOH	v	v
14	FARHAN DRIJANTARA PUTRA	v	v
15	FARIDA NURJANAH HIJRIYATI	v	v
16	FATLUN RAMADHANI KUSUMASTUTI	v	v
17	FERNITA NURINGTYAS	v	v
18	FITHRIYYA RIFANI	v	v
19	HADIID DIDA ALMAYDA	v	v
20	HANDITO ASTU LAKSONO	v	v
21	ILYAS DARMAWAN	v	v
22	ISNAINI DANURJATI	v	v
23	MARISA RAHAYU MAHARANI HABIBIE	v	v
24	MEYLASARI RATNA PRADIPTA	v	v
25	MOCHAMAD DAVID FANI KUSUMA	v	v
26	PARMANTO	v	v
27	SEYLIN BIHROY MUHAMMAD	v	v
28	SILVIANA DEALIVANI	v	v
29	SYAJARATIL ASHLIN NUURANIYAH	v	v
30	WINDY HAJRI STYOWATI	v	v
31	YULANDA HEBY CHINTYA NINGRUM*	v	v

8. Perangkat Pembelajaran

a. Silabus Mata Pelajaran

Bahasa Jawa (Gasal)

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : X/ GASAL
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra</i>, <i>guru lagu</i>, dan <i>guru wilangan Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> secara lisan maupun tulisan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
2. 1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> .		<ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> menulis syair <i>tembang Pangkur</i> dengan bahasa sendiri <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan syair <i>tembang Pangkur</i> tulisan teman menganalisis unsur-unsur pembangun <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Pangkur</i> yang ditulis memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> 	<p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Pangkur</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Pangkur</i> yang ditulis</p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Pangkur</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> unsur pembangun teks nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini tanggapan isi teks Teknik penulisan <i>tembang Pangkur</i> Teknik penyuntingan <i>tembang Pangkur</i> Teknik penyajian <i>tembang Pangkur</i> secara lisan atau tulisan 				
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> dan menulis syair <i>tembang Pangkur</i> dengan bahasa sendiri, serta menyajikannya secara lisan/tulis.					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita cekak</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>crita cekak</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>crita cekak</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>crita cekak</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>crita cekak</i> secara lisan maupun tulisan Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa	3 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Teks Cerkak <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita cekak</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>crita cekak</i> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>crita cekak</i> Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>crita cekak</i> menulis sinopsis <i>crita cekak</i> dengan bahasa sendiri Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan sinopsis <i>crita cekak</i> tulisan teman menganalisis unsur-unsur pembangun mengaitkan nilai-nilai dengan kondisi masyarakat saat ini Mengkomunikasikan			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.2 Menelaah teks <i>crita cekak</i> .	<i>Teks Crita Cekak:</i> <ul style="list-style-type: none"> • unsur-unsur pembangun • nilai-nilai yang terkandung dan relevansinya dengan kondisi masyarakat saat ini • interpretasi isi • teknik penulisan sinopsis • teknik penyuntingan sinopsis • teknik penyajian sinopsis 	<ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan sinopsis <i>crita cekak</i> yang ditulis • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>crita cekak</i> 			
4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks <i>crita cekak</i> yang dibacanya.					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>pawarta</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>pawarta</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah <i>pawarta</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>pawarta</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi pokok-pokok isi teks <i>pawarta</i> secara lisan maupun tulisan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Teks Pawarta <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>pawarta</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan struktur dan kaidah <i>pawarta</i> <ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>pawarta</i> 			
3.3 Menelaah teks <i>pawarta</i> .		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam <i>pawarta</i> menulis <i>pawarta</i> dengan bahasa sendiri 			
	Teks Pawarta:	Mengasosiasi	Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa Proyek : menulis teks <i>pawarta</i> Praktik : menyajikan teks <i>pawarta</i> yang ditulis		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menanggapi, menulis, dan menyajikan teks <i>pawarta</i> secara.	<ul style="list-style-type: none"> • struktur dan kaidah • pokok-pokok isi • tanggapan terhadap isi • ragam, diksi, dan <i>unggah-ungguh basa</i> yang sesuai • teknik penulisan • teknik penyuntingan • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan teks <i>pawarta</i> tulisan teman • menganalisis struktur dan kaidah • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>pawarta</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • membacakan teks <i>pawarta</i> dengan memperhatikan lafal, jeda dan intonasi. • memberi tanggapan cara pembacaan teks <i>pawarta</i> 	<i>Tes Tertulis</i>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang rumah adat Jawa.		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks deskripsi tentang rumah adat Jawa mencermati uraian yang berkaitan dengan pilihan kata dalam teks 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks deskripsi tentang rumah adat Jawa secara lisan maupun tulisan Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks deskripsi tentang rumah adat Jawa lisan maupun tulisan Praktik : menceritakan kembali isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa Tes Tertulis 	3 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Teks deskripsi tentang rumah adat Jawa <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang rumah adat Jawa.		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa mempertanyakan penggunaan kawruh kagunan basa misalnya <i>tembung saroja, tembung garba, tembung plutan, saloka</i>, atau <i>bebasan</i> 			
3.4 Menelaah teks deskriptif tentang rumah adat Jawa.		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam teks deskripsi tentang rumah adat Jawa 			
	Teks Deskripsi tentang Rumah Adat Jawa <ul style="list-style-type: none"> pokok-pokok isi 				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menanggapi dan menceritakan kembali isi teks deskriptif tentang rumah adat Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • kawruh kagunan basa: <i>tembung saroja, tembung garba, tembung plutan, saloka</i>, atau <i>bebasan</i> • nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dan relevansi dengan kondisi masyarakat • cara menanggapi isi • cara menceritakan kembali 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dengan kondisi masyarakat • memberi tanggapan terhadap isi dengan ragam sesuai konteks dan norma berbahasa <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menceritakan kembali isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa • menanggapi penceritaan kembali isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks 2 (dua) paragraf <i>aksara Jawa</i> .	Dua Paragraf Aksara Jawa: <ul style="list-style-type: none">Kaidah penulisan aksara Jawa dalam paragraf yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i>	Mengamati <ul style="list-style-type: none">membaca contoh teks dua paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i>mencermati uraian yang berkaitan kaidah penulisan aksara Jawa	Tugas: <ul style="list-style-type: none">para siswa diminta berdiskusi untuk memahami kaidah penulisan aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i>secara individual peserta didik diminta pokok-pokok isi paragraf aksara Jawa Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam pembelajaran Proyek : menulis dua paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i> Tes Tertulis	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"><i>Baoesastra Djawa</i><i>Wedhatama</i><i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV<i>Kapustakan Djawi</i>Teks Aksara Jawa<i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks dua paragraf <i>aksara Jawa</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none">mempertanyakan kaidah penulisan aksara Jawa yang belum dipahami Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none">menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam dua paragraf aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i>menulis teks dua paragraf aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> dari wacana berhuruf Latin			
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa dalam 2 (dua) paragraf yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> .		Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none">menyunting kesalahan aksara Jawa tulisan teman			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis dua paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi • menulis paragraf aksara Jawa • teknik penyuntingan paragraf berhuruf Jawa • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi kaidah penulisan aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan dua paragraf <i>aksara Jawa</i> yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> yang ditulis 			

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : XII/ GENAP
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Tripama</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> secara lisan maupun tulisan dengan bahasanya sendiri 	6 Mg x 2	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
(gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Tripama</i> .		<p><i>Tripama pupuh Dhandhanggula</i> dengan bahasa yang santun</p> <ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi dan nilai-nilai teks <i>Serat Tripama pupuh dhandhanggula</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan isi dan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> menulis syair <i>tembang Dhandhanggula</i> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan syair <i>tembang Dhandhanggula</i> tulisan sendiri/teman menganalisis unsur-unsur pembangun berdiskusi untuk menentukan relevansi nilai-nilai dengan kehidupan masyarakat saat ini. memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan <i>tembang Dhandhanggula</i> secara lisan atau tulisan 	<p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> secara lisan maupun tulisan</p> <p>Proyek : menulis <i>tembang Dhandhanggula</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Dhandhanggula</i></p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.1 Menelaah teks <i>serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> .	<p><i>Serat Tripama Pupuh Dhandhanggula</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> 				
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Tripama pupuh dhandhanggula</i> dan menulis, serta menyajikan syair <i>tembang Dhandhanggula</i> karangan sendiri.	<ul style="list-style-type: none"> Unsur-unsur pembangun nilai-nilai yang terkandung relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini cara menanggapi isi cara menulis <i>tembang Kinanthi</i> cara menyunting <i>tembang Kinanthi</i> tulisan teman menyajikan <i>tembang Kinanthi</i> buatan sendiri secara lisan atau tulisan. 				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>budaya wewaler</i> .	Teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> , • pokok-pokok isi	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks eksposisi tentang budaya <i>wewaler</i> mencermati pokok-pokok isi teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan pokok-pokok isi teks <i>budaya wewaler</i> mempertanyakan nilai-nilai yang terdapat pada teks membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>budaya wewaler</i> dengan kehidupan masa kini Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi mengidentifikasi nilai-nilai pada teks 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami pokok-pokok isi teks <i>budaya wewaler</i> secara individual peserta didik diminta memberi tanggapan isi teks <i>budaya wewaler</i> Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>budaya wewaler</i> Praktik menanggapi isi teks eksposisi tentang budaya <i>wewaler</i> Tes Tertulis	4 Mg x 2	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Budaya wewaler</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>budaya wewaler</i> .					
3.2 Memahami teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> .					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menanggapi isi teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • pilihan kata • nilai-nilai yang terkandung • relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini • cara menanggapi isi 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terkandung di dalam teks <i>budaya wewaler</i> dengan kehidupan masa kini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri teks <i>budaya wewaler</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks lima paragraf aksara Jawa.		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks <i>aksara Jawa</i> mencermati <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> dalam paragraf <i>aksara Jawa</i> Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> dengan bahasa dan sikap yang santun Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam teks <i>aksara Jawa</i> menulis lima paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>pada</i>, lisan atau tulisan. Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> membetulkan kesalahan tulisan sendiri/teman menganalisis <i>titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi tentang <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi teks <i>aksara Jawa</i> lima paragraf Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>aksara Jawa</i> lisan maupun tulisan	5 Mg x 2	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Aksara Jawa</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks lima paragraf aksara Jawa.			Proyek : menilai tulisan <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>pada</i>		
3.3 Mengidentifikasi kaidah penulisan teks berhuruf Jawa lima paragraf yang menggunakan tanda baca (<i>pada</i>).		Aksara Jawa <ul style="list-style-type: none"> <i>Titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> pokok-pokok isi relevansi isi dengan 	Tes Tertulis		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menulis lima paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan tanda baca (<i>pada</i>).	realitas masyarakat saat ini • tanggapan isi • menulis aksara Jawa • membetulkan kesalahan tulisan teman • menyajikan tulisan aksara Jawa .	• memberi tanggapan relevansi isi dengan realitas masyarakat saat ini Mengkomunikasikan • menyajikan tulisan <i>aksara Jawa</i> lima paragraf yang mengintegrasikan <i>pada</i> ..			

Semarang, 4 Juni 2014

Kepala Dinas Pendidikan
Provinsi Jawa Tengah



Drs. NURENADI AMIYANTO, M.Ed.

Pembina Utama Muda
NIP. 19590522 198603 1 009

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : XI/ GASAL
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> secara lisan maupun tulisan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
(gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> .		<ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> menulis syair <i>tembang Pocung</i> dengan bahasa sendiri <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan syair <i>tembang Pocung</i> tulisan teman menganalisis unsur-unsur pembangun <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Pocung</i> yang ditulis memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> 	<p>perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Pocung</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Pocung</i> yang ditulis</p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Pocung</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> unsur pembangun teks nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini tanggapan isi teks teknik penulisan <i>tembang Pocung</i> teknik penyuntingan <i>tembang Pocung</i> teknik penyajian <i>tembang Pocung</i> secara lisan atau tulisan 				
4.1 Menanggapi isi <i>serat Wedhatama pupuh Pocung</i> dan menulis serta menyajikan syair <i>tembang Pocung</i> .					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>nove</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca petikan teks novel 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami unsur-unsur pembangun novel secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi petikan teks novel secara lisan maupun tulisan Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui petikan teks novel	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Novel Ngulandara <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>novel</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>novel</i> yang terdapat pada petikan teks novel membuat pertanyaan yang berhubungan dengan novel 			
3.2 Memahami isi petikan teks novel berbahasa Jawa.		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam petikan teks novel menemukan unsur pembangun novel yang terdapat pada petikan teks novel 			
	Petikan Novel <ul style="list-style-type: none"> unsur pembangun 	Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> Mengevaluasi relevansi pitutur luhur yang terdapat 	Praktik: menceritakan kembali isi petikan teks novel Tes Tertulis		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menceritakan isi petikan novel berbahasa Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • nilai yang terkandung • relevansi <i>pitutur luhur</i> • cara menginterpretasi isi, • teknik menceritakan kembali • cara menanggapi 	<p>pada petikan teks novel</p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis unsur-unsur pembangun • menginterpretasi isi novel yang terdapat pada petikan teks novel <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menceritakan kembali isi petikan teks novel dengan menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma • menanggapi penceritaan kembali isi petikan teks novel dengan menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>sesorah</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>sesorah</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah teks <i>sesorah</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>sesorah</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>sesorah</i> secara lisan maupun tulisan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Teks Sesorah <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>sesorah</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan ketepatan pilihan kata membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>sesorah</i> 			
3.3 Menelaah teks <i>sesorah</i> .		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam teks <i>sesorah</i> menulis teks <i>sesorah</i> dengan ragam, diksi, dan <i>unggah-ungguh basa</i> yang sesuai dengan konteks dan norma berbahasa 			
	Teks Sesorah:		Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>sesorah</i> lisan maupun tulisan Proyek : menulis teks <i>sesorah</i> Praktik : menyajikan teks <i>sesorah</i> yang ditulis Tes Tertulis		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menanggapi, menulis, menyajikan teks <i>sesorah</i> .	<ul style="list-style-type: none"> struktur dan kaidah pilihan kata pokok-pokok isi cara menanggapi cara menulis teks teknik penyuntingan teknik penyajian secara lisan 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan teks <i>sesorah</i> tulisan teman menganalisis struktur dan kaidah teks <i>sesorah</i> memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>sesorah</i> menggunakan ragam bahasa yang sesuai dengan konteks dan norma <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan secara lisan teks <i>sesorah</i> yang ditulis menggunakan ragam bahasa yang sesuai dengan konteks dan norma berbahasa memberi tanggapan penyajian teks <i>sesorah</i> menggunakan ragam bahasa yang sesuai dengan konteks dan norma berbahasa 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> .	Teks eksposisi tentang Adat Jawa, misalnya <i>mantu</i>	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks eksposisi tentang budaya Jawa dengan cermat mencermati struktur dan kaidah teks eksposisi tentang budaya Jawa 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> secara individual peserta didik diminta memberi tanggapan isi teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Teks Budaya Tedhak Siten <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang adat Jawa (<i>mantu</i>).		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan struktur dan kaidah teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> dengan bahasa dan sikap yang santun membuat pertanyaan yang berhubungan dengan wacana nonsastra tentang budaya Jawa 	Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> lisan maupun tulisan		
3.4 Memahami isi teks eksposisi tentang adat tradisi <i>mantu</i> .		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi wacana nonsastra tentang budaya Jawa menulis teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> dengan ragam, diksi, dan <i>unggah-ungguh basa</i> yang sesuai dan penuh tanggung jawab 	Proyek : menulis teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> Tes Tertulis		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menanggapi isi dan menulis teks eksposisi tentang adat tradisi <i> mantu</i> .	<ul style="list-style-type: none"> struktur dan kaidah kawruh kagunan basa misalnya <i>kerata basa</i>, <i>baliswara</i>, <i>cangkriman</i>, atau <i>dasanama</i> pokok-pokok isi nilai-nilai cara menulis cara menyunting 	<ul style="list-style-type: none"> mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat pada teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> tulisan teman menganalisis kawruh kagunan basa misalnya <i>kerata basa</i>, <i>baliswara</i>, <i>cangkriman</i>, atau <i>dasanama</i> dalam teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> mendiskusikan relevansi nilai-nilai dengan kondisimasyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> dengan bahasanya sendiri 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .	Empat paragraf Aksara Jawa: • Kaidah penulisan aksara Jawa dalam paragraf yang mengintegrasikan	Mengamati • membaca contoh teks empat paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> • mencermati uraian yang berkaitan kaidah penulisan aksara Jawa	Tugas: • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> • secara individual peserta didik diminta pokok-pokok isi paragraf aksara Jawa	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks Aksara Jawa • <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .		Menanya • mempertanyakan kaidah penulisan aksara Jawa yang belum dipahami Mengumpulkan informasi • menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> • menulis teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> dari wacana berhuruf Latin	Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam pembelajaran Proyek : menulis empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> Tes Tertulis		
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa empat paragraf yang menggunakan <i>aksara rekan</i> .		Mengasosiasi • menyunting kesalahan			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis dan menyajikan empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang menggunakan <i>aksara rekan</i> .	<i>aksara rekan</i> <ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi • menulis paragraf aksara Jawa • teknik penyuntingan paragraf berhuruf Jawa • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<i>aksara Jawa</i> tulisan teman <ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> yang ditulis 			

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : XII/ GASAL
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minat untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

1. Serat Wedhatama Pupuh Kinanthi

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i>		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> secara lisan maupun tulisan 	4Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> .		<ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> menulis <i>tembang Kinanthi</i> 	<p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Kinanthi</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Kinanthi</i> yang ditulis secara lisan</p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Kinanthi</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> unsur pembangun teks nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini tanggapan isi teks Teknik penulisan <i>tembang Kinanthi</i> Teknik penyuntingan <i>tembang Kinanthi</i> <p>Teknik penyajian <i>tembang Kinanthi</i> secara lisan atau tulisan</p>	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan syair <i>tembang Kinanthi</i> tulisan teman menganalisis unsur-unsur pembangun mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terdapat pada <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> dengan kondisi masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Kinanthi</i> yang ditulis memberi tanggapan isi <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> 			
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> dan menulis, serta menyajikan syair <i>tembang Kinanthi</i> dengan bahasa sendiri.					

2. Teks Geguritan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>geguritan</i> .	Teks Geguritan	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks <i>geguritan</i> tradisional dan modern mencermati struktur dan kaidah <i>geguritan</i> tradisional dan modern 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah <i>geguritan</i> tradisional secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi <i>geguritan</i> 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Geguritan</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>geguritan</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan kaidah penulisan <i>geguritan</i> tradisional mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>geguritan</i> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>geguritan</i> 	Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>geguritan</i> Proyek : memarafrasekan <i>geguritan</i> dan menulis <i>geguritan</i> Praktik : membaca indah <i>geguritan Tes Tertulis</i>		
3.2 Menelaah teks <i>geguritan</i> .		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan unsur-unsur pembangun <i>geguritan</i> mengidentifikasi nilai-nilai memarafrasekan <i>geguritan</i> menulis <i>geguritan</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menulis geguritan dan membacanya.	<ul style="list-style-type: none"> • unsur-unsur pembangun • nilai-nilai yang terkandung dan relevansinya dengan kondisi masyarakat saat ini • cara memparafrase • teknik membaca indah • teknik menulis 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan unsur-unsur pembangun • mendiskusikan dan menyimpulkan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>geguritan</i> dan relevansinya dengan kondisi masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan parafrase <i>geguritan</i> tradisional • membaca indah geguritan 			

3. Teks Deskripsi tentang Pakaian Adat Jawa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar		
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang pakaian adat.	Teks Deskripsi tentang Pakaian adat Jawa <ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi 	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • mencermati uraian yang berkaitan dengan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • secara individual peserta didik diminta menemukan nilai-nilai teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa secara lisan maupun tulisan 	2 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV • <i>Kapustakan Djawi</i> • <i>Deskripsi tentang pakaian adat Jawa</i> • <i>Buku Bahasa Jawa</i> 		
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks wacana nonsastra tentang budaya Jawa.		Menanya <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • mempertanyakan penggunaan kawruh kagunan basa misalnya <i>paribasan</i>, <i>isbat</i>, <i>sanepa</i>, atau <i>lelewa basa</i> Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa 	Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa lisan maupun tulisan			Proyek : menulis teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa	Tes Tertulis
3.3 Memahami isi teks deskriptif tentang pakaian adat Jawa.		Mengasosiasi					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menanggapi isi dan menceritakan kembali teks deskriptif tentang pakaian adat Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • kawruh kagunan basa: <i>paribasan, isbat, sanepa, atau lelewa basa</i> • nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dan relevansi dengan kondisi masyarakat • cara menanggapi isi • cara menulis • cara menyunting 	<ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dengan kondisi masyarakat saat ini • memberi tanggapan terhadap isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • menulis teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa • menyunting teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempublikasikan teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • menanggapi publikasi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa 			

4. Teks Deskripsi tentang Gamelan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang gamelan.		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks eksposisi tentang gamelan mencermati struktur dan kaidah teks eksposisi tentang gamelan Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan struktur dan kaidah teks eksposisi tentang gamelan membuat pertanyaan yang berhubungan dengan teks eksposisi tentang gamelan Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> mengidentifikasi struktur dan kaidah teks menemukan pokok-pokok isi teks eksposisi tentang gamelan mengidentifikasi nilai-nilai luhur pada teks menulis teks eksposisi tentang gamelan 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah teks eksposisi secara individual peserta didik diminta memberi tanggapan isi teks eksposisi tentang gamelan Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang gamelan Proyek : menulis teks eksposisi tentang gamelan Praktik: menyajikan teks eksposisi tentang gamelan Tes Tertulis	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Pambidhaling Layon</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang gamelan secara.					
3.4 Menelaah teks eksposisi tentang gamelan.					
	Teks eksposisi tentang gamelan <ul style="list-style-type: none"> struktur dan kaidah 	Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan teks 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menulis teks eksposisi tentang gamelan.	<ul style="list-style-type: none"> • pilihan kata • pokok-pokok isi • nilai-nilai luhur • cara menulis • cara menyunting 	<p>eksposisi tentang gamelan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis pilihan kata dalam teks eksposisi tentang gamelan • mendiskusikan penggunaan kawruh kagunan basa, misalnya <i>purwakanthi</i>, <i>parikan</i>, <i>wangsalan</i>, atau <i>basa rinengga</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan teks eksposisi tentang gamelan secara lisan atau tertulis 			

5. Lima Paragraf Aksara Jawa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks lima paragraf <i>aksara Jawa</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca 5 paragraf <i>aksara Jawa</i> mencermati <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara aksara Jawa</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi tentang <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara aksara Jawa</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi teks <i>aksara Jawa</i> lima paragraf 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Aksara Jawa</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks lima paragraf <i>aksara Jawa pupuh Kinanthi</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan <i>titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> dengan bahasa dan sikap yang santun menanyakan pokok-pokok isi 			
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan teks 5 (lima) paragraf berhuruf <i>Jawa</i> menggunakan <i>aksara swara</i> .		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam teks <i>aksara Jawa</i> menulis lima paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara swara</i>, lisan atau tulisan. 			
	Aksara Jawa: <ul style="list-style-type: none"> <i>Titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> pokok-pokok isi relevansi isi dengan 	Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> membetulkan kesalahan tulisan teman 	Observasi ,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>aksara Jawa</i> Proyek : menulis lima paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara swara</i> . Tes Tertulis		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis dan menyajikan teks berhuruf <i>Jawa</i> lima paragraf yang menggunakan <i>aksara swara</i> .	<p>realitas masyarakat saat ini</p> <ul style="list-style-type: none"> • cara menanggapi isi • cara menulis aksara Jawa • cara menyunting • cara menyajikan tulisan aksara Jawa 	<ul style="list-style-type: none"> • menganalisis <i>titi wacana, titi ukara, titi tembung</i>, lan <i>titi swara</i> • menganalisis penggunaan aksara swara • memberi tanggapan relevansi isi dengan realitas masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan menyajikan tulisan <i>aksara Jawa</i> lima paragraf yang mengintegrasikan <i>aksara swara</i>.</p>			

b. Jadwal Pelajaran

LAMPIRAN IV :

LAMPIRAN IV :
KEPUTUSAN KEPALA MAN YOGYAKARTA II TENTANG PEMBAGIAN TUGAS GURU SEMESTER GASAL TAHUN PELAJARAN 2015/2016

SENIN

Matrikulasi Baca Tulis Al Quran		Piket WK : 25		Piket UKS : 15	14
6:22.18.41.46	MGMP : Sej. Geo, Pkn (28,32,33,36,37,45)				15

S E L A S

: 3,12,10,27,49		MGMP : Sos, Arab, Ing, Ind (6,8,14,18,21,24,26,29,30,31,40,41,42,44,45)	Mengajar di Juar	23.04.20	Piket WK : 21	Piket UAS : 1001	27
							28

R A B U

EKSTRA KURIKULER		Nilai	
7.11.23.54	MGMP: Penjaskes, Mat, Eko (5,10,16,17,19,22,46,48,50,59)	Mengetik di kelas:	48,50
		Piket WK:	25
		Piket UKS:	13

K A M I S

10	16,30,26,38,42	MGMP : Biologi, Kimia, Fisika, TIK (3,7,9,11,23,25,35,39,51,55,57)	Mengajar di hari :	32	Piket WK : 29	Piket UCL : 1001
----	----------------	--	--------------------	----	---------------	------------------

J U M A T

[illegible]

199	SI MP A 1	SI MP A 2	SI MP A 3	SI MP 5
-----	-----------	-----------	-----------	---------

2,9,13,20,32,51	MGMP : Agama (1,12,13,27,43,49,56)	Mengajar di luar : 23,39,40,46	PINOL 1111 : 33	PINOL 1112 : 33
-----------------	------------------------------------	--------------------------------	-----------------	-----------------

Kelengkapan :

- Keterangan :
1. Piket Waka bertugas dari 06.30 s.d 16.30 : menyambut siswa, menyambut tamu di luar jam kerja, bertanggungjawab atas seluruh kegiatan sore
 2. Piket KBM bertugas dari 06.45 s.d 14.35 (sesuai jam KBM, tugas sesuai lampiran 4)
 3. Piket Ag Jarcetak tabel dalam piket KBM) : menggerakkan kegiatan keagamaan harian (tadarus, dhuha, jamaah dhuhr, infak, dll)
 4. Piket UKS bertugas dari 07.00 s.d 16.30 (jam tugas diperpanjang/kon)
 5. Jam tugas piket lain (piket BK, Tatib, Lee, Ekstrakurikuler) diatur tersendiri
 6. Jadwal kegiatan hari Senin jam pertama diatur tersendiri
 7. KBM hari Jum'at dilaksanakan hingga jam ke-7, kemudian dilanjutkan dengan shalat Jum'at
 8. Sholat Dhuha dilaksanakan 10 menit terakhir jam pelajaran ke - 4 (hari Jumat 10 menit terakhir jam ke - 5)
 9. Jadwal yang diberi garis ganda kode 53,15,52 untuk kelas XII adalah keterampilan (moving class)
 10. Jadwal yang diberi garis ganda untuk kelas XI kode 32,19,18,30,52,4 adalah mapel lintas minat (moving class)
 11. Jadwal yang diberi garis ganda untuk kelas X MIPA kode 38,46,53 adalah mapel lintas minat (moving class)
 12. Wali kelas XII hari-senin jam 1-2 mendampingi siswa pelajaran UN/NNMPTN

Berlaku mulai 1 September 2015

No	Nama Guru	Kode Guru
1	Drs. H. In Amullah, MA	Matematika
2	Drs. H. Daefami	SenRup
3	Dra. Hj. Han'ah Hanum	Kimia
4	Drs. Bambang Sunaryo	Jerman
5	Endang Wahyuni, S.Pd.	Mat
6	Jumlyasrini, S.Pd.	Inggris
7	Dra. Ena Triandayani	Fliska
8	Drs. Zus'an Arintaka, MA	B. Indo
9	Ir. Suroyo, MA	Fliska
10	Nb. Jauhar Arifin, S.Pd.	Mat
11	Dra. Sri Widayati	Bio
12	Supriyadi, BA.	Flqh
13	Siti Dalmah, S.Ag.	AA, SKI
14	Drs. H. Moh. Hatta	Sos, Antro
15	Dra. Susilo Murtiningsih	Boiga
16	Shodri, S.Pd.	OR
17	Imam Subarkah, M.Pd.	Mat
18	Dra. Dwi Narti	Inggris
19	Somadi, S.Pd.	Eko
20	Nur Fatimah, S.Pd.	Bio
21	Muh. Hidayat, S.Pd.	Inggris
22	Drs. Joko Susilo	Mat
23	Dra. Sri Rahayu	Kimia
24	Anita Isdarmini, M.Hum.	Indo
25	Evi Effrisanti, S.TP	TIK
26	Royanah, S.Pd.	Inggris
27	H. Riza Faozi, S.Ag	QH, IH
28	Ambar Murtiningsih, S.Ag	Sejarah
29	Afwan Suhaimi D.R., S.Pd.	Indo
30	Tri Winarko, S.Pd.	Inggris
31	Muthmainnah, S.Ag.	B. Arab
32	Asih Widayati, S.Pd.	Geo
33	Surya Triana Suprihatin, S.Pd.	PKn
34	Umi Solikatan, S.Pd.	BK/BP
35	Fajar Rahmadli, S.Pd.Si, M.Sc	TIK
36	Dhany Melyana, S.Pd.	Geo
37	Edi Sumarno, S.Pd.	PKn
38	Sulistiyningrum, S.Pd	Mat
39	Sri Dewi Subaroh, S.Pd.	Kimia
40	Bardiana Dwi S. S.Pd.	Indo, Sastra
41	Yuni Fatmawati, S.Pd.	Arab, Qiro
42	Drs. Achmad Charis Manander	Arab
43	Fajar Basuki Rahmat, S.Ag.	AA, Islam, Ahliah
44	Tugiman, S.Pd	Indo
45	Riyantari, S.Pd.	Sos, Sej
46	Nurul Qomariyah, S.Pd.	Eko
47	Oyah Estuti Tri Hartini, S.Pd.	BK/BP
48	Retno Febri W, S.Pd.	Eko
49	Reva Yondra, S.Ag	Flqh
50	Sri Nurwanti, S.Pd	Eko
51	Leni, S.Si	Fisika
52	Puji Marwanto, S.Pd.	Jerman
53	Diah Wiji Astuti, SS.	Jepang
54	Drs. M. Nstangin	Mulok
55	Retno Nurwulandari, SE	Sejarah
56	Hamif Latif, S.Pd.I.	QH, Tahir
57	Sri Purwati, S.Pd	Prakarya
58	M. Feni, S.Pd.	BK/BP
59	Pupuh Maharika, S.Pd.I	SKI
60	Winarti, S.Pd	Sejarah
61	Isnawati, S.Pd	PKn
62	Afif Jerusalem, S.Pd	OR
63	Anita Dwi Rosely, S.Pd Jas	OR
64	Khoerotin Nirmah, S.Pd.I	SKI
65	Muhammad Tahir, S.Pd.I	QH/Flq/AA



c. Rencana Pelaksanaan
Pembelajaran (RPP)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MAN Yogyakarta II

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : XI /1

Tahun Ajaran : 2015

Materi Pokok : Aksara Rekan

Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
3. 5. Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa yang menggunakan <i>aksara rekan</i> .	3. 5. 1. Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara rekan</i> .

<p>4.5. Menulis <i>aksara Jawa</i> yang menggunakan <i>aksara rekan</i>.</p> <p>4.6. Menyusun kalimat beraksara <i>Jawa</i> yang menggunakan <i>aksara rekan</i>.</p>	<p>4. 5. 1. Menulis kalimat beraksara <i>Jawa</i> yang menggunakan <i>aksara rekan</i> dengan benar.</p> <p>4. 5. 2. Menyalin paragraf dari tulisan latin ke aksara <i>Jawa</i> dengan menggunakan <i>aksara rekan</i>.</p>
---	---

C. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara *Jawa* yang menggunakan *aksara rekan*.
- Siswa dapat menulis kalimat beraksara *Jawa* yang menggunakan *aksara rekan* dengan benar.
- Siswa dapat menyalin paragraf dari tulisan latin ke aksara *Jawa* dengan menggunakan *aksara rekan*.

D. Materi Ajar

Pertemuan ke 1

- Penyampaian materi tentang aksara rekan dan penggunaan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara *Jawa* yang menggunakan *aksara rekan*.
- Memberikan contoh penggunaan aksara rekan dalam bahasa jawa.
- Menyalin kalimat dari tulisan latin ke aksara *Jawa* dengan menggunakan *aksara rekan*.

Pertemuan ke 2

- Menyalin paragraf dari tulisan latin ke aksara *Jawa* dengan menggunakan *aksara rekan*.

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan scaintifik
- Inquiri
- Diskusi
- Tanya jawab
- Penugasan

F. Media Pembelajaran

- Laptop
- LCD

- Papan tulis
- Alat tulis (pensil, buku, dll)
- Naskah paragraf beraksara Jawa yang menggunakan aksara rekan.

G. Sumber Pembelajaran

- Darusuprpta,dkk. 2002. “ *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*”. Yogyakarta : Yayasan Pustaka Nusantara.
- LKS Kawruyan kangge kelas XI SMA/ MA/SMK.
- Padmosoekotjo, S. 1989. Wewaton Penulisan Basa Jawa Nganggo Aksara Jawa. Surabaya. PT. Citra Jaya Murti.

H. Kegiatan Pembelajaran

Bagian	Kegiatan Pembelajarn	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>a. Pembukaan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa memberi salam hormat kepada guru, berdoa, absensi siswa, dan mengkondisikan diri siap belajar. <p>b. Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru menunjukan slide aksara rekan sebagai apersepsi untuk mengaitkan materi yang telah dikuasai siswa dan yang akan dipelajari. - Siswa menyebutkan beberapa aksara Jawa yang mereka ketahui atau diketahuinya. <p>c. Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memotivasi siswa agar lebih menyukai aksara Jawa. - Siswa menerima informasi kompetensi, tujuan, dan manfaat mempelajari materi aksara Jawa khususnya aksara rekan. <p>d. Pemberian acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa menerima informasi sumber belajar yang bisa digunakan 	15 menit

Inti	a. Mengamati <ul style="list-style-type: none">- Siswa mengamati aksara Jawa khususnya aksara rekan dari tayangan LCD yang ditampilkan oleh guru.- Siswa membaca contoh kata atau kalimat beraksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan.	65 menit
	b. Menanya <ul style="list-style-type: none">- Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan aksara Jawa khususnya aksara rekan yang belum dipahami.	
	c. Mengksplorasi <ul style="list-style-type: none">- Siswa mengerjakan soal latihan menyalin tulisan latin ke aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan.	
	d. Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none">- Siswa menelaah tulisan aksara rekan yang dikerjakan oleh temannya.- Siswa bersama guru berdiskusi mengenai kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan.	
	e. Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none">- Menyajikan secara tertulis paragraf beraksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan.	
Penutup	<p>a. Siswa bersama guru menyimpulkan kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan.</p> <p>b. Penilaian kinerja masing-masing siswa selama proses belajar mengajar berlangsung.</p>	10 Menit

H. Penilaian Penilaian

1. Kompetensi Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - 2) Penilaian antar peserta didik
- b. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1.	1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks empat paragraph <i>aksara Jawa</i> .	1.1.1 Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang aksara rekan.	1
		1.1.2 Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran aksara rekan.	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 1A*
- e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 1B*

2. **Kompetensi Sikap Sosial**

- a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
- b. Bentuk Instrumen: Lembar observasi
- c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan YangMaha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	2.1.1 Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.	1
		2.1.2 Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.	1
		2.1.3 Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 2A*
- e. Penentuan nilai:lihat*Lampiran 2B*

3. **Kompetensi Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian: Tes lisan

b. Bentuk Instrumen: Soal lisan

c. Kisi-kisi

- Aksara rekan menika aksara aksara hanacaraka ingkang dipuntambahi tandha dhiakritik arupi cekak tiga. Cecak tiga menika kangge ngreka fonem fonem saking basa ngamanca utamanipun basa Arab, mila kawastanan aksara rekan. Aksara rekan punika wujudipun boten beda kaliyan aksara biasa namung wonten cecak tiganipun kemawon, menawi boten mangertos pocapanipun, aksara rekan menika saged dipunucapaken miturut pocapan Jawanipun.
- Aksara rekan gunggungipun wonten gangsal, inggih menika:

Aksara Rekan				
kha	dza	fa/va	za	gha
Pasangan Rekan				
kha	dza	fa/va	za	gha

- Aksara rekan dipunginakaken kangge nyerat aksara konsonan ing tembung-tembung *asing*.
- Aksara rekan saged dados aksara pasangan, saged dipunparingi pasangan, sarta saged dipunparingi sandhangan.
- Tuladha panganggening aksara rekan:

1. Khatib

=
2. Ghazali

=
3. Zainudin arep azan

=
4. Wong islam rajin dzikir

=
5. Farhan dolanan motor

=
6. Buku iki ukuran folio

=

= ၂၆ ကာလတိုက်ကျသောနေ့

No	Kunci Jawaban	Kriteria Ketepatan
		Benar

1	Judul wacana 2	10
2	Kalimat 1 wacana 2 benar	20
3	Kalimat 2 wacana 2 benar	20
4	Kalimat 3 wacana 2 benar	20
5	Kalimat 4 wacana 2 benar	20
6	Kalimat 5 wacana 2 benar	10
	Total	100

- d.Instrumen: lihat *Lampiran 3A*
- e. Petunjuk (Rubrik)Penskoran dan Penentuan Nilai:Lihat *Lampiran 3B*

4. Kompetensi Keterampilan

- a. Teknik Penilaian: Penilaian Produk dan Observasi
- b. Bentuk Instrumen: Rubrik Penilaian Produk dan Observasi
- c. Kisi-kisi

No.	Indikator	Butir Soal
1.	Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara rekan</i> .	
2.	Menulis kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara rekan</i> dengan benar.	
3.	Menyalin paragraf dari tulisan latin ke aksara Jawa dengan menggunakan <i>aksara rekan</i> .	

- d. Instrumen: Lihat *lampiran 4A*
- e. Petununjuk Penentuan Nilai: Lihat *lampiran*
- 4

Yogyakarta, 25 Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM. 12205244041

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Yogyakarta II
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Materi Pokok : Teks Geguritan
Kelas / Semester : XII (Semua Jurusan) / Gasal
Pertemuan Ke : 1 dan 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (90 menit)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya..
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
3.2 Menelaah teks geguritan.	Pertemuan 1 3.2.1 Membaca contoh <i>teks geguritan</i> . 3.2.2 Menentukan tema yang terkandung dalam <i>teks geguritan</i> 3.2.1 Mendeskripsikan isi dari <i>teks geguritan</i>

4.2 Menulis paraphrase <i>teks geguritan</i> .	Pertemuan 2 4.2.1 Menulis paraphrase <i>teks geguritan</i> dengan bahasa sendiri. 4.2.2 Menyajikan secara tertulis paraphrase teks geguritan.
--	--

C. Tujuan Pembelajaran

- Siswa mampu membaca contoh *teks geguritan* dengan benar dan lancar.
- Siswa mampu mengetahui tema dari *teks geguritan* yang telah dibaca.
- Peserta didik mampu mendeskripsikan isi yang terkandung dalam *teks geguritan*
- Peserta didik mampu menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam *cekak*
- Peserta didik mampu mampu membuat paraphrase dari *teks geguritan* yang telah dibacanya
- Peserta didik dapat mempresentasikan hasil paraphrase *teks geguritan* yang telah dibuat.

D. Materi Ajar

Pertemuan 1

1. Pemahaman *teks geguritan*
 - a. Pengertian *geguritan*
 - b. Pembacaan *teks geguritan*
 - c. Pemahaman tentang unsur unsur berupa tema da isi dari *teks geguritan*.

Pertemuan 2

2. Menulis dan menyajikan paraphrase *teks geguritan* yang dibacanya.
 - a. Pengertian paraphrase.
 - b. Membuat / menulis paraphrase *teks geguritan* dengan bahasa sendiri.
 - c. Menyajiakan hasil paraphrase *teks geguritan* secara tertulis.

E. Media Pembelajaran

- Naskah cerita cekak
- Power Point
- Papan Tulis dan spidol

- LCD

F. Sumber Belajar

- Silabus MAN Yogyakarta II kelas XI
- Djaka Lodang. 2013. Geguritan ”Urip Iku”. Yogyakarta: PT Djaka Lodang Pers.
- Purwadi. 2012. *Teori Sastra Jawa*. Yogyakarta: Paradigma Indonesia.
- <http://www.njajalae.info/2013/04/contoh-kumpulan-puisi-bahasa-jawa-terbaru-geguritan.html>

G. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Scientific learning
- Metode : inquri, ceramah, tanya jawab dan penugasan.

H. Kegiatan Pembelajaran

Bagian	Kegiatan Pembelajarn	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<div>a. Siswa memberi salam hormat kepada guru, berdoa, dan mengkondisikan diri siap belajar.</div> <div>b. Siswa mendengarkan penjelasan penjelasan tentang pengertian geguritan.</div> <div>c. Siswa bertanya jawab (dengan siswa yang lain dan guru) berkaitan dengan materi geguritan yang akan dipelajari.</div> <div>d. Siswa menyimak tujuan pembelajaran dan manfaat menguasai materi pembelajaran.</div> <div>e. Guru memberikan contoh <i>teks geguritan</i> berjudul “urip iku”.</div> <div>f. Guru membagi kelas menjadi beberapa kelompok berpasangan.</div> <div>g. Guru membagi undian kertas yang berisi judul geguritan untuk tugas.</div>	10 menit
Inti	<div>Mengamati</div> <div>a. Siswa mengamati dengan membaca <i>teks geguritan</i>.</div> <div>b. Siswa memahami tema dan isi <i>teks geguritan</i></div>	10 menit

	yang dibaca.	
	Menanya a. Siswa berdiskusi secara berpasangan tentang tema dan yang terkandung dalam <i>teks geguritan</i> . b. Siswa menemukan isi yang terkandung dalam <i>teks geguritan</i> .	10 menit
	Mengksplorasi a. Siswa secara berkelompok mencoba menentukan isi lain dan tema lain yang terkandung dalam <i>teks geguritan</i> .	15 menit
	Mengasosiasi a. Siswa secara berkelompok dapat menulis kembali <i>teks geguritan</i> yang dibaca dalam bentuk paraphrase . b. Siswa secara berkelompok menyimpulkan isi dan tema yang terkandung dalam <i>teks geguritan</i> yang dipandu oleh guru.	15 menit
	Mengomunikasikan a. Tiap kelompok menyajikan secara lisan atau tulisan paraphrase yang dibaca. b. Masing-masing kelompok secara pro aktif memberikan tanggapan dengan jujur dan bertanggung jawab	15 menit
Penutup	a. Siswa dan guru menyimpulkan materi yang diajarkan tentang <i>teks geguritan</i> . b. Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi. c. Siswa mengerjakan evaluasi formatif berkaitan dengan <i>teks geguritan</i> . d. Siswa saling bertukar pekerjaan dan mengoreksi pekerjaan serta memberikan umpan balik hasil evaluasi.	15 Menit

H. Penilaian

- 1. Kompetensi Sikap Spiritual
 - a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - 2) Penilaian antar peserta didik
 - b. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
 - c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1.	1.2 Mensyukuri sumber daya sebagai karunia Tuhan YME dalam rangka proses pembelajaran teks geguritan,	1.1.1 Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang teks geguritan.	1
		1.1.2 Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran geguritan.	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 1A*
- e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 1B*

- 2. Kompetensi Sikap Sosial
 - a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - b. Bentuk Instrumen: Lembar observasi
 - c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan YangMaha Esa sebagai sarana	2.1.1 Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.	1
		2.1.2 Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.	1

	memahami informasi lisan dan tulis.	2.1.3 Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.	1
--	-------------------------------------	---	---

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 2A*
- e. Penentuan nilai:lihat*Lampiran 2B*

3. Kompetensi Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian: Tes lisan
- b. Bentuk Instrumen: Soal lisan
- c. Kisi-kisi

Pangertosan Geguritan

Geguritan inggih menika rumpakan puisi Jawi gagrag enggal. Geguritan gagrag enggal boten kaiket paugeran-paugeran kados ing saklebeting tembang, parikan, wangsalan, lan sakpanunggalanipun. Kaendahan geguritan boten namung ing tata basanipun, ananging langkung saged dipuntingali wonten ing wosipun. Geguritan mujudaken ekspresi jiwa pangriptanipun saklebeting nanggapi bab-bab ingkang dipuntumindakaken, kahanan ing sakiwa-tengenipun, panguneg-uneg, gegayuhan,wawasan, lan sakpanunggalipun. Tuladha geguritan:

Urip Iku

Dening: Bambang Nugroho

Urip iku krasa banget kejem

Nalikane kabeh lurus butuhe dhewe

Tan petung sanak sedulur

Tangga teparo uga mitra kawruh

Karepe mung kudu bisa antuk

Mbuh ra weruh piye bisane igah-iguh

utawa apus-apus,

Pancen kejem tenan urip iku

Apa sliramu isih saguh

Lumawan nafsu sing angkuh

Urut dalane sesuluh

Tema saking geguritan “Urip Iku” inggih menika pagesangan.

Wosipun inggih menika pagesangan ingkang dipunraos sanget ewet amargi tiyang menika namung nggatosaken kabetahanipun piyambak, boten nggatosaken sederek, tangga teparo, lan kanca-kancanipun, saha boten nggatosaken anggenipun pados rejeki menika kanthi cara ingkang sae menapa boten.

A. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

1. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- b. Bentuk instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi

- Butir Soal

Cobi padosaken tema lan wos saking geguritan-geguritan menika!

1. Pahlawanku

Pahlawanku
Wutahing ludirmu
Nyiram ibu pertiwi
Nadyan sang ibu
Kudu muwun sedhih
Karajang-rajang manahe
Karujit-rujit rasa
pangrasane

Pahlawanku
Mugya Gusti paring
nugraha
Semana gedhene
bektimu
Jiwa raga, bandha donya
Tanpa sisa
Amung siji pangajabmu
Merdika

2. Merapi

Merapi...
Saka kadohan katon
gagah
Asep putih ndedel ing
awiyat
Tilas dalan lahar katon
cetha
Kena sunare Hyang
Bagaskara

Merapi...
Saumpama kowe bisa
crita
Kabeh kadadean ing
tanah Jawa
Wiwit jaman Mataram
Kuna
Nganti madege Kraton
Ngayogyakarta

Merapi...
Sliramu anyekseni
kridhaning bangsa
Wiwit nalika ngusir
penjajah Walanda
Jaman mardika jaman
Soekarno
Nganti jaman Soeharto
Jaman Habibie
tumekaning Megawati
lan Susilo
Merapi dadi saksi

3. Sepi

iki sepine sopo?
kathik ono sepi sepo....

langit peteng kagubeng
dening mendung....

tanpa angin tanpa
wicara...
tanpa lagon tanpa
gending...

yen sliramu isih
rumongso tresno
gunemu bakal dak anti...
nadyan getir rasaning
ati....

sepi....
iki sepine sopo
kathik ono sepi sepi...

4. Sedyaku

Wis, Jeng...
Aku sumeleh
nyelehake pangarep-
arepku
marang katresnan lan
kawigatenmu sing semu
yen nyatane amung
semene
cunthele lelakonku...

Pepenginku tansah
sumandhing
lan nresnani sliramu
kudu dak punggel

sing luwih wigati, Jeng
donga lan pengestumu
wae
tansah mili kanggo aku

Wis, Jeng
aku pamit
becik njembarake pikir
nggayuh kabegjan
mring ati lan katresnan
satuhu tan ora binagi ing
liyan
sampurna ing guritan
siji...

5. Kembang Mlathi

Daksebar kembang
mlathi
Ing Taman Makam
Pahlawan
Kusuma Bangsa kang
sejati
Luhku tumetes... tes...
netesi bumi
Aku rumangsa dosa

Durung bisa melu labuh
negara
Amung sekar mlathi iki
Tandha setya lan janji
Bakal melu napak suci

Labuh nagri
alelandhesan ati suci

Dadi pepenget Agustus
iki dina mulya lan suci

- Kunci Jawaban

1. Tema : Kepahlawanan

Isi : Pangajab kangge para pahlawan supados pikantuk anugrah dening Gusti amargi sampun ngabekti kangge nagara.

2. Tema : Kaendahan alam donya

Isi : Salah satunggaling kaendahan alam inggih menika gunung Merapi ingkang sampun wonten kawit rumiyin, ngantos sakmenika taksih katingal madeg gagah.

3. Tema : Raos sedhih

Isi : Ngentosi tiyang ingkang dipuntresnani sinaosa raos ing ati menika boten sekeca.

4. Tema : Raos sedhih utawi kuciwa

Isi : Tiyang jaler ingkang ngraosaken kuciwa amargi tiyang estri ingkang dipunarep-arep boten tresna dhumateng panjenenganipun.

5. Tema : Raos trenyuh utawi sedhih

Isi : Tiyang ingkang sedhih amargi dereng saged ngabdi marang nagari kados para pahlawan ingkang sampun gugur.

I. Penilaian

Kelompok	Skor		
	Tema	Isi	Parafrase
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
Skor total			

Keterangan:

1. Penilaian diberikan pada masing-masing kelompok.
2. Siswa dari salah satu kelompok akan mendapatkan skor 100 jika dapat menjawab dengan tepat
3. Tiap kriteria penilaian mempunyai poin 10 - 100

d.Instrumen: lihat *Lampiran 3A*

e. Petunjuk (Rubrik) Penskoran dan Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 3B*

4. Kompetensi Keterampilan

- a. Teknik Penilaian: Penilaian Produk dan Observasi
- b. Bentuk Instrumen: Rubrik Penilaian Produk dan Observasi
- c. Kisi-kisi

Kelompok	Skor		
	Tema	Isi	Parafrase
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
Skor total			

No.	Indikator	Butir Soal
1	Mendeskripsikan tema yang terdapat dalam <i>teks geguritan</i> .	
3	Mendeskripsikan isi <i>teks geguritan</i> dalam bentuk paragraf yang padu dengan memperhatikan ejaan, pilihan kata, dan kalimat efektif.	

d. Instrumen: Lihat *lampiran 4A*

e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *lampiran 4*

Yogyakarta, 27 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MAN Yogyakarta II

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XII (semua Jurusan) / 1

Tahun Ajaran : 2015

Materi Pokok : Aksara swara

Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
3. 5. Mengidentifikasi kaidah penulisan teks berhuruf <i>Jawa</i> menggunakan <i>aksara swara</i> .	Pertemuan ke 1 3. 5. 1. Menggunakan kaidah yang benar dalam membaca

	kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara swara</i> .
4. 5. Membaca teks berhuruf <i>Jawa</i> yang menggunakan <i>aksara swara</i> .	Pertemuan ke 2 4. 5. 1. Membaca teks beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara swara</i> dengan benar. 4. 5. 2. Menyalin teks beraksara Jawa yang didalamnya terdapat <i>aksara swara</i> ke tulisan latin. 4. 5. 3. Menemukan <i>aksara swara</i> pada teks yang dibacanya.

C. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menggunakan kaidah yang benar dalam membaca kalimat beraksara Jawa yang menggunakan *aksara swara*.
- Siswa dapat membaca teks beraksara Jawa yang menggunakan *aksara swara* dengan benar.
- Siswa dapat menyalin teks beraksara Jawa yang didalamnya terdapat *aksara swara* ke tulisan latin.
- Siswa dapat menemukan *aksara swara* pada teks yang dibacanya.

D. Materi Ajar

Pertemuan ke 1

- Pemahaman materi aksara swara
 - Kaidah yang benar dalam penulisan dan pembacaan aksara Jawa khususnya *aksara swara*.
 - Pemberian contoh penggunaan aksara swara.

Pertemuan ke 2

- Menyalin paragraf beraksara Jawa yang menggunakan *aksara swara* ke tulisan latin.

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan scaintifik

- Inquiri
- Diskusi
- Tanya jawab
- Penugasan

F. Media Pembelajaran

- Laptop
- LCD
- Papan tulis
- Alat tulis (pensil, buku, dll)
- Power point
- Naskah paragraf beraksara Jawa yang menggunakan aksara swara

G. Sumber Pembelajaran

- Padmosoekotjo, S. 1989. *Wewaton Penulisan Basa Jawa Nganggo Aksara Jawa*. Surabaya. PT. Citra Jaya Murti.
- Darusuprpta,dkk. 2002. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. Yogyakarta : Yayasan Pustaka Nusantara.

H. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu
1 Pendahuluan	10’
a. Orientasi/pembukaan <ul style="list-style-type: none"> - Guru membuka pembelajaran dengan berdoa, salam, dan menanyakan siswa yang tidak hadir. B Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> - Guru menampilkan slide power point aksara jawa sebagai apersepsi untuk mengaitkan materi yang telah dikuasai siswa dan yang akan dipelajari. - Siswa menyebutkan aksara Jawa yang mereka ketahui. c. Motivasi <ul style="list-style-type: none"> - Guru memotivasi siswa agar lebih menyukai aksara Jawa. - Siswa menerima informasi kompetensi, tujuan, dan manfaat mempelajari materi aksara Jawa khususnya aksara swara. Pemberian acuan	

Kegiatan	Waktu
- Siswa menerima informasi sumber belajar yang bisa digunakan.	
2. Inti	60'
a. Mengamati <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mengamati aksara Jawa khususnya aksara swara dari tayangan LCD yang ditampilkan oleh guru. - Siswa membaca contoh kata atau kalimat beraksara Jawa yang mengintegrasikan aksara swara. b. Menanya <ul style="list-style-type: none"> - Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan aksara Jawa khususnya aksara swara yang belum dipahami. c. Mencoba <ul style="list-style-type: none"> - Siswa mengerjakan soal latihan menyalin paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan ke tulisan latin. d. Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> - Siswa menelaah tulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara swara milik temannya . - Siswa bersama guru berdiskusi mengenai kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara swara. e. Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> - Menyajikan secara lisan hasil dari salinan aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan ke tulisan latin. - Menyajikan secara tertulis hasil dari salinan aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara rekan ke tulisan latin. 	
3. Penutup	20'
<ul style="list-style-type: none"> - Siswa bersama guru menyimpulkan kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan aksara swara. - Penilaian kinerja masing-masing siswa selama proses belajar mengajar berlangsung. 	

I. Penilaian

1. Kompetensi Sikap Spiritual

a. Teknik Penilaian:

1) Observasi

- 2) Penilaian antar peserta didik
- a. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
- b. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1.	1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks lima paragraf <i>aksara Jawa</i> .	1.5.1 Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang <i>aksara swara</i> .	1
		1.5.2. Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran <i>aksara swara</i> .	1

- c. Instrumen: lihat *Lampiran 1A*
- d. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 1B*

2. Kompetensi Sikap Sosial
- a. Teknik Penilaian:
- 1) Observasi
- b. Bentuk Instrumen: Lembar observasi
- c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1.	2.5. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong	2.5.1. Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.	1

	royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks lima paragraf <i>aksara Jawa pupuh Kinanthi</i> .	2.5.2. Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.	1
		2.5.3. Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 2A*
- e. Penentuan nilai:lihat *Lampiran 2B*

3. Kompetensi Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian: Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen: Soal tertulis
- c. Kisi-kisi
 - Aksara swara wonten 5 (gangsal), inggih menika:



- Aksara swara dipunginakaken kangge nyerat aksara *vokal* ingkang dados setuggal *suku kata*, utaminipun ingkang asalipun saking basa *asing*, kangge nyethakaken pocapanipun.
- Aksara swara boten saged dipundadosaken aksara pasangan saengga aksara sigegan ingkang wonten ing ngajengipun kedah dipunpangku/dipunpangkon.
- Aksara swara saged dipunparingi sandhangan wignyan, layar, lan cecak.
- Tuladha panganggening aksara swara:

1. Kitab Alquran



2. Ahlul sunah

အေ့ၣ်မုၢ်မုၢ်အိၣ်

3. Emanuel

ဇၢ်မုၢ်ဇၢ်မုၢ်

4. Wong Eskimo

မုၢ်ပၢ်ဇၢ်မုၢ်မုၢ်

5. Iklan

မုၢ်မုၢ်မုၢ်

6. Ibnu Majah

မုၢ်မုၢ်မုၢ်

7. Organisasi

မုၢ်မုၢ်မုၢ်

8. Wulan Oktober

မုၢ်မုၢ်မုၢ်မုၢ်

9. Urbanisasi

မုၢ်မုၢ်မုၢ်

10. Ukhuwah umat

မုၢ်မုၢ်မုၢ်မုၢ်

Penilaian Proses dan Hasil Belajar

1. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- b. Bentuk instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi

Butir Soal

မုၢ်မုၢ်မုၢ်မုၢ်မုၢ်မုၢ်

- d.Instrumen: lihat *Lampiran 3A*
- e. Petunjuk (Rubrik)Penskoran dan Penentuan Nilai:Lihat *Lampiran 3B*

- 4. Kompetensi Keterampilan
 - a. Teknik Penilaian: Penilaian Produk dan Observasi
 - b. Bentuk Instrumen: Rubrik Penilaian Produk dan Observasi
 - c. Kisi-kisi

No.	Indikator	Butir Soal
1.	Memberi contoh kata-kata yang menggunakan <i>aksara swara</i> dengan benar.	
2.	Menuliskan kata-kata yang menggunakan <i>aksara swara</i> dengan benar.	

- d. Instrumen: Lihat *lampiran 4A*
- e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *lampiran 4*

Yogyakarta, 06 September 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM. 12205244041

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan	: MAN Yogyakarta II
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Materi Pokok	: Cerita Cekak
Kelas	: X Bahasa
Pertemuan Ke	: 1 dan 2
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (90 menit)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
3.2 Menelaah teks <i>crita cekak</i> .	Pertemuan 1 3.2.1 Membaca contoh teks Cerkak 3.2.2 Mendeskripsikan unsur unsur dalam cerkak 3.2.1 Menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam cekak
4.2 Menulis dan menyajikan	Pertemuan 2

sinopsis teks <i>crita cekak</i> yang dibacanya.	4.2.1 Menulis sinopsis <i>crita cekak</i> dengan bahasa sendiri. 4.2.2 Menyajikan secara lisan atau tulisan sinopsis <i>crita cekak</i> .
---	---

C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu membaca contoh *crita cekak* dengan benar dan lancar.
2. Siswa mampu mengetahui isi cerita cekak yang telah dibaca.
3. Peserta didik mampu mendeskripsikan unsur unsur yang terkandung dalam *crita cerkak*.
4. Peserta didik mampu menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam *cekak*
5. Peserta didik mampu mampu membuat synopsis cerita cekak yang telah dibacanya
6. peserta didik dapat mempresentasikan hasil sinopsis tentang struktur dan isi cerita cekak yang dibuatnya

D. Materi Pembelajaran

Pertemuan 1

1. Pemahaman *crita cekak*
 - a. Pengertian *crita cekak*
 - b. Pembacaan teks *crita cekak*
 - c. Pemahaman tentang Unsur unsur dalam *cerkak*

Pertemuan 2

2. Menulis dan menyajikan sinopsis teks *crita cekak* yang dibacanya.
 - a. Pengertian synopsis
 - b. Membuat / menulis synopsis *cerkak* dengan bahasa sendiri
 - c. Menyajiakan hasil synopsis *cerkak*.

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Scientific learning
- Metode : inquri, ceramah, tanya jawab dan penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

Media :

- a. Naskah cerita cekak
- b. Power Point
- c. Papan Tulis dan spidol

d. LCD

Sumber Belajar :

- a. Akbar A.M. , dkk. 2012. *Kumpulan Cerkak*. Solo: Tiga Serangkai
- b. Suprianto, Teguh. 2013. *Prigel Basa Jawa*. Jakarta: Erlangga
- c. Warsono, Dwi Madiyo. 2012. *Unsur Amanat sajroning Cerkak*. Solo: Pustaka Purwonegara

G. Kegiatan Pembelajaran

Bagian	Kegiatan Pembelajarn	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">a. Siswa memberi salam hormat kepada guru, berdoa, dan mengkondisikan diri siap belajar.b. Siswa mendengarkan penjelasan penjelasan tentang pengertian cerkak.c. Siswa bertanya jawab (dengan siswa yang lain dan guru) berkaitan dengan materi crita cekak yang akan dipelajari.d. Siswa menyimak tujuan pembelajaran dan manfaat menguasai materi pembelajaran.	10 menit
Inti	Mengamati <ul style="list-style-type: none">a. Siswa mengamati dengan membaca crita cekakb. Siswa memahami isi cerkak yang dibaca.	10 menit
	Menanya <ul style="list-style-type: none">a. Siswa berdiskusi secara berpasangan tentang nilai nilai yang terkandung dalam crita cekakb. Siswa menemukan nilai nilai maupun unsur unsur yang terkandung dalam cerkak.	10 menit
	Mengksplorasi <ul style="list-style-type: none">a. Siswa secara berkelompok mencoba menentukan isi lain dan nilai-nilai lain yang terkandung dalam crita cekak.	15 menit
	Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none">a. Siswa secara berkelompok dapat menulis kembali crita cekak yang dibaca dalam bentuk synopsis.b. Siswa secara berkelompok menyimpulkan isi dan nilai-nilai yang terkandung dalam cerkak yang dipandu oleh	15 menit

	guru.	
	Mengomunikasikan a. Tiap kelompok menyajikan secara lisan atau tulisan sinopsis <i>crita cekak</i> yang dibaca. b. Masing-masing kelompok secara pro aktif memberikan tanggapan dengan jujur dan bertanggung jawab	15 menit
Penutup	a. Siswa dan guru menyimpulkan materi yang diajarkan tentang <i>crita cekak</i> b. Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi. c. Siswa mengerjakan evaluasi formatif berkaitan dengan <i>crita cekak</i> . d. Siswa saling bertukar pekerjaan dan mengoreksi pekerjaan serta memberikan umpan balik hasil evaluasi. e. Siswa memperoleh tugas untuk mencari contoh <i>cerkak</i> dan membuat sinopsisnya dari berbagai sumber.	15 Menit

H. Penilaian

1. Kompetensi Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - 2) Penilaian antar peserta didik
- b. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1.	1.2 Mensyukuri sumber daya sebagai karunia Tuhan YME dalam rangka proses pembelajaran cerita cekak.	1.1.1 Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang <i>crita cekak</i> .	1
		1.1.2 Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran <i>crita cekak</i> ..	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 1A*
- e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 1B*

- 2. Kompetensi Sikap Sosial
 - a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - b. Bentuk Instrumen: Lembar observasi
 - c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan YangMaha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	2.1.1 Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.	1
		2.1.2 Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.	1
		2.1.3 Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 2A*
- e. Penentuan nilai:lihat*Lampiran 2B*

- 3. Kompetensi Pengetahuan
 - a. Teknik Penilaian: Tes lisan
 - b. Bentuk Instrumen: Soal lisan
 - c. Kisi-kisi

Cerita Cekak

Cerkak utawi crita cekak yaiku sawijinng seratan awujud crita karangan ingkang ngadhah perkawis cacache satunggal lan ngandharake sarining kadadean saka wiwitan tumekane dumugi pungkasaning crita

Titikanipun cerkak :

- Wos saking cariyosipun namung kadadosan ingkang nyata / boten dipunreka reka
- Namung ngandharake satunggal perkawis ingkang wigatos.
- Ngandharake perkawis kanthi gamblang, cetha lan ringkes
- Cariyosipun asipat naratif / cariyos ingkang dipunandharaken.
- Cerkak limrah dumados saking 5000 – 10.000 tembung. Sanajan cekak nanging cariyosipun sampun pungkasan.

Ingkang kedhah dipungatekaken nalik damel cerkak nggawe cerkak.

- Tema/undaraning rembug yaiku babagan ingkang dados pokok ingkang dipunrembag.

2. Alur/dalaning cariyos yaiku urutaning cerita wiwit lekas tumekaning dumugi pungkasaning cariyos.
3. Tokoh/paraga yaiku para pawongan kang nindakake cariyos (lakon).
4. Setting/papaan panggenan yaiku papan, panggenan lan wekdal dhumadine crita.
5. Amanat/pesen yaiku piwulang ingkang saged dipunpendhet saking cariyos ingkang dipunwaos.

Wacan Cerkak:

Katresnan Facebook

Ajuning jaman prasasat datan bisa dibendung. Nek jare wong saiki sinebut globalisasi. Globalisasi dhewe, saumpama dijarwakake nganggo basa Jawa yaiku tansaya sumpeg lan rupake alam donya iki merga majune teknologi kang anjrah engga tekan karang padesan. Nadyan papane adoh nanging krasa cedhak krana teknologi kang wis maju mau.

Coba dipenggalih, rong puluh taun kepungkur yen wong kepengin omong-omongan karo anake sing manggon ana Jakarta gelem ora gelem kudu mara mrana. Utawa suwalike, si anak kudu bali menyang lemah kelairane. Kamangka, omahe ana Yogya. Ateges jarak antarane Yogya-Jakarta klebu adoh, sak ora-orane butuh ragad sing ora sethithik. Upama ke pengin cepet bisa caturan, saranane liwat tilpun ing wartel.

Ning saiki, taun 2011 iki, aja maneh Jakarta, selagine kepengin ngobrol karo kulawarga sing manggon ana Amerika wae wis dudu barang kang angel. Sing jenenge *handphone* prasasat pating tlecek ing saben papan. Tegese HP wis dudu barang mewah maneh. Jamanku sekolah biyen ajaa kok ngimpi nyekel HP, selagine gambar lan bentuke wae durung weruh. Lha saiki, anakku sing isih kelas 3 SD wae cekel-cekelane HP. Kejaba iku bocah SD jaman saiki adhep-adhepane sarwa kom puter.

Sejene kuwi, internet, twitter, engga sing aran Facebook wis anjrah tekan karang padesan. Mbukak facebook, twitter, yahoo massanger utawa YM lan sapa nunggalane ora perlu ndadak menyang warung internet maneh sebab bisa diak ses liwat HP. Mula ora jeneng aneh yen donya sing jembar ngilak-ilak prasasat dadi cupet tanpa wates.

Emane, kemajuwan ing babagan tek nologi iki bisa njalari uwong dadi edan kahanan. Wanita sing sejatine setya tuhu marang bojo, bisa malik grembyang kendho tapihe njur seneng slewengan. Utawa sing luwih edan maneh ngrusuhi bojone liyan mung merga tepungane liwat face book utawa asring dicekak FB. Ora mung kaum wanita, bapak-bapak sing wis mambu lemah uga padha gendhakan karo prawan lan randha merga kerep *chatting* ing FB. Facebook, yen kliru anggone nggunaka-ke, bisa dadi sarana tindak slingkuh. Tundhone bebrayane bubar. Nanging ora kabeh teknologi iku negatif. Sisih positif uga akeh, gumantung sing nggunakake. Contone, FB, twitter, YM, mau bisa dadi srana kanggo pasang iklan utawa bisnis. Bisa uga kanggo dakwah agama sarta ngudi ngelmu.

Ya merga ngenut ombyaking jaman iku aku njur reka-reka melu gawe akun facebook. Jebul ora nganti sasen akun FB-ku wis tambah kanca nganti wong ewonan. Senadyan durung nate ketemu, nanging lumantar akun FB mau bisa gegojekan kanthi bebas klawan kanca anyar sing babar blas ora tak ngerteni papan du nunge. Malah kanca-kancaku mau ana sing dedunung ing Hongkong, Pakistan, Malaysia lan Eropa. Saliyane kuwi, kanca ku sekolah sing wis puluhan taun ora nate ketemu bisa gojegan maneh karo aku nadyan mung liwat *dunia maya*.

Sore iku aku nuhoni dhawuh seka redhaksi kudu ngirim warta lewat e-mail. Mula senadyan wektune mepet maghrib, aku nyelakke ngirim warta paling anyar saka Gunungkidul menyang redhaksi kala warti. Sinambi ngenteni emailku kakirim, aku nyelangake mbukak FB. Ora let suwe wis ana sing *add* ing *inbox*-ku. “Assala mu’alaikum, sugeng sonten mas....” Tak lirik sing kirim pesen asmane Jiwandari Dewi Wahid utawa Bu Lurah Purwodadi, salah sijine desa ing wewengkon Gunung kidul.

“Wa’alaikumsalam.... Nembe menapa bu?”aku mbalesi.

“Kok dangu mboten pinarak ngidul mas?”wangsulane Bu Ndari.

”Sawetawis niki taksih repot Bu. Won ten dhawuh?”

Aku sing wis sawetara wektu tepung karo priyayine banjur ngobrol ngalor ngidul. Sing dakgunem maneka warna. Bu Ndari utawa Bu Lurah Purwodadi iku grapyak semanak. Dasare kagungan rupa ayu, persasat turah rupa kurang candra tur isih nduweni kuwasa senadyan mung dadi lurah ana desa kang mencil. Emane kok wis kagungan garwa lan anak-anak cacah loro lanang wadon. Upama ora, wiih klakon tak pek bojo tenan.

Lageyane Bu Ndari beda adoh yen aku pinuju wawancara nyang Purwodadi. Aku pancen kerep golek warta bab pembangun an ing desa-desa, klebu tlatah kang di pimpin dening penjenengane. Kesan formal lan kaku langsung krasa yen pinuju adu arep wawancara klawan Bu Ndari. Bu Lurah katon mrebawani ana ngarepe para pamong. Ya merga wonge formal banget mau aku dadi rada aras-arasen yen kudu sambang menyang Purwodadi.

Merga asring FB-an lan sms-an, njalari aku kepengin dolan menyang Purwodadi. Apamaneh Bu Lurah janji bakal paring informasi sing apik kanggo ngisi liputan budaya, yaiku festival reyog lan jathilan kang dianakake ngepasi taun anyar. Sidane, mbarengi mlebu tahun baru 2011 wingi kuwi aku sida dolan menyang Pesisir Siung. Sepisan nglegani Bu Lurah, ka pindho acara festival iku bisa dadi berita kang narik kawigaten. Ancasku mung teka jlug, motret-motret sethithik, wawancara trus bablas bali mulih menyang Wonosari.

Gandheng acarane diwiwiti tanggal 31 Desember 2010, mula aku diaturi pinarak ana daleme Bu Lurah. Sekawit aku wegah, nanging merga dirimuk dening Bu Ndari pungkasane aku manut.

“Mangga mas, pinarak. Nggih ngaten niki gubug teng karang padesan,” Bu Lurah mbagekake grapyak.

“Ah sami mawon Bu. Niki malah pun sae, benten kalih rompok kula,” aku nang gapi ulas-ulas.

“Milane gek pados ingkang saget ngu pa kara ta Mas...!” Bu Lurah semu nyemoni statusku sing

dhudha.

“Dereng pinanggih kok Bu. Nyuwun tulung dipadosne sing purun...!” semaur ku sembrana parikena.

Bu Ndari banjur idin menyang mburi. Aku ditinggal ijen ana ruwang tamu. Ora let suwe ana kenya ayu kang ngladekake wedang. Mripatku kedhep tesmak, kenya kang ngetokake wedang iku banget merak ati.

“Mangga diunjuk mas, sakwonten ipun,” swarane alus, pakulitan kuning lang sep. Pawakane weweg kaya artis sinetron Manohara Odelia Pinot.

“Ee... enggih Dhik. Walaah kok repot-repot lho,” gragaban anggonku mangsuli.

“Diunjuk lho Mas Wisnu, mboten sah jiguh pekewuh! Eh Tar, iku tulung kamar sisih kiwa resikana, ben mengko diagem nyare Mas Wisnu.” prentahe Bu Ndari nalika metu seka kamare marang kenya sing men tas ngladekake wedang. Kenya sing diundang Tari iku manthuk.

“Tepungna sik Mas, iki adhiku. Jenenge Untari, komplite Untari Puspitaningsih. Lagi wae lulus kuliah Akuntansi ana Solo. Tari, tepungan iki Mas Wisnu, wartawan koran sing tak jaluki tulung ngliput acara festival. Sesuk nyuwuna tulung Mas Wisnu kuwi lho Tar, kon nggolekne gawe yan ana kutha. Wartawan iku relasine akeh.”

Untari gage mlebu kamar, dene aku banjur sapejagong karo Bu Lurah. Ora krasa wektune ngancik wengi. Gandheng ing pesisir dianakake pista kembang api mula aku kepengin nonton kerameyan iku, sisan gawe mahargya tekane taun anyar 2011. Merga Bu Ndari duwe ayahan liya, mula banjur utusan Untari ngancani aku mlaku-mlaku ana pesisir. Sidane wengi kuwi aku lan Untari mlaku bebarengan ana Pesisir Siung.

Sekawit lambeku kaya kinunci. Aku sing biyasane crewet yen pinuju wawancara dadi bungkem. Semono uga Untari, deweke mung ndingkluk nyawang wedhi lan ombake segara kidul. Nanging suwe ning suwe aku lan dheweke banjur ngobrol biasa. Crita ngalor ngidul ora karuwan bongkot pucuke. Untari malah wis wani njiwiti tanganku nalika dak sembranani bab pacar. Pokoke acara malem taun anyar 2011 nilaske kenangan kang nabet atiku lan atine Untari. Sawise kedadeyan bengi kuwi aku asring dolan menyang Purwodadi. Ora arep wawancara maneh nanging ndolani si Untari sing nyata merakati. Senadyan statusku dhudha anak siji, nanging nyata ne Untari uga nglanggati panah asmara kang tak tamakake jroning atine. Gedhe cilike aku pacaran karo Untari. Sing nyom blangi mbakyune dhewe, Bu Lurah Purwo dadi. Tembung lan tembang katresnan mbanyu mili liwat facebook. Merga face book aku bali nemokake kembang ka tres nan sing wis kapunthes rong taun lawase. Amarga facebook aku nemokake jodho sing banget tak antu-antu tekane.

“Gegarane wong akrami,

Dudu bandha dudu rupa,

Amung ati pawitane,

Luput pisan, kena pisan.

Yen gampang luwih gampang,

Yen angel, angel kalangkung
Tan kena tinambaks arta.....”

Insya Allah ora nganti ramadhan 2011, aku wis klakon mengku wanita shalihah pi nangka sisihan. Muga dadi jodhoku wiwit ndonya nganti akherat. Amin.

I. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

1. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- b. Bentuk instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi

No.	Indikator	Butir Soal
1	Jlentrehna titikane cerkak !	
2	Kasebatna piwucal saking cerkak wau !	
3	Kasebatna paraga lan karakter saking cerkak wau!	
4	Damela dudutan wosing cerkak wau !	
5	Damela synopsis saking cerkak wau !	

Kunci jawaban

- 1. Titiane cerkak :
 - a. isi ceritane dudu kadadean kang nyata/reka-reka
 - b. namung ngandharake siji perkawis kang penting
 - c. ngandharake perkawis kanthi gamblang, cetha lan ringkes
 - d. ceritane asipat naratis/cerita kang diandharake.
- 2. Ginakaken media social kadasta facebook kangge babagan ingkang positif, kadasta bisnis lan lumantar FB uga bisa dadi saroni nemoake jodho
- 3. - Wisnu : apikan, pangerten, ngemong
 - Jiwandari dewi wahid (Bu Ndari/bu Lurah Purwodadi): apikan, pangerten
 - Untari puspitaningsih : manut, apikan
 - Ananda : apik, manut
- 4. Wisnu wartawan duda anak siji wadon kang pitepungan karo bu Ndari lurah purwodadi lumantar FB. Wisnu dolan ing daleme bu Ndari, ketemu putrane bu Ndari kang asmane Utari. Singkat cerita Wisnu lan Utari nuwuhake rasa tresna banjur akhire ndhuweni rencana urip bareng.

Pedoman penskoran

Konversi ke nilai= jumlah skor x 5, jumlah skor maksimal 20 x 5 = 100

- d.Instrumen: lihat Lampiran 3A
- e. Petunjuk (Rubrik)Penskoran dan Penentuan Nilai:Lihat Lampiran 3B

4. Kompetensi Keterampilan
- a. Teknik Penilaian: Penilaian Produk dan Observasi
 - b. Bentuk Instrumen: Rubrik Penilaian Produk dan Observasi
 - c. Kisi-kisi

No.	Indikator	Butir Soal
1	Mendeskripsikan unsur unsur yang terdapat dalam crita cekak.	
3	Mendeskripsikan isi crita cekak dalam bentuk paragraf yang padu dengan memperhatikan ejaan, pilihan kata, dan kalimat efektif.	

- d. Instrumen: Lihat *lampiran 4A*
- e. Petununjuk Penentuan Nilai: Lihat *lampiran 4*

Yogyakarta, 22 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM. 12205244041

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MAN Yogyakarta II

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : X (semua jurusan) / Gasal

Tahun Ajaran : 2015

Materi Pokok : Pawarta

Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
------------------	-----------

3. 3. Menelaah isi tayangan <i>pawarta</i> .	Pertemuan ke 1 3.3.1. Mengidentifikasi kata-kata sukar yang ada dalam tayangan <i>pawarta</i> yang ditampilkan oleh guru.
4.3. Menanggapi isi tayangan <i>pawarta</i> .	Pertemuan ke 2 4.3.1. Menyebutkan bagian – bagian penting sari isi tayangan <i>pawarta</i> ang terkait dengan 5W + I H dengan tepat. 4.3.2. Menyimpulkan isi keseluruhan dari tayangan <i>pawarta</i> secara maksimal.

C. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengidentifikasi kata-kata sukar yang ada dalam tayangan *pawarta* yang ditampilkan oleh guru.
- Siswa dapat menyebutkan bagian-bagian penting dari isi tayangan *pawarta* yang terkait dengan 5W+1H dengan benar.
- Siswa dapat menyimpulkan isi keseluruhan dari tayangan *pawarta* secara maksimal.

D. Materi Ajar

- **Pertemuan ke 1**
 - Pemahaman materi *pawarta*.
 - Pengertian *pawarta*.
 - Sifat-sifat *pawarta*.
 - Unsur-unsur dalam *pawarta*.
- **Pertemuan ke 2**
 - Latihan soal
 - Menemukan kata-kata sukar yang terdapat dalam tayangan *pawarta*.
 - Menjawab soal-soal latihan yang berkaitan dengan unsur 5W+1H.
 - Menentukan pokok isi *pawarta* secara keseluruhan.

E. Metode Pembelajaran

- Ceramah

- Jigsaw
- Tanya jawab

F. Media Pembelajaran

- Laptop
- LCD
- *Speaker*
- Papan tulis
- Alat tulis (pensil, buku, dll)
- Power point
- Video *pawarta* berbahasa Jawa.

G. Sumber Pembelajaran

- Mulyana. 2014. *Bahasa Jawa Kreatif : Panduan Lengkap Menulis dalam Bahasa Jawa*. Yogyakarta : Tiara Wacana.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. GroningenModul Bahasa Jawa.

H. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu
1 Pendahuluan	10’
a Orientasi/pembukaan <ul style="list-style-type: none"> - Guru membuka pembelajaran dengan berdoa, salam, dan menanyakan siswa yang tidak hadir. b Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> - Guru melakukan apersepsi untuk mengaitkan materi yang telah dikuasai siswa dan yang akan dipelajari. - Siswa menyebutkan beberapa contoh <i>pawarta</i> yang mereka ketahui. 	

Kegiatan	Waktu
<p>c. Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none">Guru memotivasi siswa agar lebih menyukai materi <i>pawarta</i>.<ul style="list-style-type: none">Siswa menerima informasi kompetensi, tujuan, dan manfaat mempelajari materi <i>pawarta</i>. <p>Pemberian acuan</p> <ul style="list-style-type: none">Siswa menerima informasi sumber belajar yang bisa digunakan.	
<p>2 . Inti</p>	60'
<p>a. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">Siswa memperhatikan materi <i>pawarta</i> dari tayangan power point yang ditampilkan oleh guru.Siswa menyimak video <i>pawarta</i> yang ditampilkan oleh guru. <p>b. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none">Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan isi, kata dan sebagainya tentang <i>pawarta</i> yang belum dipahami. <p>c. Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none">Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok untuk berdiskusi mengerjakan soal latihan.Siswa mengidentifikasi kata-kata sukar yang ada dalam video <i>pawarta</i> yang ditampilkan oleh guru.Siswa mengerjakan soal latihan menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan 5W+1H dari isi video <i>pawarta</i> yang ditampilkan oleh guru. <p>d. Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none">Siswa bersama guru berdiskusi mengenai jawaban yang benar dari soal latihan yang sudah dikerjakan. <p>e. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">Siswa menyampaikan kesimpulan dari isi tayangan <i>pawarta</i> yang sudah diamati.	
<p>3 . Penutup</p>	20'
<ul style="list-style-type: none">Siswa bersama guru menyimpulkan materi <i>pawarta</i> yang sudah disampaikan.	

Kegiatan	Waktu
- Penilaian kinerja masing-masing siswa selama proses belajar mengajar berlangsung.	

I. Penilaian

1. Kompetensi Sikap Spiritual
 - a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - 2) Penilaian antar peserta didik
 - a. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
 - b. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1.	1.2 Mensyukuri sumber daya sebagai karunia Tuhan YME dalam rangka proses pembelajaran <i>pawarta</i> .	1.1.1 Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang <i>pawarta</i> .	1
		1.1.2 Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran <i>pawarta</i> .	1

- c. Instrumen: lihat *Lampiran 1A*
- d. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 1B*

2. Kompetensi Sikap Sosial
 - a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - b. Bentuk Instrumen: Lembar observasi
 - c. Kisi-kisi:

No.	Butir Nilai (Sikap)	Indikator	Jumlah Butir Instrumen
1.	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan	2.1.1 Mengikuti pembelajaran bahasa Jawa di kelas tepat	1

	YangMaha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	waktu.	
		2.1.2 Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.	1
		2.1.3 Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 2A*
- e. Penentuan nilai:lihat*Lampiran 2B*

3. Kompetensi Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian: Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen: Soal tertulis
- c. Kisi-kisi

Pawarta

Miturut kamus Baoesastra Jawa (1939: 479) pawarta inggih menika pratelan ngengingi satunggaling prastawa utawi prekawis ingkang sampun rinacik kanthi basa pinilih. Basa pinilih inggih menika basa ingkang lugas, ingkang gampil dipunmangertosi dening tiyang kathah. Anggenipun nyerat pawarta menika adhedasar kedadosan ingkang nyata, boten dipundamel-damel, ugi adhedasar raos tanggel jawab. Pawarta saged dipunandharaken mawi maneka warni sarana, kados ta: mawi *media cetak* (ariwarti, kalawarti), media elektronik auditif (radio), media elektronik audio visual (televisi), ugi saged mawi media online (internet).

Pawarta menika gadhah sipat kangge narik kawigatosanipun tiyang, supados tiyang ingkang maos utawi mirengaken manut menapa ingkang dipunkajengaken wonten ing wosing pawarta.

Ing salebeting pawarta menika kedah wonten unsur 5W + 1H, inggih menika:

- **What** : Apa, tegesipun menapa ingkang wonten sambungrapetipun kaliyan wosing pawarta.
- **Who** : Siapa, gayut kaliyan tiyang, sinten ingkang dados lakon ing pawarta kasebut.

- **Where** : Dimana, ing ngendi, wonten sambungrapetipun kaliyan papan panggenan.
- **When** : Kapan, kapan pawarta menika kedadosan, gayut kaliyan wektu kedadosanipun.
- **Why** : Mengapa, magepokan kaliyan jalaran, alesan ingkang njalari kadadosan menika.
- **How** : Kenapa, kepiye utawi kadospundi, wonten sambungrapetipun kaliyan akibat saking kedadosan menika.

Tuladha Pawarta:

Kridhaning Warga ing Ereng – Ereng Merapi

Katuraken pawartos basa jawi para pamiarso, sinaoso ngedaleken kukus lan udan awu ing siring wetan gunung merapi, kayata tetep wonten ing winastan normal semanten para kadang tani tetep makarya kados mekaten.

Sasanan tiyang menika saweg nindakaken pakaryan ing plataran menara pandang redi merapi ing Kaliurang, masang konblog kangge papan parkir tetumpaan. Pakaryan menika wujudaken pembangunan fisik kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata, supados dudut manahing pelancong. Tahun menika pemerintah kabupaten sleman medaleken kangge nigelaken bea antawis Rp 929 yuta kangge nigelaken daya tarik wisata kawasan Kaliurang. Kejawi plataran dipunkonblog ing sakngajengipun plataran dipundamel gapura. Ing papan menika para pelancong saged ningal redi merapi saking gardu pandang gadhahipun Dinas Kabudayan Pariwisata Kabupaten Sleman. Saben tiyang dewasa bayar Rp 1000,- wonten lare lere namung bayar Rp 500,- senajan kala wingi enjing redi merapi ngedaleken kelud lan dumados cawah awu tipis ing ereng ereng redi merapi siring wetan. Ewosemanten para pedamel menika tetep sami makarya kanthi tentrem lan boten kadyan dening kawontenan redi merapi. Manut petugas pos pengawasan gunung merapi ing kaliurang kawontenan redi merapi wekdal menika tetep aktif normal.

Mekaten pelaporanipun Ncen Arifin dan Sarwohono..

Sumber: TVRI Jogja 13 Desember 2013, dipunduh tanggal 03 September 2015

Penilaian Proses dan Hasil Belajar

1. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- b. Bentuk instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi

Butir Soal

Kawangsulana pitakenan-pitakenan menika miturut wosipun pawarta ingkang dipuntayangaken!

1. Miturut unsur 5W+1H, unsur menapa ingkang kirang ing salebeting pawarta? Kaandharna!
2. Pawartos menika ngandharaken bab menapa kemawon?
3. Miturut pawarta, wonten ing pundi pakaryan menika dipunlampahi ?? Sinten ingkang ing nglampahi pakaryan menika?
4. Pakaryan menika damel menapa kemawon kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata?
5. Kenging para tani nindhakaken pakaryan menika?
6. Menapa tegesipun **redi, manahing, dumados lan medalaken**?

Kunci jawaban

1. Unsur ingkang kirang ing salebeting pawarta “**Kridhaning Warga ing Ereng – Ereng Merapi**” inggih menika *when* utawi kapan. Ing salebeting pawarta boten dipunsinggung ngengingi kapan pawarta menika kedadosan.
2. Kridhaning warga tani nyengkuyung masang konblog lan gapura ing plataran menara pandang redi merapi ing Kaliurang kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata, supados dudut manahing pelancong.
3. Pakaryan menika dipunlampahi wonten ing plataran menara pandang redi merapi ing Kaliurang. Saha para kadang tani ingkang nglampahi pakaryan menika.
4. Pakaryan menika masang konblog ing plataran kangge papan parkir tetumpaan lan damel gapura.
5. Pakaryan wujudaken pembangunan fisik kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata, supados dudut manahing pelancong.
6. Redi = Gunung

Dumados = dadi
Manahing = ati ne
Medalaken = ngetokaken / mengeluarkan

Pedoman penskoran

Nomor Soal	Skor Maksimal
1.	10
2.	10
3.	10
4.	10
5.	10
6.	10
Total	100 : 6

Prosedur Penilaian

Perhitungan nilai akhir = Total skor
= 100

- d.Instrumen: lihat *Lampiran 3A*
e. Petunjuk (Rubrik)Penskoran dan Penentuan Nilai:Lihat*Lampiran 3B*

4. Kompetensi Keterampilan
- a. Teknik Penilaian: Penilaian Produk dan Observasi
 - b. Bentuk Instrumen: Rubrik Penilaian Produk dan Observasi
 - c. Kisi-kisi

No.	Indikator	Butir Soal
1.	Menemukan dan mencoba mengartikan kata-kata sukar yang terdapat dalam tayangan <i>pawarta</i> .	
2.	Membuat <i>pawarta</i> dengan topik jajanan tradisional.	

- d. Instrumen: Lihat *lampiran 4A*
e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *lampiran 4*

Yogyakarta, 03 September 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM. 12205244041

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Yogyakarta II
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Materi Pokok : Sandhangan Mandaswara
Kelas : X Bahasa
Pertemuan Ke : 1 dan 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (90 menit)

A. KompetensiInti

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengem-bangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa dalam 2	Pertemuanke 1 3.5.1Mengenalkan tentang aksara jawa khususnya bab <i>sandhangan mandaswara</i> .

(dua) paragraf yang menggunakan <i>Sandhangan mandaswara</i> .	3.5.2 Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswra</i> ..
4.5 Menulis paragraph berhuruf Jawa yang menggunakan <i>Sandhangan mandaswara</i> .	Pertemuanke 2 4. 5. 1. Menulis kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> dengan benar. 4. 5. 2. Menyalin paragraph dari tulisan latin ke aksara Jawa dengan menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> . .

C. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengenal *sandhangan mandaswra*.
- Siswa dapat menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan *sandhangan mandaswra*..
- Siswa dapat menulis kalimat beraksara Jawa yang menggunakan *sandhangan mandaswra* dengan benar.
- Siswa dapat menyalin paragraph dari tulisan latin keaksara Jawa dengan menggunakan *sandhangan mandaswra*.

D. Materi Ajar

Pertemuan ke 1

- a. Penyampaian materi tentang aksara rekan dan penggunaan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan *sandhangan mandaswra*.
- b. Memberikan contoh penggunaan *sandhangan mandaswra* dalam bahasa jawa.
- c. Menyalin kalimat dari tulisan latin keaksara Jawa dengan menggunakan *sandhangan mandaswra*

Pertemuan ke 2

1. Menyalin paragraph dari tulisan latin keaksara Jawa dengan *sandhangan mandaswra*.

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan scaintifik
- Inquiri

- Diskusi
- Tanya jawab
- Penugasan

F. Media Pembelajaran

- Laptop
- LCD
- Papan tulis
- Alat tulis (pensil, buku, dll)
- Naskah paragraf beraksara Jawa yang menggunakan *sandhangan mandaswra*.

G. Sumber Pembelajaran

- Darusuprpta,dkk. 2002. “ *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*”.Yogyakarta :Yayasan Pustaka Nusantara.
- LKS Kawruyankanggekelas XI SMA/ MA/SMK.
- Padmosoekotjo, S. 1989. Wewaton Penulisan Basa Jawa Nganggo Aksara Jawa. Surabaya. PT. Citra Jaya Murti.
- Silabus kurikulum k13 muatan lokal bahasa jawa SMA/ MA/ SMK

H. Kegiatan Pembelajaran

Bagian	KegiatanPembelajarn	AlokasiWaktu
Pendahuluan	<p>a. Pembukaan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa member salam hormat kepada guru, berdoa, absen sisiswa, dan mengkondisikan diri siap belajar. <p>b. Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru menunjukan slide <i>sandhangan mandaswara</i> sebagai apersepsi untuk mengaitkan materi yang telah dikuasai siswa dan yang akan dipelajari. - Siswa menyebutkan beberapa aksara Jawa yang mereka ketahui atau diketahuinya. <p>c. Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memotivasi siswa agar lebih menyukai aksara Jawa. - Siswa menerima informasi kompetensi, tujuan, dan manfaat mempelajari materi 	15 menit

	<p>aksara Jawa khususnya <i>sandhangan mandaswara</i>.</p> <p>d. Pemberianacuan</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa menerima informasi sumber belajar yang bias digunakan.	
Inti	<p>a. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa mengamati aksara Jawa khususnya <i>sandhangan mandaswara</i> dari tayangan LCD yang ditampilkan oleh guru.- Siswa membaca contoh kata atau kalimat beraksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i>	65 menit
	<p>b. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan aksara Jawa khususnya <i>sandhangan mandaswara</i> yang belum dipahami.	
	<p>c. Mengksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa mengerjakan soal latihan menyalin tulisan latin ke aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i>.	
	<p>d. Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa menelaah tulisan <i>sandhangan mandaswara</i> yang dikerjakan oleh temannya.- Siswa bersama guru berdiskusi mengenai kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i>.	
	<p>e. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">- Menyajikan secara tertulis paragraph beraksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i>	
Penutup	<p>a. Siswa bersama guru menyimpulkan kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan</p>	10Menit

	<i>sandhangan mandaswara</i>	
	b. Penilaian kinerja masing-masing siswa selama proses belajar mengajar berlangsung.	

H. Penilaian Penilaian

1. Kompetensi Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
 - 2) Penilaian antar peserta didik
- b. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi:

No.	ButirNilai (Sikap)	Indikator	JumlahButirInstrumen
1.	1.5 Menerima,mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teksempat paragraph <i>sandhangan mandaswara.</i>	1.1.1 Berdoasebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang <i>sandhangan mandaswara.</i>	1
		1.1.2 Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran <i>sandhangan mandaswara.</i>	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 1A*
- e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 1B*

2. Kompetensi Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian:
 - 1) Observasi
- b. Bentuk Instrumen: Lembar observasi
- c. Kisi-kisi:

No.	ButirNilai (Sikap)	Indikator	JumlahButirInstrumen
1	Menghargai dan	2.1.1 Mengikuti	1

	mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	pembelajaran bahasa jawadi kelas tepat waktu.	
		2.1.2 Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.	1
		2.1.3 Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.	1

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 2A*
- e. Penentuan nilai:lihat*Lampiran 2B*

3. Kompetensi Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian: Tes lisan
- b. Bentuk Instrumen: Soal lisan
- c. Kisi-kisi

Sandhangan Mandaswara utawi penandagugus konsonan.

Sandhangan mandaswara menika aksara konsonan ingkang wonten ing aksara konsonan sanes ing satunggal tembung. Sandhangan manda swara menika wonten 5 yaiku :

- 1) Cakra ra (..... ꦫ) menika Sandhangan manda swara ingkang unsure pungkasan awujud konsonan r .
- 2) Cakra keret (...., ꦏꦺꦴꦂꦺꦠ) dipunginakaken kangge nglambangaken gugus konsonan ingkang unsure pungkasan konsonan“r”lan diikuti vocal “e”.
- 3) Cakra ya (..ꦪ) dipunginakaken kangge nglambangaken konsonan “y” ingkang gabung kaliyan konsonan sanes ing satunggal suku kata.
- 4) Cakra wa (.... ꦮ) dipunginakaken kangge nglambangaken konsonan “w” ingkang gabung kaliyan konsonan sanes ing satunggal suku kata.
- 5) Cakra la (.... ꦭ) dipunginakaken kangge nglambangaken konsonan “l” ingkang gabung kaliyan konsonan sanes ing satunggal suku kata.

Tuladha tembung

A. Cakra ra

1. Krasa : ကြာသာ
2. Krama : ကြာပါ
3. Krupuk : ကြုပ္ပုကာ
4. Kringet : ကြံ့ပိုင်ကာ
5. Cakruk : သာကြုပ္ပုကာ

B. Cakra keret


1. Kreteg : ကြေတိကာ
2. Trewelu : တြေတပာဟူ
3. Tresna : တြေသွေ
4. Srengenge : သြေတပာဟူ
5. Trenggiling : တြေတံင်


C. Cakra ya


1. Kyai : ကျာဟိ
2. Setya : သိသာ
3. Tyas : သာသာ
4. Fidyah : ပိုင်သာ
5. Kapyarsa : ကာပါရီသာ

D. Cakra wa


1. Kwaci : ကွာသိ
2. Swara : သွာ


3. Swiwi : 


4. Kaswari : 


5. Kwali : 


E. Cakra la

1. Klapa : 

2. Klasa : 

3. Asli : 

4. Slamet : 

5. Blaka : 

d. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

• **Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- b. Bentuk instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi

- Butir Soal

Salinana wacana ing ngisor iki!

Prasetya lan subagya

Kaprigelan iku kudu diudi supaya tembe buri aja nganti kasuwung. Prasetya lan subagya. Senajan bocah desa nanging pancen duweni kaprigelan kang pancen pilih tandhing.

Saben dina minggu kliwon wong loro iku padha babarengan nliti antrengan ana ing pendhapa kabupaten. Pinangka kanggo nguri uri budhaya jawa sing ala ana diluhung.

ပြန်လည်ထူထောင်ရေးအဖွဲ့

២២ អាស្រ័យក្នុងការកំណត់ត្រាស្តីពីការប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន

ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ

លាភពោធិកបាលីអំណាចប្រាំ កំណាត់លាភពោធិកបាលីអំណាចប្រាំ

[illegible]

សម្រាប់ការបោះឆ្នោតជាតិក្នុងរដ្ឋបាលក្រុងភ្នំពេញ

ព្រះបាទ ហ៊ុន សែន

Pedoman penskoran

- Kriteria penilaian menulis paragraph dari tulisan latin keaksara Jawa yang menggunakan aksara rekan:

No	KunciJawaban	Kriteria Ketepatan
		Benar
1	Judulwacana	100
2	Paragraph 1	100
3	Paragraph 2	100
4	Total (benar di bagi 3)	300 : 3 = 100

d.Instrumen: lihat *Lampiran 3A*

e. Petunjuk (Rubrik) Penskoran dan Penentuan Nilai: Lihat *Lampiran 3B*

4. KompetensiKeterampilan

- Teknik Penilaian: Penilaian Produk dan Observasi
- Bentuk Instrumen: Rubrik Penilaian Produk dan Observasi
- Kisi-kisi

No.	Indikator	Butir Soal
1.	Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> ..	
2.	Menulis kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> dengan benar.	
3.	Menyalin paragraph Dari tulisan latin ke aksara Jawa dengan menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> .	

- d. Instrumen: Lihat *lampiran 4A*
- e. Petunjuk Penentuan Nilai: Lihat *lampiran*
- 4

Yogyakarta, 31 Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin
NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM. 12205244041

d. Penilaian Pelaksanaan
Pembelajaran (RPP)

A. LAMPIRAN PENILAIAN AKSARA REKAN

Lampiran 1A: INSTRUMEN KOMPETENSI SPIRITUAL

Pedoman Observasi Sikap Spiritual

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

- 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
- 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Indikator	Aspek yang Diamati
1.1.1	Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang aksara rekan
1.1.2	Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran tentang aksara rekan.

Lampiran 1B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI SPIRITUAL

Keterangan :

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati							
			Indikator 1.1.1				Indikator 1.1.2			
			1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADENIA SALSABILA			v					v	
2.	ALIFNA RIZQA BARAKA				v		v			
3.	ANISA SALSABILA			v						v
4.	ANISSINA NURIS SADIDA			v				v		
5.	AZIZMULYA ADIYATMA				v			v		
6.	BAGAS HARYO PRAKOSA			v					v	
7.	CITRA MULTI RAHAYU				v			v		
8.	DHIYA ROHADATUL 'AISY			v						v
9.	FARADILLA AFAIR AMRA				v			v		
10.	FINA FITRAH KHARISMA UMAMIT					v			v	
11.	LARRISA JESTHA MAHARDIKA				v					v
12.	MIA SAVILA DEWI			v				v		
13.	MUTTAQIINA BALQIS					v				v
14.	NANDA NURUL FATIKHA				v				v	
15.	NIDA FITRIA MUKHLISHOH					v			v	
16.	RADEN AJENG NABILA FARADITA ASSIFANNY		v						v	
17.	RIA TRIUTAMI			v					v	
18.	ROFIDA NUR SOFWATI		v							v

19.	SALSABILA PUTRI ISNAENI			v					v	
20.	SOMA MA"RUF DESANTARA			v					v	
21.	WILDHAN BUDHI HANGSAWAN				v					v

LAMPIRAN 2A: INSTRUMEN SIKAP SOSIAL

Pedoman Observasi Sikap Sosial

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik dalam kedisiplinan dan kepedulian.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap disiplin yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar observasi sikap spiritual, berikut ini adalah penjelasannya.

Indikator	Aspek yang Diamati
2.1.1	Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.
2.1.2	Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.
2.1.3	Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.

Keterangan :
Kriteria pengskoran
K : Kurang skor 1
C : Cukup skor 2
B : Baik skor 3
AB : Amat Baik skor 4

Lampiran 2B: PETUNJUK PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Lampiran 3A: INSTRUMEN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
Bahasa Jawa	3. 5. 1. Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara rekan</i>	Tes lisan	Kados menapa kaidah panyeratanu ukara ingkang ginakaken aksara rekan.
	4. 5. 1. Menulis kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara rekan</i> dengan benar.	Tes lisan	Kaseratna ukara menika ginakaken aksara jawa Khatib, Ghazali, Zainudin arep azan, Wong islam rajin dzikir, Farhan dolanan motor, Buku iki ukuran folio.
	4. 5. 2. Menyalin paragraf dari tulisan latin ke aksara Jawa dengan menggunakan <i>aksara rekan</i> .	Tes lisan	<i>Salinana wacana ing ngisor iki!</i> Munggah kaji dhateng mekah Pak Khamid lagi wae munggah kaji karo garwane yaiku bu fatin. Rawuhe ngasta banyu zam-zam. Tangga teparone padha diparingi sithik-sithik, semana uga kulawargaku. Sawise kuwi kulawargane pak Khamid nganakake acara tasakuran kang ngundhang mubaligh jenenge ustadz Ghofar. Ing acara kuwi kabeh padha seneng lan ngucapake panuwun marang pak Khamid lan bu Fatin.

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

No	Nama Siswa	Aspek yang Diamati															
		Indikator 2.1.1				Indikator 2.1.2				Indikator 2.1.3				Indikator 2.1.4			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADENIA SALSABILA			v			v				v					v	
2.	ALIFNA RIZQA BARAKA				v				v			v					v
3.	ANISA SALSABILA			v				v			v					v	
4.	ANISSINA NURIS SADIDA				v			v			v						v
5.	AZIZMULYA ADIYATMA				v			v				v					v
6.	BAGAS HARYO PRAKOSA					v		v			v						
7.	CITRA MULTI RAHAYU			v					v			v				v	
8.	DHIYA ROHADATUL 'AISY				v			v			v						v
9.	FARADILLA AFAIR AMRA			v				v				v				v	
10.	FINA FITRAH KHARISMA UMAMIT			v					v				v			v	
11.	LARRISA JESTHA MAHARDIKA				v			v				v					v
12.	MIA SAVILA DEWI			v					v		v					v	
13.	MUTTAQIINA BALQIS				v			v					v				v
14.	NANDA NURUL FATIKHA			v				v				v				v	
15.	NIDA FITRIA MUKHLISHOH				v				v				v				v

16.	RADEN AJENG NABILA FARADITA ASSIFANNY					v		v									
17.	RIA TRIUTAMI				v				v		v						v
18.	ROFIDA NUR SOFWATI			v				v				v				v	
19.	SALSABILA PUTRI ISNAENI					v			v		v		v				v

LAMPIRAN 3B: PETUNJUK (RUBRIK) PENSKORAN DAN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN

	Indikator	Teknik Penilaian	Butir Soal	Kunci Jawaban	Skor*)
3.5. Mengidentif ikasi kaidah penulisan aksara Jawa yang menggunak an <i>aksara rekan</i> .	3. 5. 1. Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara rekan</i>	Tes lisan	Kados menapa kaidah panyeratanu ukara ingkang ginakaken aksara rekan.	Aksara rekan menika aksara aksara hanacaraka ingkang dipuntambahi tandha dhiakritik arupi cekak tiga. Cecak tiga menika kangge ngreka fonem fonem saking basa ngamanca utamanipun basa Arab, mila kawastanan aksara rekan. Aksara rekan punika wujudipun boten beda kaliyan aksara biasa namung wonten cekak tiganipun kemawon, menawi boten mangertos pocapanipun, aksara rekan menika saged dipunucapaken miturut pocapan Jawanipun. Aksara rekan dipunginakaken kangge nyerat	
4.5. Menulis <i>aksara</i>					

				Penilaian sikap spiritual peserta didik	
	3.2.1 Mendeskripsikan unsur unsur dalam cerkak	Tes lisan	<p><i>Salinana wacana ing ngisor iki!</i></p> <p>Munggah kaji dhateng mekah Pak Khamid lagi wae munggah kaji karo garwane yaiku bu fatin. Rawuhe ngasta banyu zam-zam. Tangga teparone padha diparingi sithik-sithik, semana uga kulawargaku. Sawise kuwi kulawargane pak Khamid nganakake acara tasakuran kang ngundhang mubaligh jenenge ustadz Ghofar. Ing acara kuwi kabeh padha seneng lan ngucapake panuwun marang pak Khamid lan bu Fatin.</p>	Terlampir di RPP	

LAMPIRAN 4A: INSTRUMEN KOMPETENSI KETERAMPILAN

PEDOMAN PENILAIAN SIKAP KETERAMPILAN

Petunjuk:

1) Penilaian Produk

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Sesuai, apabila sesuai dengan pernyataan

Skor 3 : Cukup, apabila cukup sesuai pernyataan

Skor 2 : Kurang, apabila kurang sesuai pernyataan

Skor 1 : Tidak, apabila tidak sesuai pernyataan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Keterbacaan
B	Kerapian
C	Menarik
D	Isi Materi
E	Ringkas dan Padat

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

No	Nama Siswa	N I S	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADENIA SALSABILA			v			v				v					v					v	
2.	ALIFNA RIZQA BARAKA				v				v			v					v					v
3.	ANISA SALSABILA			v				v			v					v					v	
4.	ANISSINA NURIS SADIDA				v			v			v						v					v
5.	AZIZMULYA ADIYATMA				v			v				v					v					v
6.	BAGAS HARYO PRAKOSA					v		v			v											
7.	CITRA MULTI RAHAYU			v					v			v				v					v	
8.	DHIYA ROHADATUL 'AISY				v			v			v						v					v

9.	FARADILLA AFAIR AMRA			v				v				v				v					v	
10.	FINA FITRAH KHARISMA UMAMIT			v				v				v				v					v	
11.	LARRISA JESTHA MAHARDIKA				v			v				v					v					v
12.	MIA SAVILA DEWI			v				v			v					v					v	
13.	MUTTAQIINA BALQIS				v			v				v				v						v
14.	NANDA NURUL FATIKHA			v				v				v				v					v	
15.	NIDA FITRIA MUKHLISHOH				v				v				v				v					v
16.	RADEN AJENG NABILA FARADITA ASSIFANNY					v		v														
17.	RIA TRIUTAMI				v				v			v					v					v
18.	ROFIDA NUR SOFWATI			v				v				v				v					v	

2) Observasi Presentasi

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 : Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Sistematika dan Organisasi
B	Bahasa mudah dimengerti
C	Intonasi Suara
D	Kerapian dan Kesopanan
E	Percaya Diri

LEMBAR PENILAIAN OBSERVASI PRESENTASI

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADENIA SALSABILA			v					v			v					v		v			
2.	ALIFNA RIZQA BARAKA				v					v			v					v		v		
3.	ANISA SALSABILA			v					v			v					v		v			
4.	ANISSINA NURIS SADIDA				v					v			v					v		v		
5.	AZIZMULYA ADIYATMA				v					v			v					v		v		
6.	BAGAS HARYO PRAKOSA																					
7.	CITRA MULTI RAHAYU			v					v			v					v		v			
8.	DHIYA ROHADATUL 'AISY				v					v			v					v		v		
9.	FARADILLA AFAIR AMRA			v					v			v					v		v			

10.	FINA FITRAH KHARISMA UMAMIT			v					v			v					v		v			
11.	LARRISA JESTHA MAHARDIKA				v					v			v					v		v		
12.	MIA SAVILA DEWI			v					v			v					v		v			
13.	MUTTAQIINA BALQIS				v					v			v					v		v		
14.	NANDA NURUL FATIKHA			v					v			v					v		v			
15.	NIDA FITRIA MUKHLISHOH				v					v			v					v		v		
16.	RADEN AJENG NABILA FARADITA ASSIFANNY																					
17.	RIA TRIUTAMI				v					v			v					v		v		
18.	ROFIDA NUR SOFWATI			v					v			v					v		v			
19.	SALSABILA PUTRI ISNAENI				v					v			v					v		v		
20.	SOMA MA"RUF DESANTARA		v					v			v				v						v	
21.	WILDHAN BUDHI HANGSAWAN			v					v			v				v						v

Lampiran 4B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI KETERAMPILAN (PRODUK DAN PRESENTASI

- Kriteria pengskoran
- K : Kurang skor 1
 - C : Cukup skor 2
 - B : Baik skor 3
 - AB : Amat Baik skor 4

A. LAMPIRAN PENILAIAN AKSARA SWARA

Lampiran 1A: INSTRUMEN KOMPETENSI SPIRITUAL

Pedoman Observasi Sikap Spiritual

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

- 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Indikator	Aspek yang Diamati
1.1.1	Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang Aksara Swara
1.1.2	Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran tentang Aksara swara

Lampiran 1B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI SPIRITUAL

- Keterangan :**
Kriteria pengskoran
K : Kurang skor 1
C : Cukup skor 2
B : Baik skor 3
AB : Amat Baik skor 4

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati							
			Indikator 1.1.1				Indikator 1.1.2			
			1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADE OCTAVIA			v					v	
2.	APRILIA AZA AMANDA				v		v			
3.	DEVINTA HANIF DANASASMITHA			v						v
4.	DIMAS CHAERUL EKTY SAPUTRA			v				v		
5.	DIMAS GHONIYYU HALIM PRALINGGA				v			v		
6.	GALANG ABDI YULIARDHI			v					v	
7.	HARIS TRI SETYO UTOMO				v			v		
8.	IBNU MAHARDIKA SULISTYO			v						v
9.	ILA FARIDATI ZEIN				v			v		
10.	ISNAENI PUSPA HASNA					v			v	
11.	KRISTIANA MAYASARI				v					v
12.	LAILANI NUR SABRINA			v				v		
13.	MAHARANI ARBIA NURCYNTHIA					v				v
14.	MELISA SOFIANA				v				v	
15.	MUHAMMAD ALBANI ADYUTA BUANA					v			v	
16.	NENSITA DEWI ELSAFIRA		v						v	
17.	OBI SEKARING PUTRI			v					v	

18.	RIZQIAWAN SURYA MAHENDRA		v							v
19.	SYAFIRA GHANIA									
20.	SYLVIA PUTRI UTAMI			v					v	
21.	TUTIK INAYAH		v				v			
22.	WIJIYANTI			v				v		
23.	WINDA PARMAWATI			v					v	
24.	MUHAMMAD ZAKKYNURROCHMAN				v					v

LAMPIRAN 2A: INSTRUMEN SIKAP SOSIAL

Pedoman Observasi Sikap Sosial

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik dalam kedisiplinan dan kepedulian.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap disiplin yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar observasi sikap spiritual, berikut ini adalah penjelasannya.

Indikator	Aspek yang Diamati
2.1.1	Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.
2.1.2	Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.
2.1.3	Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.

Keterangan :

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

Lampiran 2B: PETUNJUK PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Lampiran 3A: INSTRUMEN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
Bahasa Jawa	3. 5. 1. Menggunakan kaidah yang benar dalam membaca kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara swara</i> .	Tes lisan	Kadospundi panggening aksara swara.
	4. 5. 1. Membaca teks beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara swara</i> dengan benar.	Tes lisan	Seratan menika dipunwaos menapa ??
	4. 5. 2. Menyalin teks beraksara Jawa yang didalamnya terdapat <i>aksara swara</i> ke tulisan latin.	Tes lisan	salinen aksara Jawa menika dados seratan latin !

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati															
			Indikator 2.1.1				Indikator 2.1.2				Indikator 2.1.3				Indikator 2.1.4			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADE OCTAVIA				v			v				v					v	
2.	APRILIA AZA AMANDA					v				v			v					v
3.	DEVINTA HANIF DANASASMITHA				v				v			v					v	
4.	DIMAS CHAERUL EKY SAPUTRA					v			v			v						v
5.	DIMAS GHONIYYU HALIM PRALINGGA					v			v				v					v
6.	GALANG ABDI YULIARDHI						v		v			v						
7.	HARIS TRI SETYO UTOMO				v					v			v				v	
8.	IBNU MAHARDIKA SULISTYO					v			v			v						v
9.	ILA FARIDATI ZEIN				v				v			v			v			v
10.	ISNAENI PUSPA HASNA			v				v			v				v			v
11.	KRISTIANA MAYASARI				v				v				v				v	
12.	LAILANI NUR SABRINA				v					v				v			v	
13.	MAHARANI ARBIA NURCYNTHIA					v			v				v					v
14.	MELISA SOFIANA				v					v		v					v	
15.	MUHAMMAD ALBANI ADYUTA BUANA					v			v					v				v
16.	NENSITA DEWI ELSAFIRA		v					v				v				v		v
17.	OBI SEKARING PUTRI			v		V			v				v		v			

18.	RIZQIAWAN SURYA MAHENDRA				v				v				v				v	
19.	SYAFIRA GHANIA					v				v				v				v
20.	SYLVIA PUTRI UTAMI																	
21.	TUTIK INAYAH						v		v									
22.	WIJIYANTI					v				v		v						v
23.	WINDA PARMAWATI				v				v				v				v	
24.	MUHAMMAD ZAKKYNURROCHMAN						v			v		v		v				v

LAMPIRAN 3B: PETUNJUK (RUBRIK) PENSKORAN DAN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Kompetensi Dasar	Indikator	Teknik Penilaian	Butir Soal	Kunci Jawaban	Skor*)
3. 5. Mengidentifikasi kaidah penulisan teks berhuruf <i>Jawa</i> menggunakan <i>aksara swara</i> . 4. 5. Membaca teks berhuruf <i>Jawa</i>	3. 5. 1. Menggunakan kaidah yang benar dalam membaca kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>aksara swara</i> .	Tes lisan	Kadospundi panggening aksara swara.	<p>Aksara swara dipunginakaken kangge nyerat aksara <i>vokal</i> ingkang dados setuggal <i>suku kata</i>, utaminipun ingkang asalipun saking basa <i>asing</i>, kangge nyethakaken pocapanipun.</p> <p>Aksara swara boten saged dipundadosaken aksara pasangan saengga aksara sigegan ingkang wonten ing</p>	

				ning caffè Èropah, nanging tètèp ora gèlèm. Akhirè aku lan kanca kancaku jajan ning caffè Ìndonèsia sing isinè panganan asli Ìndonèsia.	
--	--	--	--	---	--

LAMPIRAN 4A: INSTRUMEN KOMPETENSI KETERAMPILAN

PEDOMAN PENILAIAN SIKAP KETERAMPILAN

Petunjuk:

1) Penilaian Produk

- Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.
- Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.
- Skor 4 : Sesuai, apabila sesuai dengan pernyataan
- Skor 3 : Cukup, apabila cukup sesuai pernyataan
- Skor 2 : Kurang, apabila kurang sesuai pernyataan
- Skor 1 : Tidak, apabila tidak sesuai pernyataan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Keterbacaan
B	Kerapian
C	Menarik
D	Isi Materi
E	Ringkas dan Padat

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

No	Nama Siswa	N I S	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADE OCTAVIA			v					v			v					v		v			
2.	APRILIA AZA AMANDA				v					v			v					v		v		
3.	DEVINTA HANIF DANASASMITHA			v					v			v					v		v			
4.	DIMAS CHAERUL EKTY SAPUTRA				v					v			v					v		v		
5.	DIMAS GHONIYU HALIM PRALINGGA				v					v			v					v		v		
6.	GALANG ABDI YULIARDHI					v				v						v						v
7.	HARIS TRI SETYO UTOMO			v						v			v					v		v		
8.	IBNU MAHARDIKA SULISTYO				v						v			v					v		v	
9.	ILA FARIDATI ZEIN			v						v			v					v		v		
10.	ISNAENI PUSPA HASNA			v						v			v					v		v		
11.	KRISTIANA MAYASARI				v						v			v					v		v	
12.	LAILANI NUR SABRINA			v						v			v					v		v		
13.	MAHARANI ARBIA NURCYNTHIA				v						v			v					v		v	
14.	MELISA SOFIANA			v						v			v					v		v		

15.	MUHAMMAD ALBANI ADYUTA BUANA				v					v				v					v		v		
16.	NENSITA DEWI ELSAFIRA																						
17.	OBI SEKARING PUTRI				v					v				v					v		v		
18.	RIZQIAWAN SURYA MAHENDRA			v				v						v					v				
19.	SYAFIRA GHANIA				v				v					v					v				
20.	SYLVIA PUTRI UTAMI				v					v				v					v				
21.	TUTIK INAYAH					v					v				v					v			
22.	WIJIYANTI														v						v		
23.	WINDA PARMAWATI			v					v				v				v	v		v		v	
24.	MUHAMMAD ZAKKYNURROCHMAN				v					v				v					v		v		

2) Observasi Presentasi

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 : Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Sistematika dan Organisasi

B	Bahasa mudah dimengerti
C	Intonasi Suara
D	Kerapian dan Kesopanan
E	Percaya Diri

LEMBAR PENILAIAN OBSERVASI PRESENTASI

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADE OCTAVIA			v					v			v					v		v			
2.	APRILIA AZA AMANDA				v					v			v					v		v		
3.	DEVINTA HANIF DANASASMITHA			v					v			v					v		v			
4.	DIMAS CHAERUL EKTY SAPUTRA				v					v			v					v		v		
5.	DIMAS GHONIYYU HALIM PRALINGGA				v					v			v					v		v		
6.	GALANG ABDI YULIARDHI					v			v							v						v
7.	HARIS TRI SETYO UTOMO			v					v			v					v		v			
8.	IBNU MAHARDIKA SULISTYO				v					v			v					v		v		
9.	ILA FARIDATI ZEIN			v					v			v					v		v			
10.	ISNAENI PUSPA HASNA			v					v			v					v		v			

11.	KRISTIANA MAYASARI				v					v			v					v		v		
12.	LAILANI NUR SABRINA			v					v			v					v		v			
13.	MAHARANI ARBIA NURCYNTHIA				v					v			v					v		v		
14.	MELISA SOFIANA			v					v			v					v		v			
15.	MUHAMMAD ALBANI ADYUTA BUANA				v					v			v					v		v		
16.	NENSITA DEWI ELSAFIRA																					
17.	OBI SEKARING PUTRI				v					v			v					v		v		
18.	RIZQIAWAN SURYA MAHENDRA			v				v					v				v					
19.	SYAFIRA GHANIA				v				v					v				v				
20.	SYLVIA PUTRI UTAMI				v					v			v					v				
21.	TUTIK INAYAH					v					v			v					v			
22.	WIJIYANTI														v					v		
23.	WINDA PARMAWATI			v					v			v				v	v		v		v	
24.	MUHAMMAD ZAKKYNURROCHMAN				v					v			v					v		v		

Lampiran 4B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI KETERAMPILAN (PRODUK DAN PRESENTASI

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

A. LAMPIRAN PENILAIAN CERKAK

Lampiran 1A: INSTRUMEN KOMPETENSI SPIRITUAL

Pedoman Observasi Sikap Spiritual

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Indikator	Aspek yang Diamati
1.1.1	Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang cerkak
1.1.2	Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran tentang cerkak

Lampiran 1B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI SPIRITUAL

Keterangan :

Kriteria pengskoran

K : Kurang skor 1

C : Cukup skor 2

B : Baik skor 3

AB : Amat Baik skor 4

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati							
			Indikator 1.1.1				Indikator 1.1.2			
			1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADAM NURHOLISI			v					v	
2.	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA				v		v			
3.	DEANTARANI UNGU SARIDEWI			v						v
4.	DIAN AZIZAH			v				v		
5.	FADHALY IJLAL RIFQI				v			v		
6.	FARANINDA RIZKY AURA			v					v	
7.	ITSNA AUFA NAFISAH				v			v		
8.	JODDY KHARISMA GAMAS S			v						v
9.	KHOTIMMAH WULANDARI				v			v		
10.	M. HAPPY AL HAQ SAHARA					v			v	
11.	MEIVILINA STELA SANI				v					v
12.	NANDA ODI JANAPRASSETYA			v				v		
13.	NISRINA CHANDRA SAGITA					v				v
14.	NOVA DELA ROSITA				v				v	
15.	NOVI NABELASARI					v			v	
16.	NURUL ISMI APRILIANDINI		v						v	
17.	PUSPITASARI KARTIKA H.			v					v	
18.	PUTRI INDAH NUR AISYAH		v							v
19.	PUTRI QUEENNITA			v					v	

20.	RIFIQI ADIEN NOOR			v					v	
21.	SAVINA KHOIRUNNISA PUTRI				v					v

LAMPIRAN 2A: INSTRUMEN SIKAP SOSIAL

Pedoman Observasi Sikap Sosial

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik dalam kedisiplinan dan kepedulian.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap disiplin yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar observasi sikap spiritual, berikut ini adalah penjelasannya.

Indikator	Aspek yang Diamati
2.1.1	Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.
2.1.2	Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.
2.1.3	Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.

Keterangan :

Kriteria pengskoran

K : Kurang skor 1

C : Cukup skor 2

B : Baik skor 3

AB : Amat Baik skor 4

Lampiran 2B: PETUNJUK PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Lampiran 3A: INSTRUMEN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
Bahasa Jawa	3.1.1 Mendeskripsikan unsur unsur dalam cerkak	Tes lisan	Jlentrehna titikane cerkak !
	3.2.1 Menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam cekak	Tes lisan	Kasebatna piwucal saking cerkak wau !
	3.1.1 Mendeskripsikan unsur unsur dalam cerkak	Tes lisan	Kasebatna paraga lan karakter saking cerkak wau?
	3.1.1 Mendeskripsikan unsur unsur dalam cerkak	Tes Lisan	Damela dudutan wosing cerkak wau !
	4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks <i>crita cekak</i> yang dibacanya.	Tes lisan	Damela synopsis saking cerkak wau !

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati															
			Indikator 2.1.1				Indikator 2.1.2				Indikator 2.1.3				Indikator 2.1.4			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADAM NURHOLISI				v			v				v					v	
2.	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA					v				v			v					v

3.	DEANTARANI UNGU SARIDEWI				v				v			v					v	
4.	DIAN AZIZAH					v			v			v						v
5.	FADHALY IJLAL RIFQI					v			v				v					v
6.	FARANINDA RIZKY AURA						v		v			v						
7.	ITSNA AUFA NAFISAH				v					v			v				v	
8.	JODDY KHARISMA GAMAS S					v			v			v						v
9.	KHOTIMMAH WULANDARI				v				v				v				v	
10.	M. HAPPY AL HAQ SAHARA				v					v				v			v	
11.	MEIVILINA STELA SANI					v			v				v					v
12.	NANDA ODI JANAPRASETYA				v					v		v					v	
13.	NISRINA CHANDRA SAGITA					v			v					v				v
14.	NOVA DELA ROSITA				v				v				v				v	
15.	NOVI NABELASARI					v				v				v				v
16.	NURUL ISMI APRILIANDINI						v		v									
17.	PUSPITASARI KARTIKA H.					v				v		v						v
18.	PUTRI INDAH NUR AISYAH				v				v				v				v	
19.	PUTRI QUEENNITA						v			v		v		v				v
20.	RIFQI ADIEN NOOR					v				v				v				v
21.	SAVINA KHOIRUNNISA PUTRI				v				v				v				v	

22.	SYAFIRA LADIKA DEVI			v				v				v				v		
-----	---------------------	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--

LAMPIRAN 3B: PETUNJUK (RUBRIK) PENSKORAN DAN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN

	Indikator	Teknik Penilaian	Butir Soal	Kunci Jawaban	Skor*)
<div> <div>4.3 Menelaah teks <i>crita cekak</i>.</div> <div>4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks <i>crita cekak</i> yang dibacanya.</div> <div>4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks <i>crita cekak</i> yang dibacanya.</div> </div>	3.2.1 Mendeskripsikan unsur unsur dalam cerkak	Tes lisan	Jlentrehna titikane cerkak !	Titiane cerkak : <div> <div>a. isi ceritane dudu kadadean kang nyata/reka-reka</div> <div>b. namung ngandharake siji perkawis kang penting</div> <div>c. ngandharake perkawis kanthi gamblang, cetha lan ringkes</div> <div>d. ceritane asipat naratis/cerita kang diandharake.</div> </div>	
	3.2.1 Menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam cekak	Tes lisan	Kasebatna piwucal saking cerkak wau !	Ginakaken media social kadasta facebook kangge babagan ingkang positif, kadasta bisnis lan lumantar FB uga bisa dadi saroni nemoake jodho	
	3.2.2 Mendeskripsikan unsur unsur dalam cerkak	Tes lisan	Kasebatna paraga lan karakter saking cerkak wau!	Wisnu : apikan, pangerten, ngemong Jiwandari dewi wahid (Bu Ndari/bu Lurah Purwodadi) : apikan, pangerten Untari puspitaningsih : manut, apikan Ananda : apik, manut	

	1.2.1 Menulis sinopsis <i>crita cekak</i> dengan bahasa sendiri.	Tes lisan	Damela synopsis saking cerkak wau !	-	
	3.2.1 Menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam cekak	Tes Lisan	Damela dudutan wosing cerkak wau !	Wisnu wartawan duda anak siji wadon kang pitepungan karo bu Ndari lurah purwodadi lumantar FB. Wisnu dolan ing daleme bu Ndari, ketemu putrane bu Ndari kang asmane Utari. Singkat cerita Wisnu lan Utari nuwuhake rasa tresna banjur akhire ndhuweni rencana urip bareng.	

LAMPIRAN 4A: INSTRUMEN KOMPETENSI KETERAMPILAN

PEDOMAN PENILAIAN SIKAP KETERAMPILAN

Petunjuk:

1) Penilaian Produk

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

- Skor 4 : Sesuai, apabila sesuai dengan pernyataan
- Skor 3 : Cukup, apabila cukup sesuai pernyataan
- Skor 2 : Kurang, apabila kurang sesuai pernyataan
- Skor 1 : Tidak, apabila tidak sesuai pernyataan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Keterbacaan
B	Kerapian
C	Menarik
D	Isi Materi
E	Ringkas dan Padat

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADAM NURHOLISI			v			v				v					v					v	
2.	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA				v				v			v					v					v
3.	DEANTARANI UNGU SARIDEWI			v				v			v					v					v	
4.	DIAN AZIZAH				v			v			v						v					v
5.	FADHALY IJLAL RIFQI				v			v				v					v					v
6.	FARANINDA RIZKY AURA					v		v			v											
7.	ITSNA AUFA NAFISAH			v					v			v				v					v	
8.	JODDY KHARISMA GAMAS S				v			v			v						v					v
9.	KHOTIMMAH WULANDARI			v				v				v				v					v	

10.	M. HAPPY AL HAQ SAHARA			v					v				v			v					v	
11.	MEIVILINA STELA SANI				v			v				v					v					v
12.	NANDA ODI JANAPRASETYA			v					v		v					v					v	
13.	NISRINA CHANDRA SAGITA				v			v					v				v					v
14.	NOVA DELA ROSITA			v				v				v				v					v	
15.	NOVI NABELASARI				v				v				v				v					v
16.	NURUL ISMI APRILIANDINI					v		v														
17.	PUSPITASARI KARTIKA H.				v				v		v						v					v
18.	PUTRI INDAH NUR AISYAH			v				v				v				v					v	
19.	PUTRI QUEENNITA				v				v				v					v		v		
20.	RIFQI ADIEN NOOR					v				v				v					v			
21.	SAVINA KHOIRUNNISA PUTRI				v				v				v					v			v	
22.	SYAFIRA LADIKA DEVI			v				v				v					v			v		

2) Observasi Presentasi

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 : Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Sistematika dan Organisasi
B	Bahasa mudah dimengerti
C	Intonasi Suara
D	Kerapian dan Kesopanan
E	Percaya Diri

LEMBAR PENILAIAN OBSERVASI PRESENTASI

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADAM NURHOLISI			v					v			v					v		v			
2.	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA				v					v			v					v		v		
3.	DEANTARANI UNGU SARIDEWI			v					v			v					v		v			
4.	DIAN AZIZAH				v					v			v					v		v		
5.	FADHALY IJLAL RIFQI				v					v			v					v		v		
6.	FARANINDA RIZKY AURA																					
7.	ITSNA AUFA NAFISAH			v					v			v					v		v			

8.	JODDY KHARISMA GAMAS S				v					v			v					v		v		
9.	KHOTIMMAH WULANDARI			v					v			v					v		v			
10.	M. HAPPY AL HAQ SAHARA			v					v			v					v		v			
11.	MEIVILINA STELA SANI				v					v			v					v		v		
12.	NANDA ODI JANAPRASETYA			v					v			v					v		v			
13.	NISRINA CHANDRA SAGITA				v					v			v					v		v		
14.	NOVA DELA ROSITA			v					v			v					v		v			
15.	NOVI NABELASARI				v					v			v					v		v		
16.	NURUL ISMI APRILIANDINI																					
17.	PUSPITASARI KARTIKA H.				v					v			v					v		v		
18.	PUTRI INDAH NUR AISYAH			v					v			v					v		v			
19.	PUTRI QUEENNITA				v					v			v					v		v		
20.	RIFQI ADIEN NOOR		v					v			v				v						v	
21.	SAVINA KHOIRUNNISA PUTRI			v					v			v				v						v

Lampiran 4B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI KETERAMPILAN (PRODUK DAN PRESENTASI

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

A. LAMPIRAN PENILAIAN GEGURITAN

Lampiran 1A: INSTRUMEN KOMPETENSI SPIRITUAL

Pedoman Observasi Sikap Spiritual

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Indikator	Aspek yang Diamati
1.1.1	Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang geguritan
1.1.2	Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran tentang Geguritan

Lampiran 1B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI SPIRITUAL

Keterangan :

Kriteria pengskoran

K : Kurang skor 1

C : Cukup skor 2

B : Baik skor 3

AB : Amat Baik skor 4

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

No	Nama Siswa	Aspek yang Diamati							
		Indikator 1.1.1				Indikator 1.1.2			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ABIMANYU SWASTIKA PUTRA		v					v	
2.	ADITYA IKHBAL			v		v			
3.	AFIF SYARIFUDIN		v						v
4.	AHYA GOSPORWA PRAJATMA		v				v		
5.	ALAN AZIZ HAFIDHLUDIN			v			v		
6.	ANANDARI DESRILIANA FREDYNASARI H		v					v	
7.	ANANG BAGAS PRAKOSA			v			v		
8.	ANNISA MARTHIASARI ROSELIN		v						v
9.	ARISMA OKTAVIA			v			v		
10.	BACHARUDDIN THORIQ REZA FANANI				v			v	
11.	DARA AYU CHARLYTA DEWI			v					v
12.	DEVA RENATA		v				v		
13.	FANDI FACHRULLOH				v				v
14.	FARHAN DRIJANTARA PUTRA			v				v	
15.	FARIDA NURJANAH HIJRIYATI				v			v	
16.	FATLUN RAMADHANI KUSUMASTUTI	v						v	
17.	FERNITA NURINGTYAS		v					v	
18.	FITHRIYYA RIFANI	v							v

19.	HADIID DIDA ALMAYDA		v					v	
20.	HANDITO ASTU LAKSONO		v					v	
21.	ILYAS DARMAWAN			v					v

LAMPIRAN 2A: INSTRUMEN SIKAP SOSIAL

Pedoman Observasi Sikap Sosial

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik dalam kedisiplinan dan kepedulian.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap disiplin yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar observasi sikap spiritual, berikut ini adalah penjelasannya.

Indikator	Aspek yang Diamati
2.1.1	Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.
2.1.2	Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.
2.1.3	Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.

Keterangan :

Kriteria pengskoran

K : Kurang skor 1

C : Cukup skor 2

B : Baik skor 3

AB : Amat Baik skor 4

Lampiran 2B: PETUNJUK PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Lampiran 3A: INSTRUMEN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
Bahasa Jawa	3.2.1 Membaca contoh <i>teks geguritan</i> .	Tes lisan	Wacanen tuladha teks geguritan menika !
	3.2.2 Menentukan tema yang terkandung dalam <i>teks geguritan</i>	Tes lisan	Cobi padosaken tema saking geguritan menika !
	3.2.1 Mendeskripsikan isi dari <i>teks geguritan</i>	Tes lisan	Cobi padosaken wos saking geguritan menika !
	1.2.1 Menulis paraphrase <i>teks geguritan</i> dengan bahasa sendiri.	Tes Lisan	Damelaken parafrase <i>teks geguritan</i> dengan bahasa sendiri.

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati															
			Indikator 2.1.1				Indikator 2.1.2				Indikator 2.1.3				Indikator 2.1.4			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ABIMANYU SWASTIKA PUTRA				v			v				v					v	
2.	ADITYA IKHBAL					v				v			v					v

[illegible]

21.	ILYAS DARMAWAN						v			v		v		v				v
-----	----------------	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---

LAMPIRAN 3B: PETUNJUK (RUBRIK) PENSKORAN DAN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN

	Indikator	Teknik Penilaian	Butir Soal	Kunci Jawaban	Skor*)
3.2 Menelaah teks <i>geguritan</i> . 4.2 Menulis paraphrase <i>teks geguritan</i> .	3.2.1 Membaca contoh <i>teks geguritan</i> .	Tes lisan	Wacanen tuladha teks geguritan menika !	Terlampir di RPP	
	3.2.2 Menentukan tema yang terkandung dalam <i>teks geguritan</i>	Tes lisan	Cobi padosaken tema saking geguritan menika !	Terlampir di RPP	
	3.2.1 Mendeskripsikan isi dari <i>teks geguritan</i>	Tes lisan	Cobi padosaken wos saking geguritan menika !	Terlampir di RPP	
	3.2.2 Menulis sinopsis <i>crita cekak</i> dengan bahasa sendiri.	Tes lisan	Damela synopsis saking cerkak wau !	Terlampir di RPP	

LAMPIRAN 4A: INSTRUMEN KOMPETENSI KETERAMPILAN

PEDOMAN PENILAIAN SIKAP KETERAMPILAN

Petunjuk:

1) Penilaian Produk

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Sesuai, apabila sesuai dengan pernyataan

Skor 3 : Cukup, apabila cukup sesuai pernyataan

Skor 2 : Kurang, apabila kurang sesuai pernyataan

Skor 1 : Tidak, apabila tidak sesuai pernyataan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Keterbacaan
B	Kerapian
C	Menarik
D	Isi Materi
E	Ringkas dan Padat

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ABIMANYU SWASTIKA PUTRA			v			v				v					v					v	
2.	ADITYA IKHBAL				v				v			v					v					v
3.	AFIF SYARIFUDIN			v				v			v					v					v	

4.	AHYA GOSPORWA PRAJATMA				v			v			v						v					v
5.	ALAN AZIZ HAFIDHLUDIN				v			v				v					v					v
6.	ANANDARI DESRILIANA FREDYNASARI H					v		v			v											
7.	ANANG BAGAS PRAKOSA			v					v			v					v					v
8.	ANNISA MARTHIASARI ROSELIN				v			v			v						v					v
9.	ARISMA OKTAVIA			v				v				v					v					v
10.	BACHARUDDIN THORIQ REZA FANANI			v					v				v				v					v
11.	DARA AYU CHARLYTA DEWI				v			v				v					v					v
12.	DEVA RENATA			v					v			v					v					v
13.	FANDI FACHRULLOH				v			v					v				v					v
14.	FARHAN DRIJANTARA PUTRA			v				v				v					v					v
15.	FARIDA NURJANAH HIJRIYATI				v				v				v				v					v
16.	FATLUN RAMADHANI KUSUMASTUTI					v		v														
17.	FERNITA NURINGTYAS				v				v			v					v					v
18.	FITHRIYYA RIFANI																					
	HADIID DIDA ALMAYDA																					
19.	HANDITO ASTU LAKSONO			v				v				v					v					v

2) Observasi Presentasi

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 : Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Sistematika dan Organisasi
B	Bahasa mudah dimengerti
C	Intonasi Suara
D	Kerapian dan Kesopanan
E	Percaya Diri

LEMBAR PENILAIAN OBSERVASI PRESENTASI

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ABIMANYU SWASTIKA PUTRA			√					√			√					√		√			
2.	ADITYA IKHBAL				√					√			√					√		√		
3.	AFIF SYARIFUDIN			√					√			√					√		√			
4.	AHYA GOSPORWA PRAJATMA				√					√			√					√		√		

5.	ALAN AZIZ HAFIDHLUDIN				v					v			v					v		v		
6.	ANANDARI DESRILIANA FREDYNASARI H																					
7.	ANANG BAGAS PRAKOSA			v					v			v						v		v		
8.	ANNISA MARTHIASARI ROSELIN				v					v			v						v		v	
9.	ARISMA OKTAVIA			v					v			v						v		v		
10.	BACHARUDDIN THORIQ REZA FANANI			v					v			v						v		v		
11.	DARA AYU CHARLYTA DEWI				v					v			v						v		v	
12.	DEVA RENATA			v					v			v						v		v		
13.	FANDI FACHRULLOH				v					v			v						v		v	
14.	FARHAN DRIJANTARA PUTRA			v					v			v						v		v		
15.	FARIDA NURJANAH HIJRIYATI				v					v			v						v		v	
16.	FATLUN RAMADHANI KUSUMASTUTI																					
17.	FERNITA NURINGTYAS				v					v			v						v		v	
18.	FITHRIYYA RIFANI			v					v			v						v		v		
19.	HADIID DIDA ALMAYDA				v					v			v						v		v	
20.	HANDITO ASTU LAKSONO		v						v			v				v						v
21.	ILYAS DARMAWAN			v					v			v					v					v

Lampiran 4B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI KETERAMPILAN (PRODUK DAN PRESENTASI
 Kriteria pengskoran

K	: Kurang	skor 1
C	: Cukup	skor 2
B	: Baik	skor 3
AB	: Amat Baik	skor

A. LAMPIRAN PENILAIAN PAWARTA

Lampiran 1A: INSTRUMEN KOMPETENSI SPIRITUAL

Pedoman Observasi Sikap Spiritual

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

- 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
- 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Indikator	Aspek yang Diamati
1.1.1	Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang pawarta.
1.1.2	Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran tentang pawarta

Lampiran 1B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI SPIRITUAL

Keterangan :

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati							
			Indikator 1.1.1				Indikator 1.1.2			
			1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADAM IMANI GUSTI			v					v	
2.	ADERIAN NURROHMAN				v		v			
3.	ANINDA KUSUMANINGRUM			v						v
4.	DEWI AYU KARTIKASARI			v				v		
5.	DIAN ADE RINATA				v			v		
6.	DYAH RATNA WIRASANTI			v					v	
7.	EGA SHOFIANI				v			v		
8.	FATIKHA AULIA ASHAFA			v						v
9.	FIRRA AYU NOVITASARI				v			v		
10.	FUAD RAMADHAN					v			v	
11.	JIHAN YASIR NUR JALILAH				v					v
12.	KENNY SATRIO FIRDANI			v				v		
13.	M. FULVIAN RAFIALDO F.S					v				v
14.	MARDHOTILLAH CHUSNA				v				v	

	ASLIMAH									
15.	MUH. FAHMI W				v				v	
16.	NABILA PUTRI WIDYANI		v						v	
17.	NINDYA CIPTA KARIZA			v					v	
18.	RIZKA SAFITRI ARIANTO		v							v
19.	SAFIRA KHAIRUNNISA			v					v	
20.	SATRIA FASNI WICAKSANA			v					v	
21.	SEPTIAN ADITYA PRATAMA				v					v

LAMPIRAN 2A: INSTRUMEN SIKAP SOSIAL

Pedoman Observasi Sikap Sosial

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik dalam kedisiplinan dan kepedulian.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap disiplin yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar observasi sikap spiritual, berikut ini adalah penjelasannya.

Indikator	Aspek yang Diamati
2.1.1	Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.

Indikator	Aspek yang Diamati
2.1.2	Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.
2.1.3	Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.

Keterangan :

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

Lampiran 2B: PETUNJUK PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Lampiran 3A: INSTRUMEN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
Bahasa Jawa	3.3.1. Mengidentifikasi kata-kata sukar yang ada dalam tayangan <i>pawarta</i> yang ditampilkan oleh guru.	Tes lisan	Menapa tegesipun redi, manahing, dumados lan medalaken?

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
	4.3.1. Menyebutkan bagian – bagian penting sari isi tayangan pawarta ang terkait dengan 5W + I H dengan tepat.	Tes lisan	Miturut unsur 5W+IH, unsur menapa ingkang kirang ing salebeting pawarta? Kaandharna!
	4.3.2. Menyimpulkan isi keseluruhan dari tayangan <i>pawarta</i> secara maksimal.	Tes lisan	<p>Pawartos menika ngandharaken bab menapa kemawon?</p> <p>Miturut pawarta, wonten ing pundi pakaryan menika dipunlampahi ?? Sinten ingkang ing nglampahi pakaryan menika?</p> <p>Pakaryan menika damel menapa kemawon kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata?</p> <p>Kenging para tani nindhakaken pakaryan menika?</p>

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati															
			Indikator 2.1.1				Indikator 2.1.2				Indikator 2.1.3				Indikator 2.1.4			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADAM IMANI GUSTI				v			v				v					v	
2.	ADERIAN NURROHMAN					v				v			v					v
3.	ANINDA KUSUMANINGRUM				v				v			v					v	
4.	DEWI AYU KARTIKASARI					v			v			v						v
5.	DIAN ADE RINATA					v			v				v					v
6.	DYAH RATNA WIRASANTI						v		v			v						
7.	EGA SHOFIANI				v					v			v				v	
8.	FATIKHA AULIA ASHAFI					v			v			v						v
9.	FIRRA AYU NOVITASARI				v				v				v				v	
10.	FUAD RAMADHAN				v					v				v			v	
11.	JIHAN YASIR NUR JALILAH					v			v				v					v
12.	KENNY SATRIO FIRDANI				v					v		v					v	
13.	M. FULVIAN RAFIALDO F.S					v			v					v				v
14.	MARDHOTILLAH CHUSNA ASLIMAH				v				v				v				v	
15.	MUH. FAHMI W					v				v				v				v
16.	NABILA PUTRI WIDYANI						v		v									
17.	NINDYA CIPTA					v				v		v						v

	KARIZA																	
18.	RIZKA SAFITRI ARIANTO				v				v				v				v	
19.	SAFIRA KHAIRUNNISA						v			v		v		v				v

LAMPIRAN 3B: PETUNJUK (RUBRIK) PENSKORAN DAN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN

	Indikator	Teknik Penilaian	Butir Soal	Kunci Jawaban	Skor*)
3.3. Menelaah isi tayangan pawarta. 4.3. Menanggapi isi tayangan pawarta.	3.3.1. Mengidentifikasi kata-kata sukar yang ada dalam tayangan <i>pawarta</i> yang ditampilkan oleh guru.	Tes lisan	Menapa tegesipun redi, manahing, dumados lan medalaken?	Redi = Gunung Dumados = dadi Manahing = ati ne Medalaken = ngetokaken / mengeluarkan	
	4.3.1. Menyebutkan bagian – bagian penting sari isi tayangan pawarta ang terkait dengan 5W + I H dengan tepat.	Tes lisan	Miturut unsur 5W+1H, unsur menapa ingkang kirang ing salebeting pawarta? Kaandharna!	Unsur ingkang kirang ing salebeting pawarta “ Kridhaning Warga ing Ereng – Ereng Merapi ” inggih menika <i>when</i> utawi kapan. Ing salebeting pawarta boten dipunsinggung ngengingi kapan pawarta menika kedadosan	
	4.3.2. Menyimpulkan isi keseluruhan dari tayangan <i>pawarta</i> secara maksimal.	Tes Lisan	Pawartos menika ngandharaken bab menapa kemawon? Miturut pawarta, wonten ing pundi pakaryan menika dipunlampahi ??	Kridhaning warga tani nyengkuyung masang konblog lan gapura ing plataran menara pandang redi merapi ing Kaliurang kangge nyengkuyung kawontenan laladan	

			<p>Sinten ingkang ing nglampahi pakaryan menika?</p> <p>Pakaryan menika damel menapa kemawon kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata?</p> <p>Kenging para tani nindhakaken pakaryan menika?</p>	<p>kaliurang minangka jujugan wisata, supados dudut manahing pelancong.</p> <p>Pakaryan menika dipunlampahi wonten ing plataran menara pandang redi merapi ing Kaliurang. Saha para kadang tani ingkang nglampahi pakaryan menika.</p> <p>Pakaryan menika masang konblog ing plataran kangge papan parkir tetumpaan lan damel gapura.</p> <p>Pakaryan wujudaken pembangunan fisik kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata, supados dudut manahing pelancong.</p>	
--	--	--	---	--	--

LAMPIRAN 4A: INSTRUMEN KOMPETENSI KETERAMPILAN

PEDOMAN PENILAIAN SIKAP KETERAMPILAN

Petunjuk:

1) Penilaian Produk

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

- Skor 4 : Sesuai, apabila sesuai dengan pernyataan
Skor 3 : Cukup, apabila cukup sesuai pernyataan
Skor 2 : Kurang, apabila kurang sesuai pernyataan
Skor 1 : Tidak, apabila tidak sesuai pernyataan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Keterbacaan
B	Kerapian
C	Menarik
D	Isi Materi
E	Ringkas dan Padat

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ADAM IMANI GUSTI			√			√				√					√					√	

2.	ADERIAN NURROHMAN				v				v			v					v					v
3.	ANINDA KUSUMANINGRUM			v				v			v					v					v	
4.	DEWI AYU KARTIKASARI				v			v			v						v					v
5.	DIAN ADE RINATA				v			v				v					v					v
6.	DYAH RATNA WIRASANTI					v		v			v											
7.	EGA SHOFIANI			v					v			v					v					v
8.	FATIKHA AULIA ASHAFA				v			v			v						v					v
9.	FIRRA AYU NOVITASARI			v				v				v					v					v
10.	FUAD RAMADHAN			v					v				v				v					v
11.	JIHAN YASIR NUR JALILAH				v			v				v					v					v
12.	KENNY SATRIO FIRDANI			v					v		v						v					v
13.	M. FULVIAN RAFIALDO F.S				v			v					v				v					v
14.	MARDHOTILLAH CHUSNA ASLIMAH			v				v				v					v					v
15.	MUH. FAHMI W				v				v				v				v					v
16.	NABILA PUTRI WIDYANI					v		v														
17.	NINDYA CIPTA KARIZA				v				v		v						v					v

18.	RIZKA SAFITRI ARIANTO			v				v				v				v					v	
19.	SAFIRA KHAIRUNNISA					v			v		v		v				v					v

2) Observasi Presentasi

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 : Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Sistematika dan Organisasi
B	Bahasa mudah dimengerti
C	Intonasi Suara
D	Kerapian dan Kesopanan
E	Percaya Diri

LEMBAR PENILAIAN OBSERVASI PRESENTASI

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
22.	ADAM IMANI GUSTI			v					v			v					v		v			
23.	ADERIAN NURROHMAN				v					v			v					v		v		
24.	ANINDA KUSUMANINGRUM			v					v			v					v		v			
25.	DEWI AYU KARTIKASARI				v					v			v					v		v		
26.	DIAN ADE RINATA				v					v			v					v		v		
27.	DYAH RATNA WIRASANTI																					
28.	EGA SHOFIANI			v					v			v					v		v			
29.	FATIKHA AULIA ASHafa				v					v			v					v		v		
30.	FIRRA AYU NOVITASARI			v					v			v					v		v			
31.	FUAD RAMADHAN			v					v			v					v		v			
32.	JIHAN YASIR NUR JALILAH				v					v			v					v		v		
33.	KENNY SATRIO FIRDANI			v					v			v					v		v			
34.	M. FULVIAN RAFIALDO F.S				v					v			v					v		v		
35.	MARDHOTILLAH CHUSNA ASLIMAH			v					v			v					v		v			
36.	MUH. FAHMI W				v					v			v					v		v		

37.	NABILA PUTRI WIDYANI																					
38.	NINDYA CIPTA KARIZA				v					v			v					v		v		
39.	RIZKA SAFITRI ARIANTO			v					v			v					v		v			
40.	SAFIRA KHAIRUNNISA				v					v			v					v		v		
41.	SATRIA FASNI WICAKSANA		v					v			v				v						v	
42.	SEPTIAN ADITYA PRATAMA			v					v			v				v						v

Lampiran 4B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI KETERAMPILAN (PRODUK DAN PRESENTASI

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

A. LAMPIRAN PENILAIAN SANDHANGAN MANDASWARA

Lampiran 1A: INSTRUMEN KOMPETENSI SPIRITUAL

Pedoman Observasi Sikap Spiritual

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Indikator	Aspek yang Diamati
1.1.1	Berdoa sebelum dan setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran tentang Sandhangan Mandaswara
1.1.2	Antusias dalam mengikuti proses pembelajaran tentang Sandhangan Mandaswara.

Lampiran 1B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI SPIRITUAL

Keterangan :

Kriteria pengskoran

K : Kurang skor 1

C : Cukup skor 2

B : Baik skor 3

AB : Amat Baik skor 4

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati							
			Indikator 1.1.1				Indikator 1.1.2			
			1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ANNISA ROFIFAH MARDHIYYAH			v					v	
2.	ARYA MILLYA PRATAMA				v		v			
3.	ATIKAH ZAKIYAH SHOLIAH			v						v
4.	AYUSTI NUR UTAMI			v				v		
5.	AYYUB ABDULLAH				v			v		
6.	BERNIKA SALMA ALIIFAH			v					v	
7.	DANIAL AL FARIZI				v			v		
8.	DWI KARTIKA			v						v
9.	FEBRICA NUR SETYA				v			v		
10.	GHOZI HAFIDH SHIDQI					v			v	
11.	HALIMAH SALSABILA				v					v
12.	HOERUL ANAS			v				v		
13.	HUDA ADJI RAHMAYUNDA					v				v
14.	JAVIER ERLANDHIKA SATRIA D				v				v	
15.	JIHAN RATNA SALSABILA					v			v	
16.	MARDHA YUDA KURNIAWAN		v						v	
17.	MUHAMMAD FAHMI HUSEIN			v					v	
18.	NANDIKA RAMADHINA HD		v							v

19.	NAWAFILLAH FUANTAMA NUGARIN			v					v	
20.	NOOR RACHMA SHITA			v					v	
21.	SALSABILA NAMIRA				v					v

LAMPIRAN 2A: INSTRUMEN SIKAP SOSIAL

Pedoman Observasi Sikap Sosial

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik dalam kedisiplinan dan kepedulian.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap disiplin yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar observasi sikap spiritual, berikut ini adalah penjelasannya.

Indikator	Aspek yang Diamati
2.1.1	Mengikuti pembelajaran bahasa jawa di kelas tepat waktu.
2.1.2	Mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan.
2.1.3	Menyatakan pendapat selama pembelajaran dengan tidak menyela pembicaraan.

Keterangan :

Kriteria pengskoran

K : Kurang skor 1

C : Cukup skor 2

B : Baik skor 3

AB : Amat Baik skor 4

Lampiran 2B: PETUNJUK PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Lampiran 3A: INSTRUMEN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
Bahasa Jawa	3.5.1 Mengenalkan tentang aksara jawa khususnya bab <i>sandhangan mandaswara</i> .	Tes lisan	Menapa Sandhangan Mandaswara menika ?
	3.5.2 Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswra</i>	Tes lisan	Kadospundi panggening sandhangan mandaswara menika ?
	4.5.1. Menulis kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> dengan benar.	Tes lisan	salinen tulisan latin menika dados aksara Jawa !
	4.5.2. Menyalin paragraph dari tulisan latin ke aksara Jawa dengan menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> .	Tes Lisan	<i>Salinana wacana ing ngisor iki!</i> Prasetya lan subagya Kaprigelan iku kudu diudi supaya tembe buri aja nganti kasuwung. Prasetya lan subagya. Senajan bocah desa

Mata Pelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Contoh Instrumen
			<p>nanging pancen duweni kaprigelan kang pancen pilih tandhing.</p> <p>Saben dina minggu kliwon wong loro iku padha babarengan nliti antrebanan ana ing pendhapa kabupaten. Pinangka kanggo nguri uri budhaya jawa sing ala ana diluhung.</p>

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati															
			Indikator 2.1.1				Indikator 2.1.2				Indikator 2.1.3				Indikator 2.1.4			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ANNISA ROFIFAH MARDHIYYAH				v			v				v					v	
2.	ARYA MILLYA PRATAMA					v				v			v					v
3.	ATIKAH ZAKIYAH SHOLIHAH				v				v			v					v	
4.	AYUSTI NUR UTAMI					v			v			v						v
5.	AYYUB ABDULLAH					v			v				v					v
6.	BERNIKA SALMA ALIIFAH						v		v			v						
7.	DANIAL AL FARIZI				v					v			v				v	

8.	DWI KARTIKA					v			v			v						v
9.	FEBRICA NUR SETYA				v				v				v				v	
10.	GHOZI HAFIDH SHIDQI				v					v				v			v	
11.	HALIMAH SALSABILA					v			v				v					v
12.	HOERUL ANAS				v					v		v					v	
13.	HUDA ADJI RAHMAYUNDA					v			v					v				v
14.	JAVIER ERLANDHIKA SATRIA D				v				v				v				v	
15.	JIHAN RATNA SALSABILA					v				v				v				v
16.	MARDHA YUDA KURNIAWAN						v		v									
17.	MUHAMMAD FAHMI HUSEIN					v				v		v						v
18.	NANDIKA RAMADHINA HD				v				v				v				v	
19.	NAWAFILLAH FUANTAMA NUGARIN						v			v		v		v				v

LAMPIRAN 3B: PETUNJUK (RUBRIK) PENSKORAN DAN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN

Kompetensi Dasar	Indikator	Teknik Penilaian	Butir Soal	Kunci Jawaban	Skor*)
------------------	-----------	------------------	------------	---------------	--------

<p>3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa dalam 2 (dua) paragraf yang menggunakan <i>Sandhangan mandaswara</i>.</p> <p>4.5 Menulis paragraph berhuruf Jawa yang menggunakan <i>Sandhangan mandaswara</i>.</p>	3.5.1 Mengenalkan tentang aksara jawa khususnya bab <i>sandhangan mandaswara</i> .	Tes lisan	Menapa Sandhangan Mandaswara menika ?	Sandhangan mandaswara menika aksara konsonan ingkang wonten ing aksara konsonan sanes ing satunggal tembung	
	3.5.2 Menggunakan kaidah yang benar dalam penulisan kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswra</i>	Tes lisan	Kadospundi panggening sandhangan mandaswara menika ?	terlampir di RPP	
	4.5.1. Menulis kalimat beraksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> dengan benar.	Tes lisan	Terlampir di RPP	Terlampir di RPP	
	4.5.2.Menyalin paragraph dari tulisan latin ke aksara Jawa dengan menggunakan	Tes lisan	<i>Salinana wacana ing ngisor iki!</i> Prasetya lan subagya Kaprigelan iku kudu diudi supaya tembe buri aja	Terlampir di RPP	

	<i>sandhangan mandaswara.</i>		<p>nganti kasuwung. Prasetya lan subagya. Senajan bocah desa nanging pancen duweni kaprigelan kang pancen pilih tandhing.</p> <p>Saben dina minggu kliwon wong loro iku padha babarengan nliti antrebangan ana ing pendhapa kabupaten. Pinangka kanggo nguri uri budhaya jawa sing ala ana diluhung.</p>		
--	-----------------------------------	--	--	--	--

LAMPIRAN 4A: INSTRUMEN KOMPETENSI KETERAMPILAN

PEDOMAN PENILAIAN SIKAP KETERAMPILAN

Petunjuk:

1) Penilaian Produk

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

Skor 4 : Sesuai, apabila sesuai dengan pernyataan

Skor 3 : Cukup, apabila cukup sesuai pernyataan

Skor 2 : Kurang, apabila kurang sesuai pernyataan

Skor 1 : Tidak, apabila tidak sesuai pernyataan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
A	Keterbacaan
B	Kerapian
C	Menarik
D	Isi Materi
E	Ringkas dan Padat

LEMBAR PENILAIAN PRODUK

No	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ANNISA ROFIFAH MARDHIYYAH			v			v				v					v					v	
2.	ARYA MILLYA PRATAMA				v				v			v					v					v
3.	ATIKAH ZAKIYAH SHOLIHAH			v				v			v					v					v	
4.	AYUSTI NUR UTAMI				v			v			v						v					v
5.	AYYUB ABDULLAH				v			v				v					v					v
6.	BERNIKA SALMA ALIIFAH					v		v			v											
7.	DANIAL AL FARIZI			v					v			v				v					v	
8.	DWI KARTIKA				v			v			v						v					v
9.	FEBRICA NUR SETYA			v				v				v				v					v	

10.	GHOZI HAFIDH SHIDQI			v					v				v			v					v	
11.	HALIMAH SALSABILA				v			v				v					v					v
12.	HOERUL ANAS			v					v		v					v					v	
13.	HUDA ADJI RAHMAYUNDA				v			v					v				v					v
14.	JAVIER ERLANDHIKA SATRIA D			v				v				v				v					v	
15.	JIHAN RATNA SALSABILA				v				v				v				v					v
16.	MARDHA YUDA KURNIAWAN					v		v														
17.	MUHAMMAD FAHMI HUSEIN				v				v		v						v					v
18.	NANDIKA RAMADHINA HD																					
19.	NAWAFILLAH FUANTAMA NUGARIN			v				v				v				v					v	

2) Observasi Presentasi

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut.

- Skor 4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
- Skor 1 : Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Untuk memudahkan dalam penyajian lembar penilaian produk, berikut ini adalah penjelasannya.

Kode	Aspek yang Diamati
------	--------------------

A	Sistematika dan Organisasi
B	Bahasa mudah dimengerti
C	Intonasi Suara
D	Kerapian dan Kesopanan
E	Percaya Diri

LEMBAR PENILAIAN OBSERVASI PRESENTASI

No.	Nama Siswa	NIS	Aspek yang Diamati																			
			Aspek A				Aspek B				Aspek C				Aspek D				Aspek E			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	ANNISA ROFIFAH MARDHIYYAH			v					v			v					v		v			
2.	ARYA MILLYA PRATAMA				v					v			v					v		v		
3.	ATIKAH ZAKIYAH SHOLIAH			v					v			v					v		v			
4.	AYUSTI NUR UTAMI				v					v			v					v		v		
5.	AYYUB ABDULLAH				v					v			v					v		v		
6.	BERNIKA SALMA ALIIFAH																					
7.	DANIAL AL FARIZI			v					v			v					v		v			
8.	DWI KARTIKA				v					v			v					v		v		
9.	FEBRICA NUR SETYA			v					v			v					v		v			

10.	GHOZI HAFIDH SHIDQI			v					v			v					v		v			
11.	HALIMAH SALSABILA				v					v			v					v		v		
12.	HOERUL ANAS			v					v			v					v		v			
13.	HUDA ADJI RAHMAYUNDA				v					v			v					v		v		
14.	JAVIER ERLANDHIKA SATRIA D			v					v			v					v		v			
15.	JIHAN RATNA SALSABILA				v					v			v					v		v		
16.	MARDHA YUDA KURNIAWAN																					
17.	MUHAMMAD FAHMI HUSEIN				v					v			v					v		v		
18.	NANDIKA RAMADHINA HD			v					v			v					v		v			
19.	NAWAFILLAH FUANTAMA NUGARIN				v					v			v					v		v		

Lampiran 4B: PETUNJUK PENENTUAN NILAI KOMPETENSI KETERAMPILAN (PRODUK DAN PRESENTASI

Kriteria pengskoran

- K : Kurang skor 1
- C : Cukup skor 2
- B : Baik skor 3
- AB : Amat Baik skor 4

9. Evaluasi Pembelajaran

a. Soal Latihan

SOAL SANDHANGAN MANDASWARA

Salinana wacana ing ngisor iki!

Prasetya lan subagya

Kaprigelan iku kudu diudi supaya tembe buri aja nganti kasuwung. Prasetya lan subagya. Senajan bocah desa nanging pancen duweni kaprigelan kang pancen pilih tandhing.

Saben dina minggu kliwon wong loro iku padha babarengan nliti antrebanan ana ing pendhapa kabupaten. Pinangka kanggo nguri uri budhaya jawa sing ala ana diluhung.

Salinana wacana ing ngisor iki!

Prasetya lan subagya

Kaprigelan iku kudu diudi supaya tembe buri aja nganti kasuwung. Prasetya lan subagya. Senajan bocah desa nanging pancen duweni kaprigelan kang pancen pilih tandhing.

Saben dina minggu kliwon wong loro iku padha babarengan nliti antrebanan ana ing pendhapa kabupaten. Pinangka kanggo nguri uri budhaya jawa sing ala ana diluhung.

Salinana wacana ing ngisor iki!

Prasetya lan subagya

Kaprigelan iku kudu diudi supaya tembe buri aja nganti kasuwung. Prasetya lan subagya. Senajan bocah desa nanging pancen duweni kaprigelan kang pancen pilih tandhing.

Saben dina minggu kliwon wong loro iku padha babarengan nliti antrebanan ana ing pendhapa kabupaten. Pinangka kanggo nguri uri budhaya jawa sing ala ana diluhung.

SOAL PAWARTA

- 1. Miturut unsur 5W+1H, unsur menapa ingkang kirang ing salebeting pawarta? Kaandharna!
- 2. Pawartos menika ngandharaken bab menapa kemawon?
- 3. Miturut pawarta, wonten ing pundi pakaryan menika dipunlampahi ?? Sinten ingkang ing nglampahi pakaryan menika?
- 4. Pakaryan menika damel menapa kemawon kangge nyengkuyung kawontenan laladan kaliurang minangka jujugan wisata?
- 5. Kenging para tani nindhakaken pakaryan menika?
- 6. Menapa tegesipun **redi, manahing, dumados lan medalaken**?
- 7.

SOAL GEGURITAN

Pahlawanku

Pahlawanku
Wutahing ludirmu
Nyiram ibu pertiwi
Nadyan sang ibu
Kudu muwun sedhih
Karajang-rajang manahe
Karujit-rujit rasa pangrasane
pangrasane

Pahlawanku
Mugya Gusti paring nugraha
nugraha
Semana gedhene bektimu
Jiwa raga, bandha donya
Tanpa sisa
Amung siji pangajabmu
Merdika

Pahlawanku

Pahlawanku
Wutahing ludirmu
Nyiram ibu pertiwi
Nadyan sang ibu
Kudu muwun sedhih
Karajang-rajang manahe
Karujit-rujit rasa

Pahlawanku
Mugya Gusti paring

Semana gedhene bektimu
Jiwa raga, bandha donya
Tanpa sisa
Amung siji pangajabmu
Merdika

Merapi

Merapi...

Saka kadohan katon gagah
Asep putih ndedel ing awiyat
Tilas dalan lahar katon cetha
Kena sunare Hyang Bagaskara

Merapi...

Saumpama kowe bisa crita
Kabeh kadadean ing tanah Jawa
Wiwit jaman Mataram Kuna
Nganti madege Kraton Ngayogyakarta
Ngayogyakarta

Merapi...

Sliramu anyekseni kridhaning bangsa
bangsa
Wiwit nalika ngusir penjajah Walanda
Walanda
Jaman mardika jaman Soekarno
Nganti jaman Soeharto
Jaman Habibie tumekaning Susilo
Susilo
Merapi dadi saksi

Merapi

Merapi...

Saka kadohan katon gagah
Asep putih ndedel ing awiyat
Tilas dalan lahar katon cetha
Kena sunare Hyang Bagaskara

Merapi...

Saumpama kowe bisa crita
Kabeh kadadean ing tanah Jawa
Wiwit jaman Mataram Kuna
Nganti madege Kraton

Merapi...

Sliramu anyekseni kridhaning

Wiwit nalika ngusir penjajah

Jaman mardika jaman Soekarno
Nganti jaman Soeharto
Jaman Habibie tumekaning

Merapi dadi saksi

Sepi

iki sepine sopo?
kathik ono sepi sepi
langit peteng kagubeng dening mendung
mendung
tanpa angin tanpa wicara

tanpa lagon tanpa gending
yen sliramu isih rumongso tresno
tresno
gunemu bakal dak anti
nadyan getir rasaning ati

sepi

iki sepine sopo
kathik ono sepi sepi

Sepi

iki sepine sopo?
kathik ono sepi sepo
langit peteng kagubeng dening

tanpa angin tanpa wicara

tanpa lagon tanpa gending
yen sliramu isih rumongso

gunemu bakal dak anti
nadyan getir rasaning ati

sepi

iki sepine sopo
kathik ono sepi sepi

Sedyaku	
Wis, Jeng...	.
Aku sumeleh	.
nyelehake pangarep-arepku	.
marang katresnan lan kawigaten sing semu	.
sing semu	
yen nyatane amung semene	.
cunthele lelakonku...	
Pepenginku tansah sumandhing	.
lan nresnani sliramu	.
kudu dakprunggel	.
sing luwih wigati, Jeng	.
donga lan pengestumu wae	.
tansah mili kanggo aku	
Wis, Jeng	.
aku pamit	.
becik njembarake pikir	.
nggayuh kabegjan	.
mring ati lan katresnan satuhu	.
tan ora binagi ing liyan	.
sampurna ing guritan siji...	

Sedyaku	
Wis, Jeng...	.
Aku sumeleh	.
nyelehake pangarep-arepku	.
marang katresnan lan kawigatenmu	.
yen nyatane amung semene	.
cunthele lelakonku...	
Pepenginku tansah sumandhing	.
lan nresnani sliramu	.
kudu dakprunggel	.
sing luwih wigati, Jeng	.
donga lan pengestumu wae	.
tansah mili kanggo aku	
Wis, Jeng	.
aku pamit	.
becik njembarake pikir	.
nggayuh kabegjan	.
mring ati lan katresnan satuhu	.
tan ora binagi ing liyan	.
sampurna ing guritan siji...	

Kembang Mlathi

Daksebar kembang mlathi
Ing Taman Makam Pahlawan
Kusuma Bangsa kang sejati
Luhku tumetes... tes... netesi bumi
bumi
Aku rumangsa dosa

Durung bisa melu labuh negara
Amung sekar mlathi iki
Tandha setya lan janji
Bakal melu napak suci
Labuh nagri alelandhesan ati suci
suci
Dadi pepenget Agustus iki
mulya lan suci

Kembang Mlathi

Daksebar kembang mlathi
Ing Taman Makam Pahlawan
Kusuma Bangsa kang sejati
Luhku tumetes... tes... netesi

Aku rumangsa dosa

Durung bisa melu labuh negara
Amung sekar mlathi iki
Tandha setya lan janji
Bakal melu napak suci
Labuh nagri alelandhesan ati

Dadi pepenget Agustus iki dina
dina mulya lan suci

SOAL AKSARA REKAN

Salinana wacana ing ngisor iki!

Munggah kaji dhateng mekah

Pak Khamid lagi wae munggah kaji karo garwane yaiku bu fatin. Rawuhe ngasta banyu zam-zam. Tangga teparone padha diparingi sithik-sithik, semana uga kulawargaku. Sawise kuwi kulawargane pak Khamid nganakake acara tasakuran kang ngundhang mubaligh jenenge ustadz Ghofar. Ing acara kuwi kabeh padha seneng lan ngucapake panuwun marang pak Khamid lan bu Fatin.

Salinana wacana ing ngisor iki!

Munggah kaji dhateng mekah

Pak Khamid lagi wae munggah kaji karo garwane yaiku bu fatin. Rawuhe ngasta banyu zam-zam. Tangga teparone padha diparingi sithik-sithik, semana uga kulawargaku. Sawise kuwi kulawargane pak Khamid nganakake acara tasakuran kang ngundhang mubaligh jenenge ustadz Ghofar. Ing acara kuwi kabeh padha seneng lan ngucapake panuwun marang pak Khamid lan bu Fatin.

Salinana wacana ing ngisor iki!

Munggah kaji dhateng mekah

Pak Khamid lagi wae munggah kaji karo garwane yaiku bu fatin. Rawuhe ngasta banyu zam-zam. Tangga teparone padha diparingi sithik-sithik, semana uga kulawargaku. Sawise kuwi kulawargane pak Khamid nganakake acara tasakuran kang ngundhang mubaligh jenenge ustadz Ghofar. Ing acara kuwi kabeh padha seneng lan ngucapake panuwun marang pak Khamid lan bu Fatin.

SOAL CERITA CEKAK

Gladhen ~ Wacanen Cerkak:

Katresnan Facebook

Ajuning jaman prasasat datan bisa dibendung. Nek jare wong saiki sinebut globalisasi. Globalisasi dhewe, saumpama dijarwakake nganggo basa Jawa yaiku tansaya sumpeg lan rupake alam donya iki merga majune teknologi kang anjrah engga tekan karang padesan. Nadyan papane adoh nanging krasa cedhak krana teknologi kang wis maju mau.

Coba dipenggalih, rong puluh taun kepungkur yen wong kepengin omong-omongan karo anake sing manggon ana Jakarta gelem ora gelem kudu mara mrana. Utawa suwalike, si anak kudu bali menyang lemah kelairane. Kamangka, omahe ana Yogya. Ateges jarak antarane Yogya-Jakarta klebu adoh, sak ora-orane butuh ragad sing ora sethithik. Upama ke pengin cepet bisa caturan, saranane liwat tilpun ing wartel.

Ning saiki, taun 2011 iki, aja maneh Jakarta, selagine kepengin ngobrol karo kulawarga sing manggon ana Amerika wae wis dudu barang kang angel. Sing jenenge *handphone* prasasat pating tlecek ing saben papan. Tegese HP wis dudu barang mewah maneh. Jamanku sekolah biyen ajaa kok ngimpi nyekel HP, selagine gambar lan bentuke wae

durung weruh. Lha saiki, anakku sing isih kelas 3 SD wae cekel-cekelane HP. Kejaba iku bocah SD jaman saiki adhep-adhepane sarwa kom puter.

Sejene kuwi, internet, twitter, engga sing aran Facebook wis anjrah tekan karang padesan. Mbukak facebook, twitter, yahoo massanger utawa YM lan sapa nunggalane ora perlu ndadak menyang warung internet maneh sebab bisa diak ses liwat HP. Mula ora jeneng aneh yen donya sing jembar ngilak-ilak prasasat dadi cupet tanpa wates.

Emane, kemajuan ing babagan tek nologi iki bisa njalari uwong dadi edan kahanan. Wanita sing sejatine setya tuhu marang bojo, bisa malik grembyang kendho tapihe njur seneng slewengan. Utawa sing luwih edan maneh ngrusuhi bojone liyan mung merga tepungane liwat face book utawa asring dicekak FB. Ora mung kaum wanita, bapak-bapak sing wis mambu lemah uga padha gendhakan karo prawan lan randha merga kerep *chatting* ing FB. Facebook, yen kliru anggone nggunaka-ke, bisa dadi sarana tindak slingkuh. Tundhone bebrayane bubar. Nanging ora kabeh teknologi iku negatif. Sisih positife uga akeh, gumantung sing nggunakake. Contone, FB, twitter, YM, mau bisa dadi srana kanggo pasang iklan utawa bisnis. Bisa uga kanggo dakwah agama sarta ngudi ngelmu.

Ya merga ngenut ombyaking jaman iku aku njur reka-reka melu gawe akun facebook. Jebul ora nganti sasèn akun FB-ku wis tambah kanca nganti wong ewonan. Senadyan durung nate ketemu, nanging lumantar akun FB mau bisa gegojekan kanthi bebas klawan kanca anyar sing babar blas ora tak ngerteni papan du nunge. Malah kanca-kancaku mau ana sing dedunung ing Hongkong, Pakistan, Malaysia lan Eropa. Saliyane kuwi, kanca ku sekolah sing wis puluhan taun ora nate ketemu bisa gojegan maneh karo aku nadyan mung liwat *dunia maya*.

Sore iku aku nuhoni dhawuh seka redhaksi kudu ngirim warta lewat e-mail. Mula senadyan wektune mepet maghrib, aku nyelakke ngirim warta paling anyar saka Gunungkidul menyang redhaksi kala warti. Sinambi ngenteni emailku kakirim, aku nyelangake mbukak FB. Ora let suwe wis ana sing *add ing inbox*-ku. “Assala mu’alaikum, sugeng sonten mas....” Tak lirik sing kirim pesen asmane Jiwandari Dewi Wahid utawa Bu Lurah Purwodadi, salah sijine desa ing wewengkon Gunung kidul.

“Wa’alaikumsalam.... Nembe menapa bu? ”aku mbalesi.

“Kok dangu mboten pinarak ngidul mas ?”wangsulane Bu Ndari.

”Sawetawis niki taksih repot Bu. Won ten dhawuh ?”

Aku sing wis sawetara wektu tepung karo priyayine banjur ngobrol ngalor ngidul. Sing dakgunem maneka warna. Bu Ndari utawa Bu Lurah Purwodadi iku grapyak semanak. Dasare kagungan rupa ayu, persasat turah rupa kurang candra tur isih nduweni kuwasa senadyan mung dadi lurah ana desa kang mencil. Emane kok wis kagungan garwa lan anak-anak cacah loro lanang wadon. Upama ora, wiih klakon tak pek bojo tenan.

Lageyane Bu Ndari beda adoh yen aku pinuju wawancara nyang Purwodadi. Aku pancen kerep golek warta bab pembangun an ing desa-desa, klebu tlatah kang di pimpin dening penjenengane. Kesan formal lan kaku langsung krasa yen pinuju adu arep wawancara klawan Bu Ndari. Bu Lurah katon mrebowani ana ngarepe para pamong. Ya merga wonge formal banget mau aku dadi rada aras-arasen yen kudu sambang menyang Purwodadi.

Merga asring FB-an lan sms-an, njalari aku kepengin dolan menyang Purwodadi. Apamaneh Bu Lurah janji bakal paring informasi sing apik kanggo ngisi liputan budaya, yaiku festival reyog lan jathilan kang dianakake ngepasi taun anyar. Sidane, mbarengi mlebu tahun baru 2011 wingi kuwi aku sida dolan menyang Pesisir Siung. Sepisan nglegani Bu Lurah, ka pindho acara festival iku bisa dadi berita kang narik kawigaten.

Ancasku mung teka jlug, motret-motret sethithik, wawancara trus bablas bali mulih menyang Wonosari.

Gandheng acarane diwiwiti tanggal 31 Desember 2010, mula aku diaturi pinarak ana daleme Bu Lurah. Sekawit aku wegah, nanging merga dirimuk dening Bu Ndari pungkasane aku manut.

“Mangga mas, pinarak. Nggih ngaten niki gubug teng karang padesan,” Bu Lurah mbagekake grapyak.

“Ah sami mawon Bu. Niki malah pun sae, benten kalih rompok kula,” aku nang gapi ulas-ulas.

“Milane gek pados ingkang saget ngu pa kara ta Mas...!” Bu Lurah semu nyemoni statusku sing dhudha. “Dereng pinanggih kok Bu. Nyuwun tulung dipadosne sing purun...!” semaur ku sembrana parikena.

Bu Ndari banjur idin menyang mburi. Aku ditinggal ijen ana ruwang tamu. Ora let suwe ana kenya ayu kang ngladekake wedang. Mripatku kedhep tesmak, kenya kang ngetokake wedang iku banget merak ati.

“Mangga diunjuk mas, sakwonten ipun,” swarane alus, pakulitan kuning lang sep. Pawakane weweg kaya artis sinetron Manohara Odelia Pinot.

“Ee... enggih Dhik. Walaah kok repot-repot lho,” gragaban anggonku mangsuli.

“Diunjuk lho Mas Wisnu, mboten sah jiguh pekewuh! Eh Tar, iku tulung kamar sisih kiwa resikana, ben

mengko diagem nyare Mas Wisnu.” prentahe Bu Ndari nalika metu seka kamare marang kenya sing men tas ngladekake wedang. Kenya sing diundang Tari iku manthuk.

“Tepungna sik Mas, iki adhiku. Jenenge Untari, komplite Untari Puspitaningsih. Lagi wae lulus kuliah Akuntansi ana Solo. Tari, tepungan iki Mas Wisnu, wartawan koran sing tak jaluki tulung ngliput acara festival. Sesuk nyuwuna tulung Mas Wisnu kuwi lho Tar, kon nggolekne gawe yan ana kutha. Wartawan iku relasine akeh.”

Untari gage mlebu kamar, dene aku banjur sapejagong karo Bu Lurah. Ora krasa wektune ngancik wengi. Gandheng ing pesisir dianakake pista kembang api mula aku kepengin nonton kerameyan iku, sisan gawe mahargya tekane taun anyar 2011. Merga Bu Ndari duwe ayahan liya, mula banjur utusan Untari ngancani aku mlaku-mlaku ana pesisir. Sidane wengi kuwi aku lan Untari mlaku bebarengan ana Pesisir Siung.

Sekawit lambeku kaya kinunci. Aku sing biyasane crewet yen pinuju wawancara dadi bungkem. Semono uga Untari, deweke mung ndingkluk nyawang wedhi lan ombake segara kidul. Nanging suwe ning suwe aku lan dheweke banjur ngobrol biasa. Crita ngalor ngidul ora karuwan bongkot pucuke. Untari malah wis wani njiwiti tanganku nalika dak

sembranani bab pacar. Pokoke acara malem taun anyar 2011 nilaske kenangan kang nabet atiku lan atine Untari.

Sawise kedadeyan bengi kuwi aku asring dolan menyang Purwodadi. Ora arep wawancara maneh nanging ndolani si Untari sing nyata merakati. Senadyan statusku dhudha anak siji, nanging nyata ne Untari uga nglanggati panah asmara kang tak tamakake jroning atine. Gedhe cilike aku pacaran karo Untari. Sing nyom blangi mbakyune dhewe, Bu Lurah Purwo dadi. Tembung lan tembang katresnan mbanyu mili liwat facebook. Merga face book aku bali nemokake kembang ka tres nan sing wis kapunthes rong taun lawase. Amarga facebook aku nemokake jodho sing banget tak antu-antu tekane.

*“Gegarane wong akrami,
Dudu bandha dudu rupa,
Amung ati pawitane,
Luput pisan, kena pisan.
Yen gampang luwih gampang,
Yen angel, angel kalangkung
Tan kena tinambaks arta.....”*

Insya Allah ora nganti ramadhan 2011, aku wis klakon mengku wanita shalihah pi nangka sisihan. Muga dadi jodhoku wiwit ndonya nganti akherat. Amin.

KhikmatulFuadhiyah

Salinen aksara jawa menika kanthi tulisan latin !

လှူအပ်ငွေကြေးအကျဉ်းချုပ်စာတမ်း

[illegible]

Salinen aksara jawa menika kanthi tulisan latin !

လှူအပ်ငွေကြေးအကျဉ်းချုပ်စာတမ်း

[illegible]

b. Daftar Nilai

Daftar Nilai Sandhangan Mandaswara Kelas X MIPA 3

No	NAMA SISWA	NILAI
1	ADITYA RIZKI FEBRIANTO	75
2	AMANDA GALUH PRAMESVARI	83
3	ANUGRAH ARIEF YAHYA LUBIS	40
4	AZIZAH NUR FATIHAH	42
5	BESTARI NINGRUM	58
6	ERINA EKA WULANDARI	83
7	FARIZNA PERMATA SARI	-
8	GAWURI MARSHA KHOIRUNISA	83
9	HANI SETYONINGSIH	57
10	INDAH MELINDA PUTRI	67
11	MUHAMMAD FAUZAN PARANDHITA	36
12	MUHAMMAD HAFIZH ZUHDI	53
13	MUHAMMAD NUGROHO HARIYADI NUR ADHIFA	40
14	MUHAMMAD ZAAHID R.A	50
15	NATHANIELA APTANTA PARAMA	67
16	NOVA DELLA R	67
16	NOVITA SARI PRANESTI	50
18	NUN SALSABILA MAULIDAH	31
19	NUR HUDA	83
20	NUR RAHMA HERANTI	67
21	SELENA RAFIDA	83
22	SHABRINA ANDANI	67
23	THIFAL KHONSA NABILA	47
24	TSALITSA LAILA AZIM	100
25	WILDAN ARYA RAMADHAN	20
26	YELVIEN STEVEVAY	67
27	YOGA WIJAYA DANAR PUTRA	92
28	RIFQI ADIEN NOOR	58

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

Daftar Nilai Cerita Cekak Kelas X IBB

NO	NAMA SISWA	NILAI
1	ADAM NURHOLISI	78
2	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA	70
3	DEANTARANI UNGU SARIDEWI	75
4	DIAN AZIZAH	90
5	FADHALY IJLAL RIFQI	80
6	FARANINDA RIZKY AURA	75
7	ITSNA AUFA NAFISAH	90
8	JODDY KHARISMA GAMAS S	70
9	KHOTIMMAH WULANDARI	70
10	M. HAPPY AL HAQ SAHARA	96
11	MEIVILINA STELA SANI	80
12	NANDA ODI JANAPRASETYA	60
13	NISRINA CHANDRA SAGITA	70
14	NOVA DELA ROSITA	85
15	NOVI NABELASARI	60
16	NURUL ISMI APRILIANDINI	-
17	PUSPITASARI KARTIKA H.	80
18	PUTRI INDAH NUR AISYAH	94
19	PUTRI QUEENNITA	70
20	RIFQI ADIEN NOOR	-
21	SAVINA KHOIRUNNISA PUTRI	96
22	SYAFIRA LADIKA DEVI	65
23	ADAM NURHOLISI	70
24	ADERIAN NUROHMAN	64
25	ALFARHAN NADYASTA MAHENDRA	80

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

Daftar Nilai Pawarta Kelas X IPS 1

No	NAMA SISWA	NILAI
1	ADAM IMANI GUSTI	50
2	ADERIAN NURROHMAN	60
3	ANINDA KUSUMANINGRUM	65
4	DEWI AYU KARTIKASARI	70
5	DIAN ADE RINATA	65
6	DYAH RATNA WIRASANTI	70
7	EGA SHOFIANI	75
8	FATIKHA AULIA ASHAFA	80
9	FIRRA AYU NOVITASARI	70
10	FUAD RAMADHAN	65
11	JIHAN YASIR NUR JALILAH	60
12	KENNY SATRIO FIRDANI	60
13	M. FULVIAN RAFIALDO F.S	70
14	MARDHOTILLAH CHUSNA ASLIMAH	65
15	MUH. FAHMI W	70
16	NABILA PUTRI WIDYANI	85
17	NINDYA CIPTA KARIZA	70
18	RIZKA SAFITRI ARIANTO	70
19	SAFIRA KHAIRUNNISA	65
20	SATRIA FASNI WICAKSANA	70
21	SEPTIAN ADITYA PRATAMA	65
22	SYARIFAH MAULIDA AZZAHRA	60
23	TAUFIQ REZALDI	75
24	TSALSABILLA DIAN KURNIA	70
25	WAHYU ARDI NUGROHO	70
26	WRESTI SAFA ZALSABILA	80
27	YURICO NOVIAN YAHYA	60

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

Daftar Nilai Aksara Rekan Kelas XI MIPA 1

NO	NAMA SISWA	NILAI
1	AFIFA DEWI PRIMANDANI	75
2	AFRIZA AMALIA DEWI	80
3	AGINZA NOVIA RISTIANI	65
4	DESTA PUTRI RAMADHANI	-
5	DIAN NUR AFNITA	70
6	DIAN SAFITRI	32.5
7	ERVINDA DE CHLISTA	90
8	FARHAN MAULANA AL-BAYARI	75
9	FEBYOLLA DAMARANTI	40
10	HELFA AVANHUJRIE FAZANALMUFLIH	65
11	IKLILA MILLATINA NADHIFA	60
12	IZAH FADHILA	75
13	KEFIN ILHAM KHAERUL	95
14	LUTFIANA RIAN TI	85
15	LUTHFIA NURUL LAILI	85
16	MUHAMMAD FARHANI	90
17	MUHAMMAD ILHAM NOOR ARIZKY	90
18	MUHAMMAD SYAFIQ HAMZAH	70
19	NABILAH NURHANIFAH	80
20	NADIA WULANDARI	75
21	RAGUSTI BANARAN	50
22	RIZQI KRISANDIKA	80
23	SYAIFULLOH QOIMUDDIN ALI BASYAH	95
24	WIDA AMALIA PUSPA DEWI	90

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

Daftar Nilai Aksara Rekan Kelas XI MIPA 3

NO	NAMA SISWA	NILAI
1	ADENIA SALSABILA	90
2	ALIFNA RIZQA BARAKA	55
3	ANISA SALSABILA	80
4	ANISSINA NURIS SADIDA	58
5	AZIZMULYA ADIYATMA	45
6	BAGAS HARYO PRAKOSA	40
7	CITRA MULTI RAHAYU	-
8	DHIYA ROHADATUL 'AISY	50
9	FARADILLA AFAIR AMRA	-
10	FINA FITRAH KHARISMA UMAMIT	-
11	LARRISA JESTHA MAHARDIKA	75
12	MIA SAVILA DEWI	75
13	MUTTAQIINA BALQIS	55
14	NANDA NURUL FATIKHA	85
15	NIDA FITRIA MUKHLISHOH	-
16	RADEN AJENG NABILA FARADITA ASSIFANNY	63
17	RIA TRIUTAMI	70
18	ROFIDA NUR SOFWATI	90
19	SALSABILA PUTRI ISNAENI	80
20	SOMA MA"RUF DESANTARA	95
21	WILDHAN BUDHI HANGSAWAN	40
22	ZAKI KURNIA BHASKARA	40

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

Daftar Nilai Geguritan Kelas XII IPS 3

NO	NAMA SISWA	NILAI
1	ABIMANYU SWASTIKA PUTRA	70
2	ADITYA IKHBAL	65
3	AFIF SYARIFUDIN	65
4	AHYA GOSPORWA PRAJATMA	70
5	ALAN AZIZ HAFIDHLUDIN	70
6	ANANDARI DESRILIANA FREDYNASARI H	70
7	ANANG BAGAS PRAKOSA	70
8	ANNISA MARTHIASARI ROSELIN	60
9	ARISMA OKTAVIA	80
10	BACHARUDDIN THORIQ REZA FANANI	75
11	DARA AYU CHARLYTA DEWI	90
12	DEVA RENATA	90
13	FANDI FACHRULLOH	80
14	FARHAN DRIJANTARA PUTRA	60
15	FARIDA NURJANAH HIJRIYATI	50
16	FATLUN RAMADHANI KUSUMASTUTI	75
17	FERNITA NURINGTYAS	75
18	FITHRIYYA RIFANI	60
19	HADIID DIDA ALMAYDA	75
20	HANDITO ASTU LAKSONO	60
21	ILYAS DARMAWAN	75
22	ISNAINI DANURJATI	90
23	MARISA RAHAYU MAHARANI HABIBIE	65
24	MEYLASARI RATNA PRADIPTA	70
25	MOCHAMAD DAVID FANI KUSUMA	75
26	PARMANTO	65
27	SEYLIN BIHROY MUHAMMAD	65
28	SILVIANA DEALIVANI	80
29	SYAJARATIL ASHLIN NUURANIYAH	90
30	WINDY HAJRI STYOWATI	65
31	YULANDA HEBY CHINTYA NINGRUM*	85

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

Daftar Nilai Aksara Swara Kelas XII MIPA 2

NO	NAMA SISWA	NILAI
1	ADE OCTAVIA	90
2	APRILIA AZA AMANDA	100
3	DEVINTA HANIF DANASASMITHA	80
4	DIMAS CHAERUL EKTY SAPUTRA	100
5	DIMAS GHONIYYU HALIM PRALINGGA	90
6	GALANG ABDI YULIARDHI	75
7	HARIS TRI SETYO UTOMO	95
8	IBNU MAHARDIKA SULISTYO	60
9	ILA FARIDATI ZEIN	70
10	ISNAENI PUSPA HASNA	90
11	KRISTIANA MAYASARI	100
12	LAILANI NUR SABRINA	80
13	MAHARANI ARBIA NURCYNTHIA	85
14	MELISA SOFIANA	90
15	MUHAMMAD ALBANI ADYUTA BUANA	80
16	NENSITA DEWI ELSAFIRA	90
17	OBI SEKARING PUTRI	95
18	RIZQIAWAN SURYA MAHENDRA	70
19	SYAFIRA GHANIA	990
20	SYLVIA PUTRI UTAMI	100
21	TUTIK INAYAH	85
22	WIJIYANTI	95
23	WINDA PARMAWATI	90
24	MUHAMMAD ZAKKY NURROCHMAN	70

Guru Pembimbing



Drs. M. Nastangin

NIP.196101091990031005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah

NIM. 12205244041

c. Sample Lembar Kerja
Siswa

Syengpulloh Qurnuddein Ali Basjah
x1 MIPA 1 (23.)

(၁) ယလကော နိဂ္ဂဟံ နံ ဝါယုဇာ နိဗ္ဗာနံ နော ဝိဒံ
 နော ဟံ နံ ဝါယုဇာ ဝေဓာ ဝိတံ ဝေဓာ ဝေဓာ ဝေဓာ
 ဝေဓာ, ယ 20

(៦) ឧទាហរណ៍ ការសិក្សាបច្ចេកវិទ្យា លើ ផ្ទៃ សំណុំ តំបន់
កំណែទម្រង់ ដោយ គិតថា មាន លក្ខណៈ
ល្អ ជាង ការ អប់រំ ឬ ការ បណ្តុះបណ្តាល ។

၆) ဟိုကံ ဟာသာကံ ကျွဲဟို ကံကံကံကံကံ ဟာသာ ခံ
၇) ကံကံကံ ကံကံကံ ကံကံကံကံ ကံကံကံကံ

Nama : Isnaini Damurjati, Dora Chelyta, Dora Renata, & Syarifatul
Kelas : X II IPS 3

1.

Tema : Alam

2.

Wacana : Merapi dadu saksi ing tanah Jawa lan
Indonesia wiwit penjajahe Walanda
kanthi tumekaning sunto

3.

Merapi

Saka kadaduan, merapi gagah banget. Asep putih tekan
langit. Bekas lahar ketok cetha

Merapi dadi saksi kadadean ing tanah Jawa saka
Matorani kuno nganti saiki. Uga dadi saksi penjajahan
Walanda lan kamardikan Indonesia nganti gantine
para presiden.



Tugas bahasa Jawa.

23/8/2018

1. Jelaskan tentang cerkak!

- a. Was saking cariyos manika kadadosan ingkang nyata / mboten dipunpica
- b. Nanging ngandharake satunggai perawis ingkang wigatos.
- c. Ngandharake perawis kanthi gambang, cetha lan inggih.
- d. Cariyosipun asipat naratif.
- e. Cerkak naratif durados saking 5000-10.000 tembung, sarajan cerkak nanging cariyosipun sampun purkasan.

2. Kerebatan panyair saking cerkak wau!

- facebook iku dadi alat komunikasi, facebook kudu dinggo sik positif sampun sika negatif.

3. Kerebatan paraga 2 karakter saking cerkak wau!

- Si dudu = apikan
- Bu lurah = apikan, ramah
- Adine bu lurah = apikan

4. Dorela ditudon Lusing (cerkak wau)!

- Si dudu ngagem facebook kanyar facebook-an kaliyan bu lurah Rimadadi, saking sange facebook-an kaliyan bu lurah, si dudu kanyar kanyar ~~ing~~ tirdak ning Rimadadi. Neng ndalem bu lurah kanyar ngelali lan ketemu Untari, adine bu lurah.
- Si dudu kanyar marang Untari, dhemene kaliyan Untari mako² ning pesisir pantai.
- Sawise kadadayan kuwi, si dudu pacaran karo Untari.
- Amarga facebook aku remorore jodho.

~~10/12~~

96

Tsalitna Laila Arim

X MIPA 3

MULOK

100

~~100~~

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏

၁၀၀ မိမိ၏ မိမိ၏ မိမိ၏



10. Rincian Biaya Pelaksanaan PPL



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL TAHUN 2015

F03

untuk
mahasiswa

Nomor Lokasi :
Nama Sekolah : MAN Yogyakarta II
Alamat Sekolah : Jl. KH. A. Dahlan 130 Yogyakarta

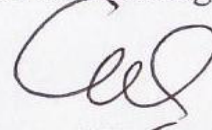
No.	Nama kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ lembaga lainnya	Jumlah
1.	Persiapan Mengajar	Print RPP dan Media Pembelajaran	-	Rp 30.000,00	-	-	Rp 30.000,00
2.	Praktik Mengajar	Photocopy, lembar evaluasi dan tugas.	-	Rp 35.500,00	-	-	Rp 35.500,00
3.	Pembuatan laporan individu	Laporan PPL individu sebanyak 2 bendel	-	Rp 100.000,00	-	-	Rp 100.000,00
4.	Iuran Kelompok dan Kas		-	Rp 150.000,00	-	-	Rp 150.000,00
Jumlah Total							Rp 315.500,00

Yogyakarta , 12 September 2015

Mengetahui,
Kepala MAN Yogyakarta 2

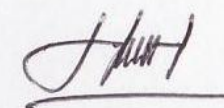
Drs. H. L. Amullah, M.A.
NIP. 19660119 199603 1 001

Dosen Pembimbing Lapangan



Sri Hertanti Wulan, S.Pd. M.Hum.
NIP : 19840720 201012 2 005

Mahasiswa,



Khikmatul Fuadhiyah
NIM : 12205244041

11. Foto Kegiatan

FOTO KEGIATAN SELAMA PPL di MAN YOGYAKARTA II

1. Kegiatan Menggantikan Wali Kelas XI IPS 2 (Tadarus dan Menyanyikan lagu Lagu Nasional



2. Kegiatan Pendampingan Jarimatika dan Lomba Mading



3. Kegiatan Piket Hall dan Pendampingan Sosialisasi Magistra



4. Kegiatan Mengajar di Kelas X. IBB dan di KelasXI MIA 3



5. Kegiatan Mengajar di Kelas XI MIA 1 dan XII MIA 2



6. Foto Bersama Setelah Mengajar di kelas XII IPS 3 dan X. IPS 1



7. Kegiatan menjadi Juri Lomba Pidato Bahasa Jawa dan Bimbingan dengan Guru Pembimbing



8. Rekan Satu Jurusan Pendidikan Bahasa Jawa Dan Rekan dari Jurusan Lain UNY



9. Foto Bersama Anggota PPL MAN Yogyakarta II

